



# РАИФСКИЙ ВЕСТНИК

№ 06 (234) 30 июня 2021 года

МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ КАЗАНСКАЯ ЕПАРХИЯ

Издается с 2001 года



**Воссоздание собора  
Казанской иконы  
Божией Матери**

стр. 2



стр. 16

назидание  
**Ответы**  
на вечные вопросы

## ЕПАРХИЯ

### Учрежден Свияжский Иоанно- Предтеченский женский монастырь

Игуменией Иоанно-Предтеченского женского монастыря в Свияжске была назначена игуменья Питирима (Лисицына)

стр. 3

## ОБИТЕЛЬ

### Победитель фонда президентских грантов 2021

На территории Раифского Богородицкого мужского монастыря в сентябре – октябре 2021 года пройдет арт-фестиваль – победитель фонда президентских грантов.

стр. 4

### Господь вершит свои дела неспешно

В начале лета прихожане и гости Раифской обители могли наблюдать работу над архитектурными обновлениями. Ими стали на территории монастыря водоем, выложенный мозаикой, а перед Святыми вратами – удобные дорожки, ведущие к фонтану и разбитые цветники. За этими работами лежит труд мастера по камню Максима Афигенова.

стр. 5



Вечерняя тишина в Петров пост. Фото инока Иакова (Корнишина)

## В летний Петров пост

«...Зачем люди постятся? Для того, чтобы душа возобладала над телом. а крестный ход – благочестивая традиция. Это же надо идти, устает все тело... ноги не хотят идти, а ты идешь, даже голодаешь... Это необходимо для смирения тела.

Люди учатся молиться сообща, помогать и поддерживать друг друга во время длительно-

го шествия, буквально «носить бремена друг друга». Это то, к чему нас призывают пастырские проповеди и хорошие книги. На практике, к сожалению, это встречается не так часто, а в крестном ходе это происходит, происходит каждую минуту. И поскольку все делается на пределе сил. Сразу становится понятно, кто есть кто на самом деле...»

стр. 6, 11

Адрес редакции:  
422537, РТ,  
Зеленодольский р-н,  
п. Раифа,  
Раифский  
Богородицкий  
мужской  
монастырь



ПОСТУПЛЕНИЕ  
В МОНАСТЫРЬ

www.raifa.ru/trud/

ВОПРОСЫ  
ПО ТРУДНИЧЕСТВУ:  
**8 (917) 879-70-36**  
(отец Иаков,  
помощник  
наместника  
по трудникам)



7 июля

# рождество

Предтечи и Крестителя Господня Иоанна



О детских годах Иоанна известно только по рассказу евангелиста Луки. Иоанн был сыном священника Захарии (из рода Аарона) и праведной Елисаветы (из рода царя Давида) — пожилой бесплодной пары. Как повествует евангелист Лука, архангел Гавриил, явившись его отцу Захарии в Храме, возвестил о рождении у него сына, сказав «многие

о рождении его возрадуются, ибо он будет велик пред Господом; не будет пить вина и сикера, и Духа Святого исполнится еще от чрева матери своей» (Лк.1:13-17). Захария выразил недоверие ангелу, и за это тот покарал его немотой. После того, как Дева Мария узнала, что ее родственница Елисавета в положении, она пришла

Собор Казанской иконы Божией Матери — это уникальный проект. Возвращается Казани, Татарстану, России исторически значимый храм, который варварски был взорван в годы советской власти. Икона Казанской Божией Матери — одна из самых почитаемых, причем как в России, так и во всем мире.



Воссоздание Казанского собора Фото tatmitropolia.ru

## Завершается воссоздание собора Казанской иконы Божией Матери

В воссоздаваемом соборе Казанской иконы Божией Матери завершаются внутренние отделочные работы. Митрополит Казанский и татарстанский Кирилл отмечает особый вклад в возрождение святыни Республиканского фонда возрождения памятников истории и культуры РТ и приснопамятного митрополита Феофана (Ашуркова), почившего 20 ноября прошлого года.

В мае была полностью завершена роспись, включая академическую сюжетную живопись и альфрейную орнаментальную живопись. Последние три композиции в алтарной конхе и люнетах — «Тайная Вечеря», «Моление о Чаше» и «Явление Христа Марии Магдалине» — были приняты комиссией по воссозданию росписи собора без замечаний.

В начале июня завершился монтаж иконостасов собора — центрального и двух боковых. В них находятся 62 иконы, написанные в академическом стиле. Иконы являются копиями утраченных в 30-е годы. Восстановить их удалось благодаря сохранившимся фотографиями и описи. Иконостасы изготовлены силами Казанской епар-

хии. На пол уже уложена чугунная плитка. После очистки плит их окрасят специальной краской — «голландской сажей».

В настоящее время реставраторы занимаются сборкой киотов и мебели. Работы планируется завершить к концу июня.

На фасады Казанского собора наносят еще один слой краски.

Кроме того, строители занимаются благоустройством территории.

Ранее владыка Кирилл и Минтимер Шаймиев утвердили место, где будет оборудовано музейное пространство, посвященное митрополиту Феофану (Ашуркову), почившему в ноябре 2020 года. В музее планируется установить мемориальную доску с информацией о служении приснопоминаемого архипастыря, разместить принадлежавшие ему кlobук и панатию с крестом, а также церковные награды.

Напомним, 21 июля 2016 года, в день памяти явления иконы Пресвятой Богородицы во граде Казани, по завершении Божественной литургии в Благо-

вещенском соборе Казанского кремля Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил чин закладки восстанавливаемого исторического собора Казанской иконы Божией Матери в Богородицком монастыре Казани.

В 1579 году на этом месте был обретен чудотворный Казанский образ Пресвятой Богородицы, ставший одной из наиболее почитаемых православных святынь. Свидетелем этого события стал будущий митрополит Казанский, впоследствии Патриарх Московский и всея Руси святитель Ермоген, оставивший потомкам Повесть о явлении и чудесах Казанской иконы Богородицы.

Собор воссоздается Республиканским Фондом возрождения памятников истории и культуры РТ во исполнение Указа Президента Республики Татарстан № УП-1066 «О создании Болгарской исламской академии и воссоздании Собора Казанской иконы Божией Матери». В период с 2016 по 2021 годы храм воссоздан практически в первоначальном виде.

Торжественное освящение собора Казанской иконы Божией Матери запланировано на 21 июля 2021 года

20 апреля в Даниловом монастыре в Москве Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл встретился с президентом Республики Татарстан Рустамом Миннихановым и главой Татарстанской митрополии митрополитом Казанским и Татарстанским Кириллом.

Р. Н. Минниханов и митрополит Кирилл рассказали Предстоятелю Русской Православной Церкви о завершении работ по воссозданию собора в честь Казанской иконы Божией Матери в столице Татарстана.

Президент Республики Татарстан пригласил Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла совершить чин великого освящения собора.





навестить ее, и «когда Елисавета услышала приветствие Марии, вздрогнул младенец во чреве ее; и Елисавета исполнилась Святого Духа» (Лк.1:41). Таким образом, своей матери Иоанн предсказал мессию, еще будучи в утробе. Согласно Евангелию, рождение Иоанна произошло на полгода раньше Иисуса, его родственника. Отец Иоанна все еще оставался немым, и когда Елисавета пожелала дать сыну

указанное ангелом нетрадиционное для своей семьи имя Иоанн («Яхве (Бог) смиростивился»), родственники потребовали от отца подтвердить его письменно. Он потребовал дощечку и написал: Иоанн имя ему. И все удивились. И тотчас разрешились уста его и язык его, и он стал говорить, благословляя Бога. И был страх на всех живущих вокруг них; и рассказывали обо всем этом по всей нагорной стране Иудейской.

Все слышавшие положили это на сердце своем и говорили: «что будет младенец сей? И рука Господня была с ним». (Лк.1:63-66). В Евангелие упоминается о последующих годах детства Иоанна вкратце, повествуется лишь то, что он «был в пустынях до дня явления своего Израилю» (Лк.1:80), то есть до достаточно зрелого возраста. Упоминается также, что отец Иоанна, Захария, был убит «между храмом и жертвенником» слугами Ирода (Мф.23:35).



Цветники Раифского Богородицкого мужского монастыря. Фото инока Иакова (Корнишина)

## хроника событий \*\* хроника событий \*\* хроника событий \*\* хроника событий \*\* хроника событий

В Казанской духовной семинарии состоялись итоговые междисциплинарные экзамены

**Экзамен сдавали выпускники очного и заочного отделений, успешно завершившие обучение по программе бакалавриата.**

Выпускникам предстояло ответить на шесть вопросов из области Священного Писания Ветхого и Нового Завета, догматического богословия, литургики, общецерковной истории и истории Русской Церкви.

Во время экзамена велась видеосъемка, которая будет направлена для анализа в Учебный комитет Русской Православной Церкви.

Студенты, успешно справившиеся с испытаниями, были допущены к защите выпускных квалификационных работ.

В Казанской епархии учрежден Свяжский Иоанно-Предтеченский женский монастырь

**17 июня 2021 года в Тронном зале Патриаршей и Синодальной резиденции в Даниловом монастыре в Москве Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл возглавил заседание Священного Синода Русской Православной Церкви.**

В связи с прошением митрополита Казанского и Татарстанского Кирилла Священный Синод постановил открыть Иоанно-

Предтеченский женский монастырь на остров-градке Свяжск Республики Татарстан (Журнал №53).

Игуменией Иоанно-Предтеченского женского монастыря в Свяжске была назначена игуменья Питирима (Лисицына) с освобождением её от должности игуменнии Сарсинского Боголюбского женского монастыря в поселке Сарсы II Красноуфимского района Свердловской области.

Пять проектов Татарстанской митрополии – победители конкурса президентских грантов

**Социально значимые проекты, которые реализуются духовенством**

**и мирянами Татарстанской митрополии, стали победителями второго конкурса президентских грантов 2021 года.**

Победители были определены 11 июня на заседании Координационного комитета, которое в режиме видеоконференции провел первый заместитель руководителя администрации главы государства Сергей Кириенко.

В числе победителей конкурса проект «Хоккейная команда для глухих», который реализует социальный отдел Казанской епархии совместно с казанским приходом преподобного Сергия Радонежского, АНО «Святое дело» и Всероссийским обществом глухих.

Раифский Богородицкий мужской монастырь при финансовой поддержке Фонда президентских грантов проведет арт-фестиваль «Соприкасание культур». (Подробности читайте на стр. 4)

Победу в конкурсе президентских грантов одержал также проект «Столярный кружок „Дети строят для пожилых“», представленный Свято-Аврамиевским приходом города Болгар.

Троицкий приход села Базарные Матаки при поддержке Фонда президентских грантов окажет продуктовую и веще-

**вую помощь нуждающимся жителям Алькеевского и Спасского районов республики.**

Победителем конкурса президентских грантов также стал проект Ассоциации родителей детей-инвалидов Подмосковья «Про неё».

Прием заявок на участие в следующем конкурсе

(первом конкурсе на предоставление грантов в 2022 году) начнется 1 сентября и завершится 15 октября 2021 года.

Всего с 2017 года (по итогам 11 проведенных конкурсов) Фонд президентских грантов поддержал 20 тысяч социально значимых проектов в объеме 41 млрд рублей.

Заказ треб в Раифском Богородицком монастыре в ОНЛАЙН-режиме  
**Порядок проскопидийного поминовения в Раифском монастыре:**



ЗАКАЗНЫЕ ЗАПИСКИ о здравии и о упокоении поминаются на Божественной литургии священниками, совершающими проскомидию. Простые записки прочитываются монашеской братией в храме. Имена, поданные на длительные сроки, записываются в монастырские синодики и поминаются в храме.

**БРАТЬЯ И СЕСТРЫ, ПРОСИМ ВНИМАТЕЛЬНО ОТНОСИТЬСЯ К ЗАКАЗУ ПОМИНОВЕНИЙ!**

Принимаются имена только крещеных христиан православного вероисповедания.

Пишите не светские имена, а имена, данные при Крещении.







2021  
Раифский Арт-фестиваль  
Соприкасание культур

Любовь  
Милосердие

## Победитель фонда президентских грантов 2021

Проект «Раифский арт-фестиваль «Соприкасание культур» стал победителем Фонда президентских грантов-2021.

Альфия Ильясова (Саргин)

Основной тезис фестиваля 2021 — ЛЮБОВЬ и МИЛОСЕРДИЕ. В настоящее время человечество переживает тяжёлые испытания в борьбе с пандемией. Изоляция вызвала у многих людей депрессию, чувство одиночества. Особенно сейчас необходимо проявить и выразить всю полноту любви и сострадания к ближнему, к природе и окружающему миру, проявить милосердие. Пришло время, когда человек подолгу остаётся наедине с собой. Вера в себя, как в Божественное начало, вера в Будущее, во многом помогает найти ту платформу, которая помогает устоять перед всеми трудностями. И только вместе, поддерживая друг друга, мы сможем преодолеть все ненастья.

Лаборатория Раифского фестиваля 2021 предлагает художникам, не зависимо от вероисповедания и этнокультуры, создать образы, которые отражают ценности человеческого братства, проявления любви и милосердия — Божественная любовь, любовь матери, любовь и сострадание к старшему, любовь к ближнему, любовь к окружающему миру.

Предполагается и онлайн участие. Приветствуется использование новых инструментов для визуализации — digital и медиаконтент (анимация, видео-арт, компьютерная графика и т.д.).

Фестиваль пройдет в сентябре-октябре 2021 на территории Раифского Богородицкого мужского монастыря. В программе фестиваля обязательное посещение Казанского Кремля, Болгарского историко-архитектурного музея-заповедника.

Экспозиция произведений будет демонстрироваться в ландшафте Раифского озера, в галереях и музеях Татарстана и России.

В 2022 году, в год празднования 1100-летия принятия ислама Волжской Булгарией, экспозиция будет представлена на территории Болгарского музея-заповедника.

От участников ждём заявки с CV в формате PDF (2–3 стр.), описание проекта (концепция, эскиз и т.д.). e-mail: [alfinbika@yandex.ru](mailto:alfinbika@yandex.ru) Контакты: +7 987 238 97 27

### Организаторы:

- Наместник Раифского Богородицкого мужского монастыря игумен Гавриил (Рожнов);
- Руководитель проекта Альфия Ильясова (Саргин);
- Директор Зеленодольской художественной галереи Татьяна Петровна Садкова;
- При поддержке Татарстанской Митрополии и Духовного Управления Мусульман Республики Татарстан.

### Партнеры:

- Министерство культуры Республики Татарстан;
- Государственный историко-архитектурный и художественный музей заповедник «Казанский Кремль»;
- Галерея татарского шамая при музее Исламской культуры в

музее-заповеднике «Казанский Кремль»;

– Клуб татарской культуры и искусства;

– Болгарский государственный историко-архитектурный музей-заповедник;

– Художественная галерея города Зеленодольска;

– Государственный музей изобразительных искусств Марий Эл;

– Татарстанское отделение Ассоциации искусствосведов;

– Союз художников России;

– Союз художников Татарстана;

– Союз десантников России;

– Журнал «Казань»;

– Концептуальная площадка 1st Gallery Lounge. Первая Галерея;

– Магазин «Художник».

24 мая на 50-м году жизни почил о Господе бывший насельник Раифского монастыря иеромонах Иоанн (Сидоренко).

Информационный отдел Раифского монастыря

Отец Иоанн родился 24 января 1972 года в городе Таллин (Эстония). Он, будучи пресс-секретарем Раифского монастыря и основателем монастырской газеты «Раифский Вестник», внес огромный вклад в возрождение самой обители. Много времени уделял воспитанникам Детского корпуса. Прекрасный рассказчик и собеседник — ребята восхищались его знаниями. Филолог по образованию, он учился в Тартуском университете и обладал удивительным интеллектом, владел несколькими языками.

Благодаря его трудам, был создан официальный сайт Раифской обители. Отец Иоанн вел огромную работу с общественностью и журналистами СМИ республики и страны. Всегда был открыт для общения.

Отец Иоанн одним из первых по благословению архимандрита Всеволода (Захарова) — первого наместника возрожденной обители — поехал в числе братьев на остров Свяжск поднимать из небытия Успенский мужской монастырь.

Последние годы служения Господу он провел в поселке Аксубаево, Чистопольской епархии при храме преподобного Феодосия Тотемского.

Захоронен в селе Нижняя Баланды, в двенадцати километрах от поселка Аксубаево, за алтарем строящегося храма.

Да упокоится душа его в селениях Небесных! Светлая и вечная ему память!

## «Изведи из темницы душу мою, исповедатися Имени Твоему»

Псалом 141:8



В редакцию газеты «Раифский Вестник» передал письмо-воспоминание одной прихожанки иеромонаха Иустин из Макарьевского монастыря. Надо заметить, что отец Иустин — бывший воспитанник Раифского монастыря.

«В 2009 году мы с воскресной школой Зилантова монастыря ездили в Свяжск и там познакомились с отцом Иоанном. Я тогда только начинала ходить в храм, ничего не знала ни о бере, ни о священниках.

Мы виделись несколько раз, всего два или три. Но навсегда остался образ этого человека — отца Иоанна. Как описывают священников в литературе — очень образованный, спокойный, внимательный.

Вокруг него всегда были дети. На острове в то время был интернат, отец Иоанн любил этих детей, общался с ними, рассказал нам, и мы поехали к ним с концертом) а потом был ужин в монастыре при свечах) на острове тогда часто не было света (ветер обрывал провода) ...

Потом началось восстановление острова, интернат снесли, детей распределили по другим местам. Приехав в Свяжск через неск лет, я спросила про отца Иоанна, но сказали, что его тут нет, а где он — точно не знают. С тех пор его не видела и ничего да-

же не слышала, но приезжая на Свяжск, всегда вспоминала.

Во вторник ночью я случайно (случайно неслучайно!) увидела в новостях митрополии, что почил о Господе отец Иоанн (но сколько о. Иоаннов), фамилии его я не знала, и на фото он был не такой, каким я его помнила. Но потом прочтала на сайте Раифского монастыря и поняла, что это тот самый отец Иоанн.

Благодаря интернету, нашла телефон храма, позвонила им ночью! И они сразу взяли трубку, поговорили со мной, как будто только ждали моего звонка. И утром, отложив все дела, мы поехали в Аксубаево.

Простой большой светлый деревянный гроб, много цветов, много людей семьями с детьми от грудничков до подростков. Все было очень просто, душевно, я бы сказала по-семейному. Это были проводы любимого человека. Все плакали. Я, конечно, мало была на похоронах иеромонахов, но так для меня удивительно, что плакали мальчишки и

парни-подростки. Ничего показного.

Женщины говорили: «Бедные, мы бедные» и плакали о себе без тютюшки. Плакали по любви и вниманию, которые вдруг потеряли.

Радостно было видеть поток людей и длинную вереницу машин, когда ехали в деревню на погребение. Он служил в трех приходах, а летом — в четырёх. Построил храм, за алтарем которого его и похоронили.

Второй день мыслями я там. И вот думаю: я ничего о нем не знаю, но при этом узнала главное. Один человек может нести столько любви! Один! Все-таки и один в поле воин!

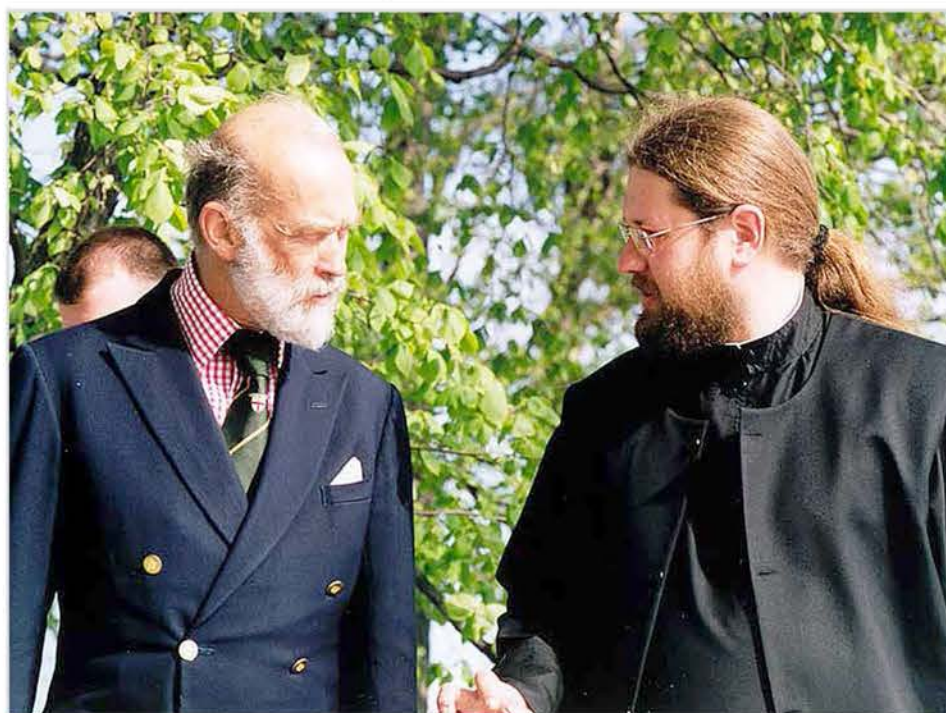
Мыслей возникает много, и наверное, каждому надо иногда задавать себе подобные вопросы: Будет ли кто-то обо мне плакать, когда умру? Будет ли кто-то обо мне молиться? И как надо жить, чтобы люди, увидев тебя пару раз много лет назад, все бросили и поехали проводить в последний путь?

И как мало времени! Отец Иоанн ушел, не дожив до 50. Дни наши сочтены! И как успеть научиться так любить? Я вот даже с детьми своими и близким окружением не могу себя нормально вести, а время идет.

И я видела вчера своими глазами, что один человек может успеть уделить внимание нуждающимся в нем, один человек может стать для многих светом, примером, если в сердце есть та самая любовь Божия. И это главная его проповедь для меня.

От всего сердца прошу вас молитв за новопреставленного иеромонаха Иоанна!

Принц Майкл Кентский и отец Иоанн. Раифа. 2003 год





## «Изведи из темницы душу мою, исповедатися Имени Твоему»

Псалом 141:8

начало на стр. 4

26 мая, в праздник Преполовения Пятидесятницы, в Феодосиевском храме состоялся чин погребения почившего.

По благословению митрополита Казанского и Татарстанского Кирилла Божественную литургию и отпевание монашеским чином возглавил благочинный монастырей Казанской епархии игумен Пимен (Ивентьев). В богослужении приняли участие клирики Чистопольской епархии. Храм был до отказа наполнен молящимися, многие из которых прибыли проститься с отцом Иоанном из Москвы, Казани, Чистополя и многих окрестных сел.

Перед началом отпевания игумен Пимен обратился к собравшимся со словом:

*Сегодня мы с вами собрались, чтобы вознести молитву над бездыханным телом нашего собрата и вашего пастыря и наставника отца Иоанна. Жизнь почившего была недолгой по человеческим меркам — он не дожил и до пятидесяти — но очень яркой и насыщенной событиями, оценивая которые, мы теперь отчётливо видим действие Промысла Божия.*

*Будущий отец Иоанн в молодости получил прекрасное образование, окончил Тартуский университет, учился у видных ученых своего времени, был дружен со многими творческими людьми, сам был личностью яркой и незаурядной. Но Господь судил так, что последние годы своей земной жизни отец Иоанн провёл вдали от научных, культурных центров, смиренно трудился на пастырском поприще, окормляя сразу несколько храмов в глубинке. Кроме прочего, усопший терпеливо нес крест болезней, не предаваясь малодушию и ропоту, но по-христиански благодаря Бога за все.*

*Можно много доброго и теплого сказать о почившем батюшке... У каждого из присутствующих есть свои памятные моменты общения с ним. Мне вспоминается наше знакомство в 1997 году и последовавший вскоре за этим его монашеский постриг в Иоанно-Предтеченском монастыре. Разница в возрасте у многих из нас с ним небольшая, но нам он представлялся куда более опытным, куда более образованным и глубоким человеком.*

*После были годы служения диаконом в Раифском монастыре и священником — в Свяжке. Последние 9 лет отец Иоанн был простым приходским священником и, как и на прежних местах своего послушания, снискал благодарную любовь и признательность паствы.*

*Помолимся от сердца Господу — Победителю смерти, дабы Он не помянул тех согрешений, которые сопровождают каждого на путях земной жизни и вселил бессмертную душу новопреставленного в селения праведных — там, где Вечная Пасха!*

*Христос Воскресе!*

**В редакции «Светлячка»  
о. Иоанн беседует с воспитанниками**



обитель

## Издательский отдел представляет...

Вышел в свет новый сборник издательского отдела обители — «Новые преподобномученики Раифские».

Информационный отдел  
Раифского монастыря

В брошюру включены жития новомучеников иеромонаха Иосифа (Гаврилова) (1888–1930), иеромонаха Сергея (Гуськова) (1875–1930), иеромонаха Антония (Чиркова) (1860–1930), иеромонаха Иова (Протопопова) (1880–1930) и послушника Петра (Тупицына) (1906–1930). Жития святых составлены российским историком, религиоведом, кандидатом исторических наук, кандидатом богословия Александром Владимировичем Журавским, когда в 1996 году святые стали почи-

таться как местночтимые.

С 2020 года Раифские новомученики — в списке почитаемых святых по всей территории Русской Православной Церкви.

«После долгих лет забвений...» Под таким заголовком помещен в новое издание рассказ правнучки Степана Абрамова, того самого, кто был арестован и расстрелян вместе с монахами в 30-е годы прошлого столетия. Таким образом Господь открывает нам новые страницы истории древней обители.



В сборник включены «Акафист и молитвы...» преподобным отцам, новомученикам Раифским. Обычно имя автора Акафиста не указывают, но зная лично человека, который в молитвах проводил время при его написании, мы называем его

имя. Акафист составлен под редакцией почившего сегодня насельника монастыря схиигумена Сергея (Златоустова).

Новое издание Раифской обители можно приобрести в церковных лавках монастыря.

## Летние зарисовки из Никольского скита

Инок Владимир, который несет послушание в Никольском скиту Раифского монастыря, присылает в редакцию «Раифского Вестника» яркие фотографии летних пейзажей и хозяйства скита.

Информационный отдел  
Раифского монастыря

Газетные страницы, к сожалению, не могут передать ту живую красоту в реале, но, судя по снимкам, можно сделать представление о жизни и заботах насельников монастыря в скиту.

За последний год Никольский скит преобразился. Уже можно говорить о сложившемся архитектурном ансамбле: храм, братский корпус и постройки выполнены в стиле русского деревянного зодчества.

Но наряду с этим не скрыть построенные современные теплицы, применяемую здесь технику... Пусть не такую передовую, как в фермерских хозяйствах, но все же!

На днях началось обустройство пасеки: разведение пчел и получение монастырского меда было в планах с самого начала организации Никольского скита. Недаром насельник обители инок Владимир наряду с лечебными травами сеял в скиту и медоносные растения и цветы.

Помощи Божией братии обители в послушании в скиту, работы предстоит еще очень много.





# петров пост

28 июня – 11 июля



О церковном установлении этого поста упоминается в постановлениях апостольских. Но особенно этот пост утвердился, когда в Константинополе и Риме, тогда еще не отпавшем от Православия, были построены храмы во имя первоверховных апостолов Петра и Павла. В Православной Церкви утверди-

лось приготовление благочестивых христиан к этому празднику постом и молитвой. С IV века свидетельства отцов Церкви об апостольском посте становятся все чаще, о нем упоминают святители Афанасий Великий, Амвросий Медиоланский, а в V веке — Лев Великий и Феодорит Кирский...

отвечает иеромонах Макарий (Семенов)

## Вопросы на тему летнего Петрова поста

**?** Христос говорил с фарисеями о посте. Они у Него спросили: «Почему Твои ученики не постятся?» Он сказал: «Как они могут поститься, когда с ними Жених. Когда Жених у них отнимется, тогда и они будут поститься». Жених — это Христос. И пост ради Него совершался. А Петров пост совершается ради апостолов? И почему пост именно в честь апостола Петра, почему мы обошли апостола Иоанна? Он-то один единственный не убежал и не отрекался от Христа».

— Этот пост назван так потому, что он заканчивается памятью апостолов Петра и Павла, то есть народ так назвал, а не Церковь. Есть в Церкви много нецерковных названий. Например, Медовый, Ореховый, Яблочный Спас. Надо понять, что Церковь не сразу установила все праздники, она долго осмыслила. Петров пост возник спустя столетия после земной жизни Иисуса Христа, где-то в IV–V веках. Его установили святые. Да, так совпало, что он оканчивается праздником Петра и Павла, и можно сказать, в память апостолов, но все посты все-таки связаны со Христом. Добавлю только еще на фразе «Почему Твои ученики не постятся?»: если бы мы увидели апостолов, они предстали бы нам изможденными, тощими. Они много работали и мало ели.

**?** Во время богослужения мы молимся святым, чтобы они молили Бога о нас. Богородице мы молимся словами «спаси нас», хотя в Евангелии сказано, что Учитель у нас один — Христос. Почему мы молимся Богородице «спаси нас», а святым — «молите Бога о нас»?

— Это поэтическое допущение. Догматически это неправильно. Пресвятая Богородица, Николай Угодник, Иоанн Креститель, кто угодно, разве они могут спасти нас? Нет. Спаситель один, Иисус Христос. Но такая форма утвердилась. В силу того, что мы хотим выделить Богородицу из числа других святых. Все-таки она собой Еву заменяет. Она — Царица неба и земли. По допущению, можно так сказать. Например, «твоими молитвами пусть Господь Бог спасет нас». К Николаю Угоднику такое неприменимо. Интересно, что в некоторых песнопениях Минеи такое употребляется даже к Иоанну Предтече. Насколько это допустимо, я не могу сказать. К Богородице, я думаю, допустимо.

Летняя тишина в многодневный пост



# Традиции крестных ходов В летний Петров пост



■ Каждый год в середине лета Раифский монастырь ожидает паломников из Марий Эл, которые приходят крестным ходом в обитель. Торжественное шествие всегда идет с молитвой. «Господи Иисусе Христе Сыне Божий, помилуй нас» поется в такт шагу. И люди идут, соразмеряя свои движения с тем, как они нарастают произносят Иисусову молитву.

Традиция крестных ходов, которая сегодня так активно возрождается, становится одним из мощных символов возрождения Святой Руси. Как говорится: «Пошли по Руси крестные ходы, и, значит, Русь спасется».

Александр Ассельборн, Ольга Романова



■ Накануне ожидаемого крестного хода, совершаемого до Раифского монастыря из храма святого великомученика Димитрия Солунского в селе Новые Параты с особо почитаемой иконой — образом Божией Матери «Грузинская», мы поговорили с насельником Раифского монастыря иеромонахом МАКАРИЕМ.

— Отец Макарий, для начала расскажите об этимологии этих слов: почему «крестный» и почему «ход»?

— Это, наверное, как-то связано с тем, что люди несут кресты. Но в первую очередь, конечно, это связано с тем, что у Иисуса Христа был свой

личный крестный ход, когда Он нес крест на Голгофу.

— Зачем люди идут в крестный ход? Какую задачу ставят перед собой?

— Надо заметить, что крестные ходы начали совершать еще в древности. Жизнь была тяжелой, а вера сильнее. Медицина не была так развита. Люди получали огромное количество исцелений, потому что вера была. Да, Бог просто так ничего не дает, а люди исцелялись, потому как крестный ход освящает пространство (например, когда во время пасхального крестного хода священник кропит четыре стороны света святой водой). Бесы существуют

в нашем материальном мире. А Божественная благодать через предметы, через воду, иконы, молитву все освящает. Скажу еще, чем люди проще, чем дальше живут они от благ цивилизации, тем у них веры больше. Там, где цивилизация развита больше, где больше гаджетов, аптек, люди сбиваются: психоаналитики есть, психологи, советчики всякие. Человек, который обыкновенным трудом занимается, у него нет времени всякой ерундой заниматься, воспринимать чуждую христианству информацию. Праздность она всегда побуждает человека лежать дома на диване. Такой человек вряд ли пойдет в крестный ход. А простые

люди — они подвижники. И они пойдут, они получат от этого пользу. А человек скептически настроенный скажет: «Зачем мне это нужно?»

— Будет ли в этом году крестный ход из храма Димитрия Солунского, из Новых Парат?

— Как Богу будет угодно...

— Что касается длительного крестного хода. Особенно в такую жару, которая стоит сейчас у нас. Можно ли сказать, что участники совершают некий подвиг?

— Это подвиг духовный — бесспорно. Сопоставимо с держанием поста. А зачем люди постятся?



Этот летний пост, который сейчас мы называем Петровым, или апостольским, раньше называли постом Пятидесятницы. Церковь призывает нас к этому посту по примеру святых апостолов, которые, приняв Святого Духа в день Пятидесятницы, в посте и молитве (в труде и в изнурении, часто в бдении, в голоде и жажде, часто в посте – 2 Кор. 11) готовились ко всемирной проповеди Евангелия.

Апостолы Христовы всегда приготавливали себя к службе постом и молитвой – они, совершив пост и молитву и возложив на них руки, отпустили их (Деян. 13, 3). По словам святителя Иоанна Златоуста, «пост с верою много придает крепости; ибо научает великому любомудрию, человека соделывает Ангелом, да еще укрепляет против сил бестелесных... тот, кто молится, как должно, и притом

постится, немного требует; а кто требует немного, тот не будет сребролюбив; а кто не сребролюбив, тот любит подавать милостыню. Кто постится, тот становится легким и окрыляется, и с бодрым духом молится, угашает злые похоти, умилоствует Бога и смиряет надменный дух свой. Поэтому-то апостолы всегда почти постились».

*Сила крестного хода велика! Это мощь Православия. Такие ходы умилоствуют Бога. Один из святых отцов сказал, что Россия спасется крестными ходами и поклонами*



Крестный ход из Марий Эл. Фото из архива «РВ»

окончание,  
начало на стр.6

Для того, чтобы душа возобладала над телом. повторюсь, что крестный ход – благочестивая традиция. Это же надо идти, устают все тело... ноги не хотят идти, в ты идешь, даже голодаешь... Это необходимо для смирения тела.

Люди учатся молиться сообща, помогать и поддерживать друг друга во время длительного шествия, буквально «носить бремена друг друга». Это то, к чему нас призывают пастырские проповеди и хорошие книги. На практике, к сожалению, это встречается не так часто, а в крестном ходе

это происходит, происходит каждую минуту. И поскольку все делается на пределе сил, сразу становится понятно, кто есть кто на самом деле.

Если человек идет с молитвой, трудится в поте лица, стирает ноги в кровь, отдает Богу свои силы и время, бескорыстно, добровольно жертвуя тем, что у него есть, это сопоставимо с подвигом ношения вериг, со столпничеством. Как сказал в своей проповеди один архиерей, за участие в таком крестном ходе, за терпение добровольных страданий и скорбей во славу Божию Бог прощает многие грехи.

Конечно, любое участие – хорошо, но, со-

гласитесь, есть разница: поясной поклон сделать или с покаянными слезами сотню земных. Так что участвовать в крестным ходом можно самыми разными способами – кто-то стирает ноги, идя с молитвой, кто-то деньгами, пирожками, а кто-то давал ночлег с баней... Господь ценит наши усилия, наши намерения. Вот за них, за молитвенный труд в терпении и смирении и дается Богом право всякому человеку что-либо вымолить у Него.

**– А «Бессмертный полк» – тоже своего рода крестный ход? Или это другое?**

– Всегда хорошо, когда что-то нас объединяет. Другое дело, если я буду

всю жизнь ходить и участвовать на 9 мая с этими родственниками, а в церковь никогда не буду ходить, будучи христианином православным, никогда не буду записки подавать на проскомидию, это будет странно, это будет ошибкой и меньше пользы принесет. Но бессмертный полк – это не крестный ход. Родственников надо помнить на литургии, или во время молебна на 9 мая о воинах павших. Хорошо было бы, если бы те люди, которые ходят на День победы, пришли бы в церковь и вместе с нами помолились, отслужили молебен, а потом бы участвовали в своей светской акции.



дорога к храму



спасивало  
Ольга Романова

— Мы все с детства собирали разноцветные камушки, подолгу рассматривали их, даже обменивались с друзьями, как некоей драгоценностью. Как увлечение может стать профессией? Как у Вас произошло вхождение в «каменную» специальность? Это был первый вопрос мастеру по камню...

— Я «познакомился» с камнем через строительство. Осваивая рабочие специальности, научился шпаклевать и выполнять все малярные работы. Стал изучать и материалы: гипсокартон, плитку. Выучился сварке, всем сантехническим работам — мог уже самостоятельно провести отопление, проложить электрику.

Однажды друг Фарид приложил обложить мой забор камнем. И это получилось — мы старались сделать красиво, покупая и подбирая камни. А потом... Потом мы стали брать несложные заказы на отделку этим удивительным материалом. Затем было решено выкладывать свои работы в соцсети. За пару лет набрал много подписчиков, и стали поступать заказы на изготовление.

— Красота камня — особенная красота. Очарование игры света и тени в его объемных формах — все это учитывается при работе художника. Вы ведь художник? Или считаете себя таковым?

— Считаю себя и художником, и дизайнером, и мастером. Все в одном лице. В этом мне очень пригодились знания по установлению гидротехнических сооружений и прокладке электрики, поскольку у меня в голове сразу вырисовывается картина не только по выкладыванию, скажем, дорожек из камня, но и с подводом воды и красивыми подсветками. Именно так происходят сейчас работы по благоустройству площади около стен монастыря.

Да, цвет камня, его размеры, его плотность

В начале лета прихожане и гости Раифской обители могли наблюдать работу над архитектурными обновлениями. Ими стали на территории монастыря водоем, выложенный мозаикой,

а перед Святыми воротами — удобные дорожки, ведущие к фонтану и разбитые цветники. За всеми этими работами лежит труд мастера по камню Максима Афигенова.

## Господь вершит свои дела неспешно

— все эти факторы надо учитывать.

Уже сейчас мы видим ухоженные клумбы, цветники перед обителью — истинное украшение. Вот-вот начнет радовать глаз водоем по центру площади. Уже установлены скамейки вокруг... А если из него еще забьется струя воды с красивой подсветкой, то этот уголок превратится в прекрасное место отдыха. Что и говорить — будет очень красиво!

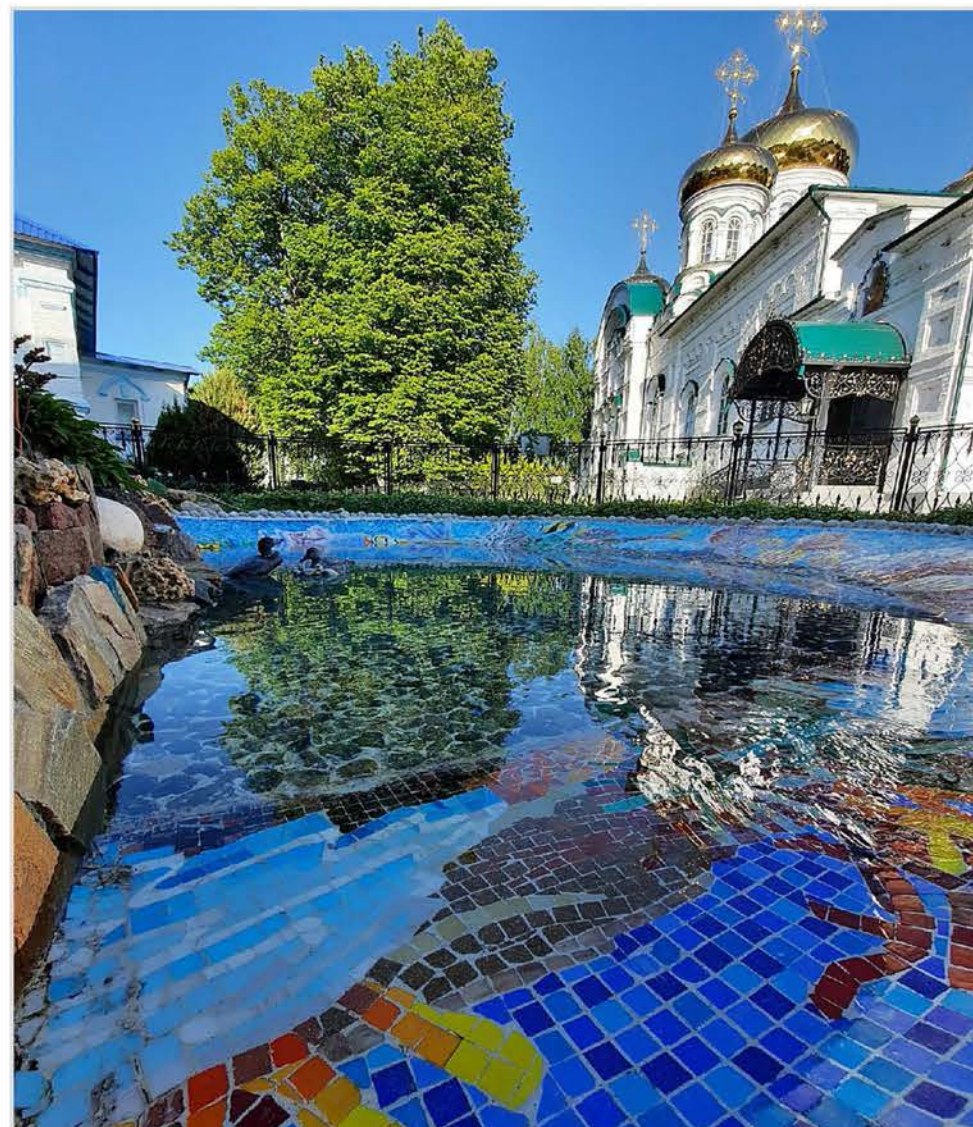
— Есть такие понятия, как «церковный ландшафтный дизайн», «церковный сад», «монастырский стиль». Придерживаетесь ли Вы этого, создавая на территории обители мозаичный фонтан с применением камня или облагораживая территорию за стенами монастыря?

— Как такового церковного или монастырского стиля в этих работах нет. Вот кто-то подарил мозаичное панно монастырю. И наместник игумен Гавриил попросил меня вписать панно в фонтан. Поскольку оно создано в морской теме, соответственно, сам фонтан напращивался в форме скалистого берега с элементами крымского «Ласточкина гнезда»...

— Как Вы «придумываете» проекты?

— Это происходит само собой: просто смотрю на местность и сразу приходит понимание, в какой стилистике и какие камни лучше использовать в данном месте, на данном участке...

«Приходит понимание»... Сделаю здесь отклонение от самого разговора. Без всякого осуждения и предвзятости. Каждый из нас прошел такой же путь, когда казалось, что в жизни присутствует чистый рационализм. Думая, что мы полностью сами руководим своей жизнью: получаем данные, делаем необходимые расчеты и имеем результат. Но такое механистическое представление о жизни игнорирует Творца и Владыку жизни, Который является Тем, Кому всегда принадлежит послед-



нее слово. Как написано в книге Иова: «Сердце человека обдумывает свой путь, но Господь управляет шествием его.»

— Сейчас в обители стало много «произведений» из природного камня: иконы (имеете ли Вы к ним отношение?), площадка около купальни, водоем... Что еще в планах сделать для обители?

— Планов у монастырской братии много. Мне даже приходится иной раз сдерживать их пожелания. Предлагаю им делать все поэтапно. Примерно через месяц перед Раифским монастырем появится еще один фонтан. И, может, в этом году на набережной целиком поменяем и старый фонтан.

Что касается других работ. Я уже третий год приезжаю по просьбе отца Гавриила в Раифу. Мы с ним познакомились, когда Анна Солнечная выкладывала мозаичную икону «Грузинская». Именно она пригласила меня выложить камень под мозаичной иконой на набережной. Затем мы с игуменом разговорились о проекте купели и о благоустройстве площадки перед ней...

Господь всегда знает, как направлять нас. Несмотря на то, что человек может строить много планов и у него может быть много разных мыслей, которые кажутся правильными в его глазах, в конечном итоге состоится только то, что определено волей Божией. Именно Господь, Творец и Владыка жизни, управляет нашим продвижением и взвешивает наши души и сердца. В книге пророка Иеремии написано: «Знаю, Господи, что не в воле человека путь его, что не во власти идущего давать направление стопам своим».

Вот и Максима привел Господь в монастырь неслучайно: продолжая миссию монастыря и наполняя благодатью душу самого мастера.

Но не все так будет быстро — Господь вершит свои дела неспешно.



Растения часто упоминаются в Библии. Сообщается, что они (трава и деревья) были сотворены на третий день (Быт. 1:11), однако некоторые растения появились позже как проклятие за грех родителей (тернии — Быт. 3:18).

## Деревья и растения в Библии

### СИМВОЛИЧЕСКИЕ РАСТЕНИЯ

Иные растения вызвали у авторов и персонажей Библии эстетическое наслаждение и служили предметом имитации: «гранатовые яблоки» (3 Цар. 7:18), лилии (Песн. 2:1; 3 Цар. 7:19) и огурцы (3 Цар. 7:24). Апокалиптическое значение ввиду своей горечи приобретает полынь (Отк. 8:11).

Весьма многозначен терн. Из горящего терновника с Моисеем разговаривал Бог (Исх. 3:2), но терновый венок был возложен на голову страдающего Христа (Мф. 27:29).

### СЪЕДОБНЫЕ РАСТЕНИЯ

Библия неоднократно упоминает о употребляемых в пищу растениях. Это ячмень, из которого делали хлеб Деревья и растения в Библии (2 Цар. 14:30; Иез. 4:12; Ин. 6:9). Ячменные (лат. *Hordeum*) поля простирались в окрестностях Вифлиема (Руфь. 1:22). Выращивали также и пшеницу (лат. *Triticum* — Руфь. 2:23; 1 Цар. 6:13).

Возделывали в древней Палестине и чечевицу (2 Цар. 23:11). За чечевичную похлебку Исав продал свое первород-

ство (Быт. 25:34). Издревле употребляли в пищу плоды финика (Исх. 15:27). Со времен Ноя практиковалось культивирование винограда (Быт. 9:20).

Во время блуждания по пустыне израильтяне вспоминали такие растения Египта как огурец, лук, чеснок и дыню (Чис. 11:5). Ели также фисташки, миндаль (Быт. 43:11) имитации: «гранатовые яблоки» (3 Цар. 7:18), лилии (Песн. 2:1; 3 Цар. 7:19) и огурцы (3 Цар. 7:24). Апокалиптическое значение ввиду своей горечи приобретает полынь (Отк. 8:11).

### РАСТЕНИЯ КАК МАТЕРИАЛ

Уже в Эдемском саду упомянута смоковница, из которой Адам и Ева сделали одежды (Быт. 3:7). Из льна изготавливались одежды священников: как верхние, так и нижние (Лев. 16:4; Лев. 19:19).

Ковчег Ноя был сделан из дерева гофер (Быт. 6:14), а Ковчег завета — из дерева ситтим или акации (Исх. 37:1). В качестве строительного материала упомянуты кедр (Исх. 41:19; 3 Цар. 7:2), кипарис (3 Цар. 6:34) и масличное дерево (Исх. 41:19; 3 Цар. 6:31).

<https://bible-facts.org>

### РИТУАЛЬНЫЕ РАСТЕНИЯ

Библия упоминает поклонение древних иудеев дубравам (4 Цар. 18:4; Исх. 1:29). В ветвях дуба запутался своими волосами Авессалом и потому был пойман своими врагами (2 Цар. 18:10). Под сихемским дубом (которое в Вульгате толкуется Терпентинное дерево) Иаков закапывал чужих богов (Быт. 35:4). Тем не менее, теревинф упоминается в синодальном переводе и под собственным именем (Исх. 6:13; Быт. 49:21), хотя в последнем случае в Вульгате в аналогичном фрагменте упомянут олень. Третьим после дуба и теревинфа деревом, под которым кадиши назван тополь (Ос. 4:13).

Неоднозначное отношение было к изделиям из винограда (вино, уксус, изюм). Назорейям оно запрещалось (Чис. 6:3), а для учеников Христа его вкушение было обязательно как элемент евхаристии (Мф. 26:28). Первым начинает использование вина в ритуальных целях Мелхиседек (Быт. 14:18)

В церковных богослужениях использовались иссоп (Исх. 12:22; Пс. 50:9; Ин. 19:29), фимиам и мирра (Лк. 7:38).

Пальмовыми ветвями жители Иерусалима встречали Иисуса Христа.



ПРОЧИЕ РАСТЕНИЯ

Присутствуют также в Библии упоминания о таких растениях, как:

- Можжевельник (3 Цар. 19:5)
- Тростник (Пс. 67:31)
- Бук (Исх. 41:19)
- Ясень (Исх. 44:14)
- Аир (Песн. 4:14)
- Алой (Песн. 4:14)
- Кипер (Песн. 1:13)
- Кориандр (Чис. 11:7)
- Корица (Песн. 4:14)
- Мандрагора (Песн. 7:14)
- Мирт (Исх. 41:19)
- Нард (Песн. 4:14)
- Нарцисс (Песн. 2:1)
- Сикомор (Исх. 9:10)
- Шафран (Песн. 4:14)
- Яблоня (Песн. 2:3)
- Мята и рута (Лк. 11:42)

с любого месяца

на полгода по 3 экземпляра

## редакционная ПОДПИСКА

20 лет в Раифском монастыре издаются газета «Раифский Вестник» и приложение к ней «Светлячок».

Распространяются в церковных лавках Раифского Богородицкого монастыря.

Доставка производится простым письмом непосредственно на адрес получателя.

на газету «Раифский Вестник» и приложение «Светлячок»

Газета распространяется **БЕСПЛАТНО**, и получателю необходимо оплачивать только **ПОЧТОВЫЕ РАСХОДЫ**.

В один конверт формата А4 может поместиться три экземпляра газеты, поэтому ее удобно выписать на приход или группу читателей.

1. Перешлите на адрес редакции, на имя редактора, деньги на почтовые расходы в сумме 300 рублей за полугодие (по России).

2. На бланке почтового перевода укажите количество экземпляров газет (но не более трех в один конверт) и точный обратный адрес.

Адрес редакции:  
Раифский Богородицкий монастырь,  
п. Раифа,  
Зеленодольский р-н,  
422537, РТ.  
Тел. для справок:  
+79063257376  
(для WhatsApp  
и Сбербанк Онлайн)

ПОЧТОВЫЕ  
РАСХОДЫ  
НА 6 МЕСЯЦЕВ

**300 руб.**

редакционная ПОДПИСКА



# Петра и Павла



12 июля Православная Церковь отмечает День славных и всехвалных первоверховных апостолов Петра и Павла. Апостол Петр — уроженец города Вифсаиды, брат апостола Андрея, жил со своим семейством в Капернауме и занимался рыболовством. Звали его Симоном, а имя Петр (что значит камень) он

получил от Иисуса Христа. Жизнь Петра освещена в Евангельском повествовании более других апостолов потому, что он все время находился рядом с Христом, особенно сильно был привязан к Нему, первый безоговорочно верит в Божественное посланничество Господа. Христос, утвердив Петра в апостольском звании, троекратно повторил: «Паси овец Моих». И Петр стал одним из самых смелых проповедников Евангелия. Уже в день Пятидесятницы

## РАИСА ПЕТРОВНА ГУСЛЯКОВА — БЛАГОДЕТЕЛЬ РАИФСКОЙ ОБИТЕЛИ

■ «Как Вы считаете, врач должен быть верующим человеком?», — спросили у Раисы Петровны. «Несомненно, врач должен быть богобоязненным, смиренномудрым, — прозвучал ответ. — Понимать, что нет ценности выше человеческой жизни. Черчилль говорил: «Смерть нескольких людей — статистика, одного — трагедия». Врач участвует в этом трагедийном процессе. Если ему удастся трагедию перенести в иную плоскость, замечательно. Надо всегда помнить, что другого такого человека, как этот, не будет. Он один такой — вот с этими глазами, умом, душой».



РАИСА ПЕТРОВНА ГУСЛЯКОВА более 50 лет отдала работе в системе здравоохранения Российской Федерации, из них почти 40 лет — здравоохранению Республики Татарстан. Врач-терапевт высшей квалификационной категории, экстраординарный профессор Казанского государственного медицинского университета, заслуженный врач Кавалер ордена «За заслуги перед Республикой Татарстан», обладатель медали святителя Гурия Казанского I степени... Про таких обычно говорят: специалист от Бога. Помощник Бога на Земле.

Татьяна Боровская.  
<https://tatmitropolia.ru>,  
2014

■ — В детстве мне посчастливилось побывать на приеме у Матроны Московской. Всех деталей своего пребывания у святой подвижницы я, конечно, не помню, но образ ее очень прочно осел в моей памяти. Она была точно такой, какой мы привыкли видеть ее на иконах, — рассказывает Раиса Петровна Гуслякова, заместитель главного врача Республиканской клинической больницы. — В моей семье никогда не отвергали существование Бога. Я с детства видела в доме молящегося человека, — вспоминает Раиса Петровна. — У меня была воцерковленная бабушка. Она всегда говорила: «Тот, кто с Богом живет, в жизни хоть чего-то да добывается, а тот, кто без Бога, — ничего не имеет».

**Понять смысл этих слов нашей собеседнице предстояло через личный жизненный опыт. Уже в детстве будущему врачу пришлось пережить большое потрясение: семья Раисы Петровны рано лишилась кормильца.**

— Смерть отца стала для меня большой трагедией. Мне тогда было всего семь лет. Бабушка, переживая за мое душевное состояние, повезла меня к Матронушке. На прием к Матроне мы с ней зашли вместе, затем вместе поехали в Киево-Печерскую Лавру, позднее побывали в Почаеве. Бабушка молилась, чтобы Господь как-то управил жизнь нашей семьи. Я тоже понемногу училась молиться. Пребывание во святых местах, встреча с настоящими подвижниками Божьими произвели на меня очень сильное впечатление и во многом предопределили выбор жизнен-

ного пути. Это ведь было послевоенное время — на Почаевской горе я увидела много раненых. Мне захотелось хоть как-то облегчить страдания этих людей. Тогда-то я и стала всерьез задумываться о врачебном будущем. Годом к десяти я окончательно определилась с выбором профессии, а в пятнадцать лет поступила в медицинский институт. Учеба давалась мне хорошо, и в дальнейшем я смогла реализовать себя на медицинском поприще.

**— Вы заботитесь о физическом здоровье людей, священники, в свою очередь, занимаются врачеванием душ. Выходит, что служение медиков и духовенства связано между собой...**

— Неразрывно связано. Больницу раньше называли храмом скорби, а историю болезни именовали скорбным листом. Скорбь — состояние не столько телесное, сколько душевное. Тело подчинено душе, и, соответственно, медицина немаловажна без религиозного обеспечения. Современные врачи это понимают. Многие доктора РКБ воцерковлены, а наши пациенты помимо медикаментозной помощи получают и духовное окормление. Священнослужители Казанской епархии регулярно исповедуют и причащают больных, проводят духовные беседы с людьми, которые находятся в состоянии уныния и депрессии. В течение длительного времени нас опекал покойный игумен Филипп (Сидоров) с Раифского монастыря, а сейчас РКБ окормляет приход Серафима Саровского. Опыт Богообщения помогает больным переживать свое пребывание в условиях стационара. Люди меняются на глазах, становятся терпимее, добрее,

начинают улыбаться. То же можно сказать и о мусульманах. Мольельная комната для правоверных в РКБ также оборудована. Еще до ремонта к нам приходил очень хороший мулла. Он помогал врачам в ведении больных, подолгу оставался с ними, беседовал, утешал. Люди уходили из больницы в состоянии выздоровления не только телесного, но и духовного.

**— А те, кому не суждено было выздороветь?**

— Они, получив напутствие духовника, уходили из этого мира без чувства страха. Я сторонник того, чтобы священника допускали в отделение реанимации. Присутствие батюшки очень помогает больным и вместе с тем служит облегчением страданий родственников. Поговорив со священником, люди начинают осознавать, что жизнь человека не прекращается со смертью. И когда это осознание приходит, смерть перестает казаться такой страшной.

Она ведь и страшна только своей безвестностью. Еще Шекспир в «Гамлете» вопрошает: «Какие сны в том смертном сне приснятся, когда покров земного чувства снят?» Многие нам с вами не открыто, но опыта Церкви вполне достаточно, чтобы люди уходили с полной уверенностью в том, что Господь их не оставит.

**— Вы, я так понимаю, эту уверенность обрели еще в детстве. А во взрослой жизни у Вас были какие-то ключевые**

**события, которые сильно повлияли на Ваше мировоззрение?**

— Одним из таких событий стала поездка на Святую Землю. В 2000 году я сопровождала туда воспитанников Раифского монастыря в качестве врача. Когда мы с ребятами пришли в Вифлеем, передо мной открылась вечность.

На меня снизошло какое-то озарение. По возвращении я даже в шутку сказала митрополиту Анастасию:

продолжение на стр.15

## Помощник Бога на земле





он обратил в Христову веру сначала 5000, а потом еще 3000 человек. Петр прославился многими исцелениями, а в Иопии воскресил из мертвых Тавифу, бестрепетно свидетельствовал о Христе перед начальниками иудейскими и судом синедриона, был дважды заточен в темницы, обрекался на смерть, но после чудесных освобождений Ангелом не оставлял своего проповеднического подвига. Он побывал в разных странах Востока и Запада.

Апостол Павел носил имя Савл, что значит «выпрошенный», «вымоленный», и только спустя некоторое время после обращения ко Христу стал называться Павлом. Он был родом из Тарса. Савл вырос неистовым защитником отечественного закона и отеческих преданий. В Книге Деяний рассказывается о внезапной слепоте Савла во время шествия в Дамаск: «И три дня он не видел, и не ел и не пил» (9:9). А далее произошло чудесное исцеление Савла одним из

учеников Христа, после чего прозревший Савл сам уверовал во Христа и стал проповедником Его учения... Апостол Павел, как и апостол Петр, много потрудился в распространении Христовой веры и справедливо почитается вместе с ним «столпом» Церкви Христовой и первоверховным апостолом. Они оба мученически скончались в Риме при императоре Нероне, и их память празднуется в один день.

окончание, начало на стр.14

«Владыка, зови меня теперь «Раиса Просветленная». На Святой Земле я в полной мере осознала мелочность просьб, которые мы обычно направляем Богу. Там, в местах, где вершились главные события человеческой истории, мне совсем не хотелось ни о чем просить. Не хотелось говорить: «Господи, дай мне то! Дай мне это! И там еще не забудь мне подать...» Из души исходило только: «Прости, Господи! Прости, что не поняли, прости, что распяли...» Именно в Иерусалиме мне удалось понять, что мы пришли в этот мир не по своей воле. Мы не выбирали себе ни национальность, ни место, ни дату рождения, и в нашем распоряжении очень мало времени. Кому-то отведено до десяти лет, кому-то больше. Но по сравнению с вечностью наша земная жизнь в любом случае представляет собой очень короткий временной отрезок. Пребывание на Святой Земле произвело на меня сильное впечатление, помогло мне иначе взглянуть на мир. В евангельских местах совершенно другое видение мира. Другой

взгляд на то, как должен вести себя человек.

**— А как, по-Вашему, должен вести себя врач? Какие добродетели особенно важны?**

— Те, что описаны словами Ефрема Сирина в известной молитве. Смиреномудрие, на мой взгляд, особенно ценно. Церковь воспитывает это качество. Вместе с тем она помогает бороться с гневливостью. Для врача это очень важно, ведь люди нашей профессии каждый день встречают больных, которые могут вести себя по-разному. Но врачу в любом случае не должно следовать правилу «как со мной — так и я». Врачу нельзя обижаться на своего пациента, нельзя впускать в свое сердце раздражение и гнев. Человек, сумевший воспитать в себе смирение, не станет гневаться. Такой человек поднимается на высшую ступень духовного развития, а значит, и в профессиональном росте он идет только вперед.

**— Молодежь идет вперед? Осознает ли молодое поколение врачей важность ведения духовной жизни?**

— Я считаю, что осознает. У нас принято ругать и критиковать молодежь, но мне не близки подобные настроения. Будущее именно за этой молодежью. И лично у меня это будущее вызывает оптимизм. Молодые специалисты, которые к нам приходят, очень хорошо мыслят. Они начитанны, образованны и, главное, они хотят работать. Труд врача тяжел, но интересен. Он не приносит большого дохода, но дает огромное удовлетворение. Конечно, этот труд не каждому под силу. Но ведь люди, которые приходят в медицину сознательно, делают это по зову сердца. Ими движет послание помочь больному. Они готовы все отдать, чтобы облегчить людские страдания, чтобы спасти чью-то жизнь.

**— Но ведь людей не всегда удается спасти... Как врачу примириться с собственным бессилием перед болезнью? Как смириться с тем, что ты ничего не можешь изменить?**

— Устройство мира действительно не изменишь, но отношение к смерти изменить можно. Еще древние говорили: «Помни о смерти!» Нуж-

но быть готовым к тому, что смерть может настичь человека в любой момент жизни. Мы просим Бога о том, чтобы он не дал нам смерти напрасной, то есть внезапной, смерти без покаяния. Человеку с христианским мировоззрением очень важно перед смертью призвать Господа. Важно осознать свою греховность и попросить Бога о снисхождении. Врач может помочь человеку встретить смерть, может предложить обратиться к священнику. Мою маму перед смертью напутствовал духовник. У мамы было тяжелое онкологическое заболевание. В ее организме шли необратимые процессы. Обычно больные с такими диагнозами кричат от боли, а моя мама сильной боли не испытывала. Перед ее смертью я от нее не отходила, сидела рядом, считала пульс. Я очень хорошо помню, как в последний момент мама сказала мне: «Доченька, меня встречают глаза добрые-добрые». Мама уходила без страха смерти, потому что у нее было осознанное отношение к этому процессу. Ее пример показывает, как важно в течение жизни готовить себя к встрече с Господом. Мы с детства

внушаем людям многие истины, но совершенно не готовим человека к главной встрече в его жизни. А ведь еще никто не зажил на этом свете. Можно добиться успеха в материальном плане, купить десять квартир и десять машин, но в решающий момент едва ли это будет иметь хоть какое-то значение. Все земное пройдет, и останешься ты наедине с Господом.

**— Я думаю, многие, так или иначе, задумываются о моменте перехода из земной жизни в вечность...**

— И слава Богу! Человек, который обладает памятью смертной, будет жить в соответствии с законом Божиим. Правильно ведь говорят: «Начало премудрости — страх Господень». Если в душе есть этот страх, то будешь стараться угождать Богу, будешь стараться не обижать окружающих людей. Обижая кого-то, ты теряешь внутреннее спокойствие. Даже если твой собеседник тысячу раз был неправ... Кому будет нужна твоя правда, если ты, доказывая правильность своей точки зрения, нарушил образ Божий?

**— В теории все это очень хорошо понимаешь, но на практике всякий раз ошибаешься, падаешь...**

— Ситуации в жизни случаются самые разные, но на каждую из них в Евангелии есть ответ. Все эти ситуации, все испытания Бог посылает нам для нашей же пользы, для лучшего понимания мира, для осознания нашей значимости в этом мире. Через эти испытания Господь выводит нас на праведный путь, путь милосердия, путь служения ближним. Служение Господу — это служение добра. Надо спешить делать добро. И начинать нужно уже сегодня, ведь завтра у нас может не быть такой возможности. Можно попросту не успеть... А ведь одно доброе дело, сделанное нами, способно изменить течение жизни многих людей, которые потом непременно помнят нас в своих молитвах.

**— Искренняя молитва выше и важнее любого другого выражения благодарности?**

— Да, молитва очень важна. И для живых, и для усопших. Когда умер-

ла моя мама, мы думали о том, как лучше увековечить память о ней. Отец Сергей (Златоустов) предложил выпустить книгу в память о маме. Задуманное вскоре удалось осуществить. Мы не издавали ее биографии. Это самая обычная книга, издание о православных праздниках. Но зато каждый, кто открывает эту книгу, поминует мою мамушку, ведь на самой первой странице обозначено, что книга издана в память Нины Ивановны Гусликовой, посвятившей свою жизнь деланию добра. Бабушка моя тоже была очень доброй женщиной. Она никогда не кричала, никогда никому не говорила плохих слов. Дожив до глубокой старости, бабушка сохранила и внутреннюю, и внешнюю красоту. Лицо у нее было очень мудрое. Неслучайно ведь во время своего визита в Казань княгиня Елизавета Федоровна выделила ее из толпы. Этот эпизод тяжело объяснить логически: бабушка стояла в толпе встречающих, народа было очень много, но Елизавета подошла именно к ней, взяла за руку, спросила, как ее зовут. Бабушка ответила: «Анна». «Мученица ты, пророчица, Анна», — сказала княгиня.

**— Удивительные воспоминания об удивительных людях...**

— Бабушка действительно была человеком удивительной силы духа, воли и веры. Я уверена, что сейчас она молится за нас, а мы, конечно, молимся за нее. Наше общение в молитве не прерывается, ведь у Господа все живы. Живы мы, живы и то, что в нас вложили наши предки. Бабушка всегда говорила: «Чтобы откликнуться на призыв Христа, нужно открыть Ему душу, нужно довериться Ему». И ведь правда: если живой веры нет, то зов Господень тяжело услышать. Бог зовет абсолютно каждого, вот только отзываются далеко не все. Но если человек все-таки пришел ко Христу, он уже не сможет Его предать. Как бы тяжело ни было, какие бы беды и напасти ни случались. Если главным в жизни считать то, что ты рядом с Господом, а не с кем-то другим, то идти по жизни будет намного легче.





## Ответы на вечные вопросы



В начале июня на берегу Раифского озера, вдоль южной монастырской стены, были установлены информационные стенды.

### Информационный отдел Раифского монастыря

Они содержат философские и христианские сведения о ключевых бытийственных концептах. Что такое любовь? В чем смысл жизни? Существует ли Бог?

Приглашаем на познавательную прогулку по так называемой «Философской Тропе» всех, кто не равнодушен к вопросам, которыми задавалось не одно поколение мыслящих людей.

Историк Дмитрий Володихин, журнал «Фома»

После того как народ древлян убил ее мужа Игоря, княгиня жестоко отомстила. Она с дикой свирепостью губила древлянских послов, а затем спалила древлянскую столицу — город Искоростень.

Бояре киевские, дружина, да и простой люд славословили ей: «Молодец наша княгиня! За супруга своего целую страну умыла кровью! Гордая! Силу показала!» Такою была общественная норма в ту пору.

А с христианской точки зрения в мести ничего доброго нет. Если христианина ограбили, если убили близкого ему человека, если с ним поступили несправедливо, он должен обращаться за правдой к власти и уповать на помощь Господа. В Послании к римлянам апостол Павел говорит: Не мстите за себя, возлюбленные, но дайте место гневу Божию (Рим 12:19), — а значит, не давайте воли собственному гневу. Мсть — одна из производных от гордыни, а та — истинная мать множеству грехов.

Минуло несколько лет со времен расправы над древлянами. Ольга отправилась в Константинополь — столицу Византии, христианской империи. Летопись не называет причин, по которым Ольга решила посетить великий город. Они могли быть разнообразными: от необходимости обновить договор, заключенный покойным Игорем, до поиска выгодного брака для сына или еще кого-то из родни. Греческие источники свидетельствуют, что Ольгу сопровождал племянник (двоюродный брат?) и 43 купца. Это наводит на мысль о переговорах по торговым делам и о подборе знатной невесты племяннику.

Между двумя странами шла оживленная торговля, велись переговоры о найме дружин для использования их на полях

Одна из древнейших русских святых, княгиня Ольга, считается равноапостольной. Иными словами, она учила свой народ христианской вере, как учили когда-то апостолы. Но душа ее притекла к Христу лишь после того, как Ольга совершила чудовищный грех, который на Руси времен язычества считался... доблестью.

## Святая княгиня Ольга

сражений Империи, составлялись договоры о действиях против общего врага — Хазарского каганата. Очевидно, накопились дела, для урегулирования которых понадобился столь высокий гость.

Но главным результатом ее визита стали вовсе не новые договоренности, а принятие Ольгой Христовой веры.

Искала ли Ольга крещения в Константинополе? Вряд ли. Во всяком случае, это не могло быть главной причиной ее визита. Стать христианкой она могла, не покидая «столевого града», — отыскался бы священник. На Русь христианство начало проникать как минимум со второй половины IX века. Другое дело, что в самом Константинополе Ольга могла проникнуться доверием и восторгом в отношении Христовой веры. Богослужение в святой Софии, одном из прекраснейших храмов мира, да хотя бы одно пребывание под ее сводами, могли способствовать подобному движению души.

Могло быть и по-другому: Ольга приняла крещение, желая использовать этот шаг в какой-то сложной политической игре. Остался лишь намек на реальную дипломатическую интригу: щедро одарив Ольгу, император попросил ее пригласить воинов, но та отказала.

Вот только... вернулась в Киев Ольга уже совсем другим человеком. Гнев, мстительность, гордыня отлетели от нее. Для Ольги крещение не стало пустой формальностью. Она отдалась новой вере всем сердцем.

Обычно в таких случаях примеру властителя следуют

его слуги, приближенные и родня.

Вернувшись домой, княгиня почувствовала, что становится образцом для подражания. Тогда она попыталась учить тех, кто прислушивался к ней, христианству. Русский закон не возбранял принимать крещение желающим. Однако языческая среда издевалась над ними, называя их веру «уродством».

Как поступить? Мучить подданных? Мстить им за непокорство?

Невозможно. Христова вера — путь смирения. Для всех, в том числе и для венценосных особ. И одно только смирение оставалось княгине, когда-то горделивой мстительнице.

Больше всего горечи доставил княгине ее собственный сын Святослав. Ольга приступала к нему с увещеваниями. Она желала, чтобы князь разделил с нею радость, полученную вместе с крещением. Но тот отвечал: «Да надо мною дружина станет смеяться!» Княгиня парировала: «Ты крестишься, так и все крестятся вслед за тобой». Но тот решительно отвергал все ее уговоры, предпочитая оставаться язычником.

Что ей оставалось? Летописец с грустью говорит о тщетных попытках Ольги переубедить сына: «Ольга любила... Святослава и говаривала: "Да будет воля Божья; если захочет Бог помиловать род мой и землю Русскую, то вложит им в сердце то же желание обратиться к Богу, что даровал и мне". И, говоря так, молилась за сына и за людей всякую ночь и день, воспитывая сына



до его возмужалости и до его совершеннолетия».

Молитвы Ольги не останутся неуслышанными. Христианство встанет на Руси твердой ногой, правда, не при сыне ее, а при внуке. Но она этого уже не увидит. Не даст ей Бог увидеть плоды смирения на земле, разве только на небесах.

Прошли века, и кто ныне с восторгом примет повествование о жестоком убийстве древлян? А вот о том, что Ольга смиренно принесла крест на землю свою, да, об этом помнят с теплом сердечным.

Языческие доблести сначала убавили в цене. А потом и вовсе сделались вещами неодобрительными — когда сами русские князья отказались от них, как от большого зла.

### В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

## Сияние Преображения

«...Когда Моисей на Синайской горе стоял перед Богом, озаренный Божией славой, он так приобщился к ней, что, когда спустился с горы, люди не могли вынести сияние его лица. Вот какими мы должны бы быть, когда переживем земное или небесное чудо, чудо преображения...»

Митрополит Антоний Сурожский



Осада Троице-Сергиевой лавры. В.В. Верещагин. 1891







# Светлячок

...кто умалится, как дитя, тот и больше в Царстве Небесном; и кто примет одно такое дитя во имя Мое, тот Меня принимает... от Матфея, 18

## РАССКАЗ

Любовь длиною  
в жизнь

стр. 8



стр. 8

Заповедная  
красота

стр. 9



Встреча с цветами

стр. 9

В МИРЕ  
ЖИВОТНЫХ  
И РАСТЕНИЙ

В Никольском скиту  
фоторепортаж

стр. 10



Длинные  
каникулы  
Маковка  
лета

Снимок воспитанников монастыря, который вы видите, сделан перед летними каникулами. После богослужения ребята разъехались по родным семьям. У всех есть или мама, папа, или бабушка и дедушка... Это уже не те сироты, которые появились в обители около 30 лет назад...



## ХИТРЫЕ СТАРУШКИ

Наверно, у старушек  
полным-полно игрушек!  
Матрёшек и петрушек,  
и заводных лягушек.

Но хитрые старушки  
припрятали игрушки  
и сели в уголок  
вязать себе чулок,  
и гладить свою кошку,  
и охать понарошку.

А сами —  
сами только ждут,  
когда же все уйдут...

И в тот же миг  
старушки — прыг!

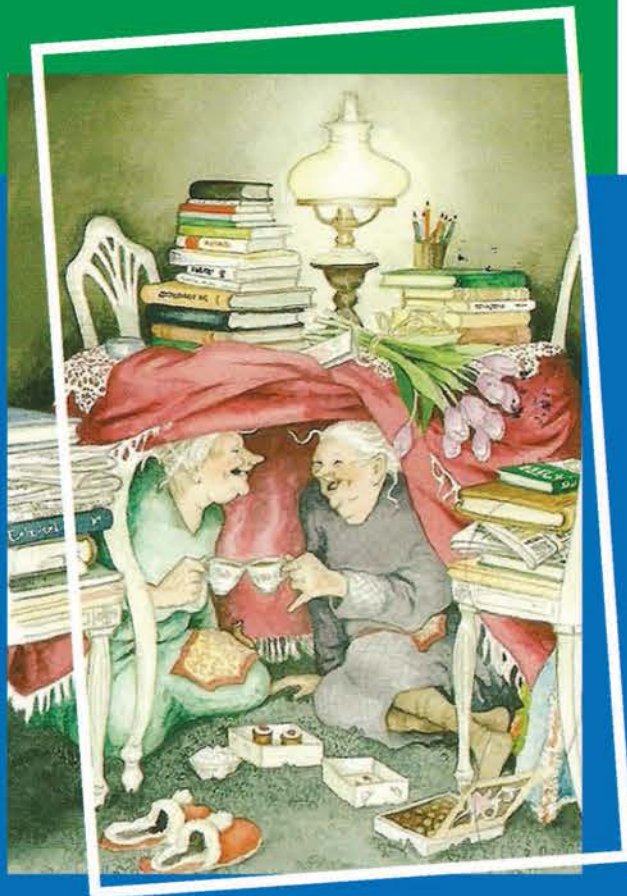
Летит чулок  
под потолок!

И достают старушки  
слона из-под подушки,  
и куклу, и жирафа,  
и мячик из-под шкафа.

Но только в дверь звонок,  
они берут чулок...  
И держатся за спицы...  
Потом за поясицы...

И думают старушки:  
не знает про игрушки  
никто-никто в квартире...  
И даже в целом мире!

Эмма  
МОШКОВСКАЯ



## Любовь длиною в жизнь

Старая женщина сидела рядом со мной на лавочке и смотрела в конец пустой улицы. Она сидела спокойно и неподвижно. Непонятно было, что она ждет чего-то, она просто смотрела туда, как смотрят на текущую воду реки или на огонь в очаге.

Летний день неспешно двигался к полудню, медленно разогревая воздух. Пахло нагретыми пионами и пылью. Басовито гудел шмель. Хотелось просто закрыть глаза и плыть, отдавшись покою, вслед за ленивыми мыслями, неясными картинками.

Сначала мы говорили о чем-то неважном. Вернее говорила я, а она, почти односложно, отвечала на мои вопросы. В конце концов, я замолчала... Это была совсем необременительная тишина, созвучная тому, что нас окружало и тому, что я чувствовала.

— Ты только посмотри, как красиво он идет!

Не понимая о чем это, я посмотрела на нее. Она была другая — глаза, теперь оживленные и неожиданно яркие, светились радостью и гордостью. На губах была легкая улыбка. Она сидела,

выпрямив спину и даже натруженные руки, совсем недавно тяжело лежавшие на коленях, казалось, стали легкими.

Я перевела глаза в конец улицы, потому что направление ее взгляда оставалось неизменным. По дороге в нашу сторону шел высокий старик. Шаги его были широкими и уверенными, голову он держал высоко. Старик улыбался, глядя на нас.

На мгновение я оказалась внутри их необыкновенного и сильного чувства. Я вдруг почувствовала, какой огромной может быть любовь, пронесенная через всю жизнь. Чувство, над которым оказались невластны ни время, ни люди, ни обстоятельства.

Кто бы мог подумать, что они прожили вместе более шестидесяти лет, пережили две войны, голод, тюрьму, вырастили семерых детей и множество внуков? Как же это я раньше не замечала, не понимала этого чуда, просто и естественно живущего рядом со мной много лет? Ведь я была знакома с ними всю жизнь — это были мои бабушка и дедушка.

Ирина ТУРЧИНА

Почти у всех вас, ребята, есть бабушки и дедушки. Летом наверняка многие гостите у них. Расскажите, как вы вместе с ними проводите лето?

А потом ваш рассказ они с радостью прочтут вместе с вами на страницах «Светлячка»!



ВСЕГДА жду от вас письма, ребята! Ваш СВЕТЛЯЧОК!

**ДП** детское приложение  
к газете «Раифский Вестник»

ПИШИТЕ [raifa@raifa.ru](mailto:raifa@raifa.ru)





Жил-был на столе у Вовы Карандаш. Однажды, когда Вова спал, на стол забрался Мышонок. Увидел Карандаш, схватил и потащил к себе в норку.

— Отпусти меня, пожалуйста! —

ещё один большой кружок.

— Это яблоко! — закричал Мышонок.

— Может быть, и яблоко, — сказал Карандаш и нарисовал не-

## МЫШОНОК И КАРАНДАШ

взмолился Карандаш. — Ну зачем я тебе нужен? Я деревянный, и меня нельзя есть.

— Я тебя буду грызть! — сказал Мышонок. — У меня чешутся зубы, и я всё время должен что-нибудь грызть. Вот так! — И Мышонок больно укусил Карандаш.

— Ой, — сказал Карандаш. — Тогда дай мне в последний раз что-нибудь нарисовать, а потом делай что хочешь.

— Так и быть, — согласился Мышонок, — рисуй! Но потом я тебя всё равно изгрызу на мелкие кусочки. Вздохнул тяжело Карандаш и нарисовал кружок.

— Это сыр? — спросил Мышонок. — Может быть, и сыр, — сказал Карандаш и нарисовал ещё три маленьких кружочка.

— Ну, конечно, сыр, а это дырочки в нём, — догадался Мышонок. — Может быть, и дырочки, — согласился Карандаш и нарисовал

сколько вот таких длинных кружочков.

— Я знаю, это сардельки! — закричал, облизываясь, Мышонок, — Ну, кончай скорее, у меня ужасно чешутся зубы.

— Подожди минуточку, — сказал Карандаш.

И когда он начал рисовать вот эти уголки, Мышонок закричал:

— Это похоже на ко... Не рисуй больше!

А Карандаш уже нарисовал большие усы...

— Да это настоящая кошка! — пискнул испуганный Мышонок. — Спасите! — и бросился к себе в норку.

С той поры Мышонок оттуда носу не показывал. А Карандаш у Вовы до сих пор живёт, только он стал вот какой маленький.

В. Г. СУТЕЕВ



заповедная  
красота

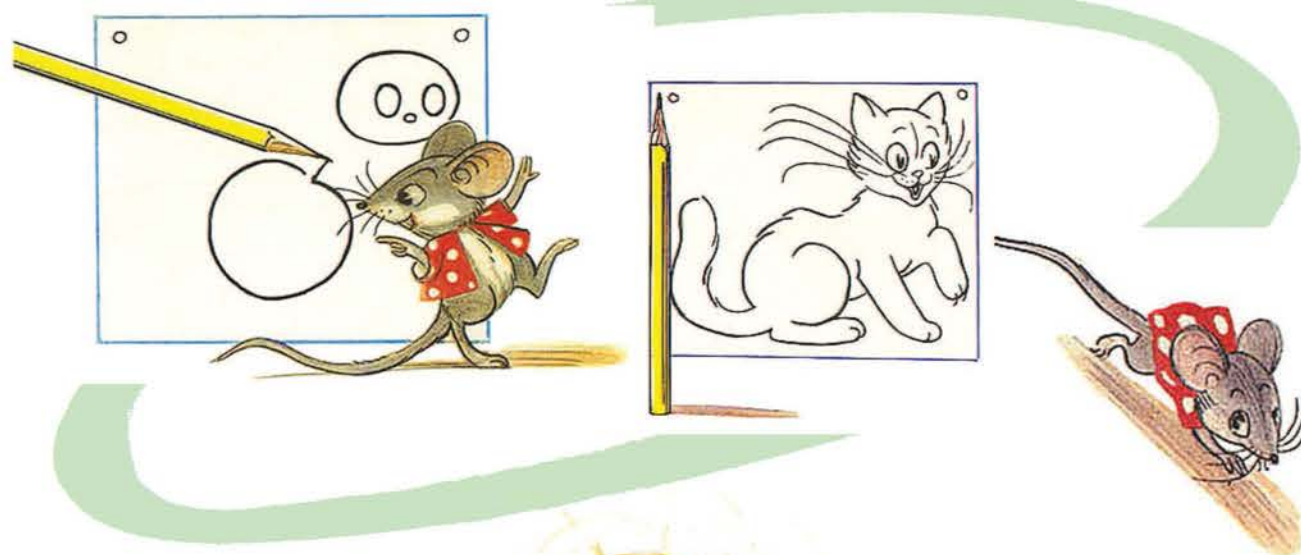
## Цикорий

Цветок дорог, обочин,  
Приятель давний мой!  
Мой голубой цикорий,  
Цикорий голубой!

Мне фея поверяла,  
Восторг со мной деля,  
Что ярче голубого  
Он светит хрустала!

Когда в зените лета  
Он пышно зацветет —  
Вся в голубом дорога!  
В душе — такой полет!

Генриетта  
Валева



## ИЮЛЬ: ПОГОВОРКИ И ПОСЛОВИЦЫ

Июль -  
макуш-  
ка лета,  
середка  
цвета.  
Июль -  
грознник,

Б  
молнии  
мечит,  
дубы ка-  
лечит.

В июле  
солнце  
лякует.  
Всем  
лето при-  
гоже, да  
макушка

Г  
больно  
тяжела.  
Июнь с  
косой по  
лугам

Д  
прошел,  
а июль с  
серпом  
по хле-  
бам по-  
бежал.



## В Никольском скиту Раифы



Вот и макушка лета. В июне в Никольском скиту Раифской обители на садово-огородном участке по Божией милости и по усердным трудам инока Владимира выросла клубника, зелень, огурцы, спеет красная смородина — все это к столу братской трапезы. Пройдет совсем немного времени, и появятся блюда из молодого картофеля — уже подросли и начали набирать силу картофельные кусты.

Время цветения садовых растений сменится временем созревания плодов. Поэтому работы на участке продолжают и в июльское благословенное время. От того, как тщательно будет выполнен уход за растениями и территорией участка, зависит будущий урожай и «здоровье» посаженных в скиту растений.

Да, хозяйство в скиту большое! В нем ведь и кролики, и кошки, и даже пчелы! Посмотрите на снимки!!!

