



# РАИФСКИЙ ВЕСТНИК

№ 08 (236) 27 августа 2021

МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ КАЗАНСКАЯ ЕПАРХИЯ

Издается с 2001 года



Патриарх Кирилл:  
**Что есть смерть?**

стр. 2



Проповедь  
**Она уснула  
блаженным вечным сном**

стр. 16

## ЕПАРХИЯ

### Закончен цикл богословских курсов

16 августа в Раифском монастыре представители Межведомственной комиссии по вопросам образования монашествующих Русской Православной Церкви приняли участие в работе экзаменационной комиссии по дисциплине «История монашества и аскетика».

стр. 2–3

## ОБИТЕЛЬ

### Гости скита: крестный ход из Марий Эл

7 августа крестный ход прошел и через Никольский скит Раифского монастыря. Совсем недавно здесь стояла одинокая часовенка, около которой участники молитвенного шествия делали остановку. В этом же году в Никольском скиту их встречал наместник Раифской обители игумен Гавриил.

стр. 4

### Представляем аудиогид по Раифскому монастырю на платформе izi.TRAVEL

Гости монастыря смогли «изучить» один объект монастыря за несколько минут, а прогулка по всему монастырю составит приблизительно 40 минут.

стр. 4

[ЗАКАЗ ТРЕБ.  
ОНЛАЙН](#)



Раифа сегодня. Фото инока Иакова (Корнишина)

## О духовном значении Раифского монастыря

Раифский монастырь возродился первым после советского запустения. До конца 90-х годов был единственным возрожденным монастырем во всем Казанском крае. Обитель начала возрождаться трудами первого наместника архимандрита Всеволода. В течение нескольких лет обитель явилась школой, alma mater, для

возрождающегося монашества всего Казанского края. Мы знаем, что первые два игумена Свяжского Богородице-Успенского монастыря вышли из Раифы, Кизический монастырь был возрожден с помощью насельников Раифского монастыря. Из стен обители вышли многие священнослужители Татарстанской митрополии.

стр. 6–11



ПОСТУПЛЕНИЕ  
В МОНАСТЫРЬ

[www.raifa.ru/trud/](http://www.raifa.ru/trud/)

ВОПРОСЫ  
ПО ТРУДНИЧЕСТВУ:  
**8 (917) 879-70-36**  
(отец Иаков,  
помощник  
наместника  
по трудникам)



# Успение

## Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии



Праздник Успения Пресвятой Богородицы, принадлежащий к числу двенадцатых, отмечается 15 августа по старому стилю (**28 августа по новому стилю**). В этот день Святая Церковь вспоминает праведную кончину Божией Матери — событие, окрашенное одновременно печалью об окончании жизненного пути Предстательницы за род человеческий и радостью о соединении

Пречистой Матери Господней с Сыном Своим. О земной жизни Пресвятой Богородицы после Крестной смерти и Воскресения Спасителя мы знаем из Священного Предания. Вплоть до гонения, воздвигнутого Иродом на Церковь, Пречистая Дева пребывала в Иерусалиме, потом переселилась вместе с апостолом Иоанном Богословом в Эфес. Живя здесь, Она посещала праведного Лазаря

■ В праздник Успения Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии, Святейший Патриарх Московский и всея Руси Кирилл совершил Божественную литургию в кафедральном соборном Храме Христа Спасителя в Москве. По окончании богослужения Предстоятель Русской Церкви обратился к верующим со словом.



Патриарх Московский и всея Руси Кирилл. Казань. 21 июля 2021 года. Фото <https://tatmitropolia.ru>

■ Во имя Отца и Сына и Святого Духа!

...Из всех Богородичных праздников Успение — наиболее торжественный и, может быть, исполненный особого спасительного смысла для всех нас. В чем же дело? А в том, что смерть Богоматери, будучи реальной физической смертью, силой Божественной стала действительно успением, сном.

Но ведь слово «успение» мы используем не только тогда, когда говорим о Божией Матери, — мы и о всяком покойнике говорим «усопший». Не мертвый, а усопший, уснувший. Почему же Церковь, а через Церковь вся современная культура, по крайней мере русская, восприняла слово «успение» как обозначающее человеческую смерть, а покойника — как человека уснувшего, усопшего? Только потому, что реально смерти нет. И то, что произошло с Богородицей, с Девой Марией, — это сигнал нам с вами из глубины веков, свидетельство о том, что смерти нет, а есть завершение одного этапа жизни и переход к другому.

... Нерелигиозное, безбожное сознание не оперирует всеми теми понятиями, которые я сейчас попытался сформулировать. Для неверующего человека смерть — это конец, гибель, небытие. Атеистическая философия, прочно вошедшая если не в сознание, то в быт современных людей,

## Патриарх Кирилл: Что есть смерть?

так и говорит: смерть — это конец, небытие, когда больше ничего нет. Но сознание наше и дух наш сопротивляются этому, как сопротивлялись сознание и дух десятков и сотен предшествующих поколений. Достаточно обратиться к творчеству величайших художников, к духовным, культурным, эстетическим прозрениям человечества. Если бы люди верили, что смерть есть полное уничтожение, могли бы они создавать шедевры, имеющие вечное значение? Но в человеке есть искра бессмертия — в его сознании, в его душе, даже затемненной антирелигиозными предрассудками и безумной идеей о человеческой кончине как о прекращении всякого бытия.

...Мне приходилось наблюдать в западных странах, как по вновь установленной практике гроб приносят на кладбище. Чаще всего гроб сжигают, а если не сжигают, то совершается некая церемония, религиозная либо нерелигиозная. Произносятся речи, затем люди начинают расходиться, и лишь тогда гроб медленно опускают в могилу. Так делают, чтобы люди не видели, как их близкий уходит под землю, — ведь

это травмирует современного человека, это провоцирует его на глубокие размышления! А этого не надо! Надо, чтобы человек думал только, как удовлетворять свое желание потрепать, стремиться к удобству и удовольствию.

Стремление к удобству и удовольствию есть главный ориентир развития современной нерелигиозной цивилизации. В самом деле, если Бога нет, ради чего человек живет? Если ему говорить: ради подвига, он спросит: а во имя чего подвиг? В Советском Союзе нас учили, что подвиги мы совершаем ради будущих поколений. Но умные люди и тогда задумывались: что же будут представлять собой будущие поколения? И почему я должен делать что-то для тех, кто будет жить после меня? Не работает эта модель, и поэтому у мыслящих людей возникает вопрос: а для чего вообще все то, над чем мы трудимся, что мы создаем?..

...Исключая перспективу вечности, мы действительно превращаем в кошмар человеческую смерть. Поэтому заботливая современная цивилизация, обслуживающая

наши потребительские устремления, старается сделать так, чтобы человек поменьше соприкасался с умершим телом. И если в России еще сохраняются традиции отпевания в храме, при открытии гроба, то в странах, с которых многие хотели бы брать пример, ничего подобного нет.

Вспоминаю случай из собственной жизни. Я был очень дружен с одним выдающимся математиком, который был наполовину русский, наполовину швейцарец... Он был православным человеком и уже в преклонном возрасте, незадолго до смерти, попросил и получил от меня некое особое благословение. Когда этот человек умер, его по моему настоянию отпевали в нашей русской православной церкви в Цюрихе. Пришли все его знакомые, в основном либо протестанты, либо неверующие, ... а посредине храма — закрытый гроб с рабом Божиим Георгием. Я облачился в алтаре и говорю служителю: откройте гроб. Они так и сделали, и весь храм ахнул. Такое впечатление, будто произошло что-то невероятное — гроб открыли! Лицо покойника открыли! Когда я вышел ко гробу, я увидел смятение на глазах людей.

Так не принято! Нельзя травмировать современного человека, уживающегося комфортом, живущего во имя благополучия и комфорта!

Действительно, для человека неверующего смерть — это конец... Смертью всё-всё заканчивается, это гибель с большой буквы. Но с этой гибелью не соглашается наша душа, поэтому вера в бессмертие — это не только религиозная доктрина, не только религиозное вероучение, но прежде всего самопонимание человеком собственной личности.

Откуда такой страх и такое неприятие смерти? Одна возможная реакция на смерть — исключить всякую мысль о ней, стараться уйти, ничего не видеть. Другая — превратить смерть в шоу. Ведь нет, наверное, ни одного боевика без множества смертей, иногда десятков и сотен, — валяются сраженные пулей люди, умирают идущие в атаку солдаты, горы трупов в одном фильме... В первом случае, о котором я скажу, реального человека пытаются избавить от созерцания смерти. Во втором мы видим попытку превратить смерть в

захватывающее шоу. Какой же боевик без смертей? Но опять-таки все направлено на то, чтобы человек утратил возможность задуматься о том, что есть смерть.

И последнее — самое важное — о чем можно и нужно сказать сегодня. Можно ли не иметь страха смерти, не прибегая к шоу и прочим средствам, которые использует современная безбожная цивилизация? У нас есть ответ, как это можно сделать, нам об этом говорит святой праведный Иоанн Кронштадтский: «Если ты оставляешь грех, если ты побеждаешь грех, то исчезает страх смерти».

Это главный вывод из всего того, о чем сегодня, в связи с великим событием Успения Пресвятой Богородицы, нужно подумать всем нам. Как не было страха смерти ни у святых апостолов, ни у всех тех, кто окружал Богоматерь, а была радость, — так следует и нам, изгоняя грех из своей жизни, из своего сердца, из своего разума, обретая силу, которую невозможно обрести никакими земными средствами. Силу победы над страхом смерти, силу, превосходящую человеческий инстинкт, силу, которая открывает наше сердце навстречу бессмертию. Ибо изгоняется грех, а вместе с грехом изгоняется страх смерти. Аминь.

2020 год



на Кипре и Афонской Горе, которую благословила как Свой удел. Незадолго до кончины Божия Матерь возвратилась в Иерусалим. Однажды во время молитвы на Елеоне Архангел Гавриил возвестил Божией Матери о предстоявшей Ей через три дня кончине и преподнес светящуюся райскую ветвь — символ победы над смертью и тлением. Пресвятая Богородица рассказала о происшедшем

апостолу Иоанну Богослову... В Церкви Иерусалимской сохранилось предание об Успении Божией Матери. В день Успения Богородицы чудесным образом в Иерусалиме оказались собранными для прощания с Нею почти все апостолы, которые прежде разошлись по разным странам с миссией проповеди Слова Божия. Позже всех прибыл апостол Павел. Отсутствовал только апостол Фома. Вдруг

воссиял свет несказанный, помрачивший светильники; кровля горницы открылась, и сошел Сам Христос со множеством ангелов. Пресвятая Богородица обратилась ко Господу с благодарственной молитвой и просила благословить всех почитающих Ее память... Кончину Богородицы Церковь называет успением, а не смертью, потому что смерть как возвращение земле ее персти, а духа — Богу...



Никольский скит Раифского монастыря. Фото из архива «РВ»

## хроника событий \*\* хроника событий \*\* хроника событий \*\* хроника событий \*\* хроника событий

Вознесенский Макарьевский мужской монастырь отметил престольный праздник

**7 августа, в субботу седмицы 7-й по Пятидесятнице, в день памяти преподобного Макария Желтоводского, Унженского (1444), в Вознесенском Макарьевском мужском монастыре прошли молитвенные торжества.**

Божественную литургию по благословению митрополита Казанского и Татарстанского Кирилла совершил епископ Елабужский Иннокентий. Его Преосвященству сослужили благочинный монастырей Казанской епархии игумен Пимен (Ивентьев), благочинный Закамского округа протоиерей Андрей Дубровин, протоиерей Валерий Каранаев и насельники монастыря в священном сане.

Епископ Иннокентий поздравил насельников монастыря и мирян с праздником.

*Братья и сестры! Сердечно поздравляю всех вас с престольным праздником святой обители сей, с днем памяти преподобного Макария Желтоводского! Мы сегодня собрались в этом святом месте, чтобы прославить преподобного отца нашего Макария,*

*чтобы воздать благодарение Господу и приобрести Святых Христовых Тела и Крови Христовых является главным условием существования Церкви Божией на земле.*

*Покойный владыка Феофан немало трудов приложил для восстановления этой обители. Я помню, как, проезжая по разбитой дороге, ведущей в монастырь, он говорил, что в том, что здесь до сих пор не проложили ровный асфальт, можно усмотреть Божий промысел. Трудная, тернистая дорога к монастырю не способствует тому, чтобы обитель превратилась в туристический центр. Здесь не центр паломничества или туризма, но место тихой молитвы.*

*Я сегодня тоже ехал по этой дороге, и меня посетила мысль, что в Царство Божие ведет именно такая тропа — узкая, тернистая. На этом пути много искушений, побед и падений. Но, только преодолевая этот путь, прилагая труды, мы можем достичь соединения с Богом, можем наследовать Небесное Царство. Нет широкой и просторной дороги в Царство Божие. Дорога в вечные обители наполнена работой над собой, над своими мыслями, чувствами. Только когда мы научимся совершать эту работу хорошо, мы*

*сможем удостоиться Неба, сможем стать достойными гражданами Небесного Отечества.*

*Пусть дорога, которую все здесь собравшиеся сегодня преодолели, станет для нас символом стремления к Богу, символом нашей победы над собой, символом пути, по которому нам предстоит прийти к жизни вечной, к Царству Небесному.*

В завершение архиерейского богослужения преподана верующим благословение.

Закончен цикл курсов для монашествующих и готовящихся к постригу

**16 августа в Раифском монастыре представители Межведомственной комиссии по вопросам образования монашествующих Русской Православной Церкви приняли участие в работе экзаменационной комиссии по дисциплине «История монашества и аскетика».**

Экзамен начался сразу после Божественной литургии, которую возглавил председатель комиссии архимандрит Феофилакт (Безукладников), наместник Воскресенского Ново-Иерусалимского мужского монастыря. Ему сослужили благочинный монасты-

рей Казанской епархии игумен Пимен (Ивентьев), руководитель богословских курсов от Казанской духовной семинарии иерей Александр Ермолин, наместник Раифского монастыря игумен Гавриил (Рожнов) и братия обители в священном сане.

Как объяснил наместник игумен Гавриил, «по предмету «История монашества и аскетика» Раифским монастырем было подготовлено первое учебное пособие с картами и графическими приложениями, в котором особое внимание уделено истории монашества Казанского края. Пособие высоко оценила принимающая комиссия. Полный трехгодичный курс закончили десять человек, пять из них — насельники Раифской обители. Из 45 открытых подготовительных площадок курсы на базе Раифского монастыря оказались в числе

первых, где был завершен полный курс этого образовательного проекта». Напомним, что данный проект реализуется во исполнение Положения об образовательных курсах для монашествующих Русской Православной Церкви, утвержденного Священным Синодом. На протяжении трех лет слушатели курсов изучали Ветхий и Новый Заветы, историю Церкви, основы литургии, церковнославянский язык и другие богословские дисциплины. Участниками первого набора курсов стали монашествующие и послушники Раифской обители, Макарьевской пустыни, Зилантова монастыря и Сарапульского Благовещенского монастыря.

В течение каждого учебного года учащиеся занимались самостоятельно по учебно-методическим пособиям. Раз в полугодие преподаватели Казанской

духовной семинарии читали для группы лекции, проводили зачеты и экзамены.

На следующий день в Казанской семинарии представители Межведомственной комиссии по вопросам образования монашествующих провели встречу с наместниками монастырей Казанской епархии и насельниками обителей. На совещании обсуждались перспективы развития курсов базовой подготовки в области богословия для монашествующих и готовящихся к постригу. Так, например, говорилось об организации еще нескольких площадок для открытия подобных образовательных курсов в Татарстанской митрополии.

По благословению митрополита Казанского и Татарстанского Кирилла трехгодичные курсы станут ежегодными.





## В Никольском скиту все готово к освящению храма

■ КОГДА «РАИФСКИЙ ВЕСТНИК» ГОТОВИЛСЯ К ПЕЧАТИ В НИКОЛЬСКОМ СКИТУ РАИФСКОГО МОНАСТЫРЯ ЖДАЛИ ПРИЕЗДА ПРАВИЯЩЕГО АРХИЕРЕЯ – МИТРОПОЛИТА КАЗАНСКОГО И ТАТАРСТАНСКОГО ДЛЯ ОСВЯЩЕНИЯ ХРАМА. ЕСЛИ БОГУ БУДЕТ УГОДНО, ОНО СОВЕРШИТСЯ, КОГДА ВЫ, УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ, БУДЕТЕ ДЕРЖАТЬ ЭТОТ НОМЕР У СЕБЯ В РУКАХ.

### Информационный отдел Раифского монастыря

За последний год Никольский скит преобразился. Уже можно говорить о сложившемся архитектурном ансамбле: храм, братский корпус и постройки выполнены в стиле русского деревянного зодчества. Напомним, что деревянная церковь во имя святителя Николая Чудотворца строится в селе Никольское, на месте, где раньше стоял одноименный старинный храм, сгоревший в 1961 году. После пожара местные жители

продолжали посещать место утраченной святыни, где просили Господа воссоздать храм и поминали усопших, похороненных неподалеку на деревенском кладбище.

В 2003 году по благословению архиепископа Анастасия верующие возвели на святом месте небольшую кирпичную часовню.

Летом 2020-го наместник Раифского монастыря игумен Гавриил (Рожнов) предложил построить на месте сгоревшей церкви новую, и митрополит Феофан бла-

гословил эту инициативу. Храм заложили в августе минувшего года. Он представляет собой сруб с металлочерепичной кровлей, окрашенной в цвет медной патины. В настоящее время строители занимаются отделкой.

В феврале этого года в Никольском скиту митрополит Казанский и Татарстанский Кирилл совершил чин освящения купола и креста на храм в Никольском скиту. Осталось лишь освятить храм, и зазвучат в стенах храма песнопения и вознесется молитва к Богу!



## Гости скита: крестный ход из Марий Эл

■ 6–9 АВГУСТА В ВОЛЖСКОМ РАЙОНЕ ПРОШЕЛ ТРАДИЦИОННЫЙ КРЕСТНЫЙ ХОД ЭМЕКОВО – КАРАМАССЫ С ИКОНОЙ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ «СМОЛЕНСКАЯ – СЕДМИЕЗЕРНАЯ».

### Информационный отдел Раифского монастыря

В день памяти святых благоверных князей-страстотерпцев Бориса и Глеба, после Божественной литургии в храме Покрова Пресвятой Богородицы села Эмеково молитвенное шествие во главе с настоятелем Покровского храма иереем Евгением Усковым двинулось в Новые Параты. Также духовно окормлял ход и настоятель Свято-Троицкого храма села Сотнур иерей Игорь Сапаев.

На второй день от храма великомученика Дмитрия Солунского села Новые Параты крестоходцы прошли через ряд населенных пунктов до села Петъялы. На третий – от Петъялы до села Карамассы. На всем пути следования крестный ход хлебосольно встречали местные жители.

7 августа крестный ход прошел и через Никольский скит Раифского монастыря. Совсем недавно здесь стояла одинокая часовенка, около которой

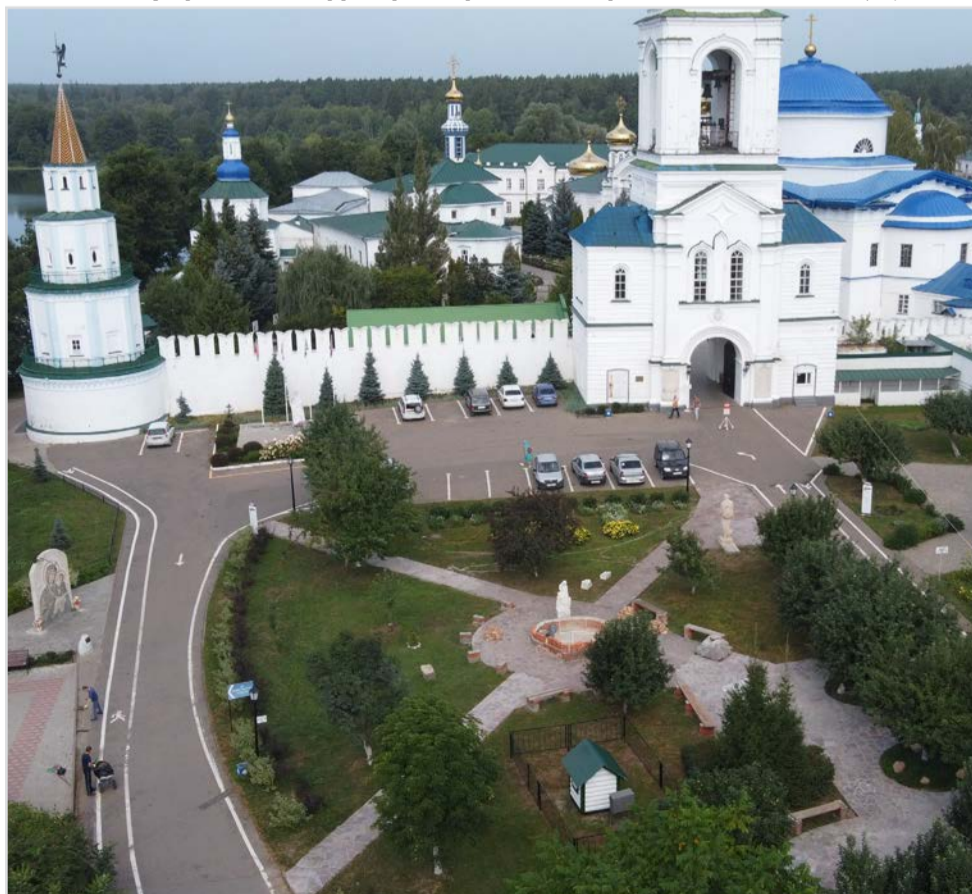
участники молитвенного шествия делали остановку. В этом же году в Никольском скиту их встречал наместник Раифской обители игумен Гавриил.

Путники смогли не только спокойно отдохнуть, но и помолиться в стенах деревянного храма. Они первыми, еще до освящения храма, смогли увидеть устроенный скит – теперь будет еще одно место в крае, где будет совершаться соборная молитва.



## к престольному празднику

Благоустраивается территория перед монастырем. Фото инока Иакова (Корнишина)



## Представляем аудиогид по Раифскому монастырю на платформе izi.TRAVEL

■ В РАМКАХ РАБОТЫ МЕЖДУНАРОДНОГО ПЛЕНЭРНО-ВЫСТАВОЧНОГО ПРОЕКТА «РУССКАЯ АТЛАНТИДА» НА ТЕРРИТОРИИ РАИФСКОГО МОНАСТЫРЯ, ОДИН ИЗ ОРГАНИЗАТОРОВ ПРОЕКТА, ДАШЕВСКАЯ ИРИНА ГРИГОРЬЕВНА, ПРЕДЛОЖИЛА НАМЕСТНИКУ ОБИТЕЛИ ИГУМЕНУ ГАВРИИЛУ СВОЮ ПОМОЩЬ В СОЗДАНИИ АККАУНТА НА ПЛАТФОРМЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ПУТЕШЕСТВИЙ IZI.TRAVEL.

### Информационный отдел Раифского монастыря

Ирина Григорьевна сама сделала фотографии каждого объекта и любезно предоставила их архиву Раифского монастыря. Более того, взяв нашу экскурсионную информацию, она сократила ее до уровня базового минимума, чтобы гости монастыря смогли за короткий промежуток времени («изучить» один объект на платформе izi.TRAVEL можно за несколько минут, а прогулка по всему монастырю составит при-

близительно 40 минут) получить информацию об основных вехах истории святой обители.

Дорогие братья и сестры!

Теперь у вас есть возможность совершить прогулку по Раифскому монастырю с помощью аудиогuida izi.TRAVEL. Для того чтобы найти информацию о нашей обители, скачайте приложение izi.TRAVEL на свой смартфон (доступно в App Store, Google Play, Windows Phone Store), введите в поисковой

строке «Раифский монастырь» и следуйте указаниям приложения.

Для более быстрого доступа к контенту можно воспользоваться QR-кодом:







■ Наиболее общепризнанной точкой зрения о зарождении монастыря считается та, согласно которой обитель возникла примерно в 1613 году.

**Александр  
Аксельборн**

■ Именно в то время сюда приходит постриженник московского Чудова монастыря иеромонах Филарет. Неизвестна точная причина, почему отец Филарет покинул Москву. Скорее всего, когда он жил там, в кремлевском монастыре, где он подвизался, ходили различные политические

новано в Раифское), построил избушку и стал жить отшельником. Но через какое-то время его казанские почитатели из числа мужчин узнали, где уединился их духовный наставник, и те из них, которые хотели совместного монашеского жительства, стали селиться рядом.

Официально монастырь как более масштаб-

отметить, что практически до закрытия монастыря богослужения иногда совершались, но уже значительно реже, только по наиболее крупным событиям церковной жизни.

В 1930 году, когда религиозная деятельность на территории монастыря официально была объявлена нелегальной, группа церковных энтузиастов решила совершить бого-

рилов) и послушник Петр Тупицын были причислены к лику местночтимых святых, а в 2020 году включены в список новомучеников и исповедников Российских для почитания на всей территории Русской Православной Церкви. Так что у Раифского монастыря есть и свои почитаемые святые, которыми насельники очень гордятся и которым молятся.

В советские годы на территории монастыря были различные исправительные учреждения. В

на территории нашего государства прекратили быть под опалой.

В начале 1990-х годов граждане нашей страны стали открыто посещать различные религиозные учреждения. Но в то же время наступил период раздолья для разных проповедников из западных стран. Для Русской Православной Церкви наступило время восстановления своей значимости в жизни российского общества и народа. При этом на первых порах не хватало священнослу-

заступничество и покровительство Божией Матери, приступает к восстановлению зданий и совершению первых богослужений в Раифском монастыре после более чем 70-летнего перерыва.

20 августа 2016 года Господь внезапно забирает отца Всеволода из земной жизни. Его кончина была ударом для всей братии, трудников, духовных чад и просто друзей наместника. Он и сейчас в воспоминаниях многих остается жизне-радостным, дружелюбным, милосердным человеком. Отец Всеволод всегда старался помочь каждому, пришедшему в монастырь, в его духовных, психологических, материальных нуждах. За 25 лет наместничества архимандрит Всеволод успел многое сделать. Из стен обители вышли многие священнослужители Татарстанской митрополии. Сотни людей успели почувствовать на себе заботу и сердечность прекрасного человека. Среди них и руководители организаций и предприятий России, известные актеры и политические деятели... «Если хотя бы один человек из сотни приезжающих паломников после посещения монастыря задумается о вере, если хотя бы одному западет в сердце слово Божие, то даже ради этого стоило пройти сквозь трудности возрождения монастыря», — считал отец Всеволод.

Сейчас обитель утопает в цветах, купола храмов ослепляют глаза от ярко отражающихся в них лучей солнца — все здесь прекрасно...

Как говорит нынешний наместник монастыря игумен Гавриил (Рожнов): «Внешнее благолепие обители восстановлено, осталось возродить строгий монашеский дух, который был здесь несколько веков назад».

Будем молиться Богу, чтобы Он даровал братии монастыря силы и крепость совершать их духовные подвиги!

## Кратко о многовековой истории Раифской обители

идеи, которые смущали монаха (в то время на Руси была политическая нестабильность из-за Смуты). Поэтому иеромонах Филарет решил перебраться в более тихое тогда место — город Казань. (Это сейчас город Казань — очень шумная столица нашей родины, важный для России мегаполис, а тогда православная жизнь в этом крае только-только зарождалась, ведь прошло всего лишь несколько десятилетий после того, как государь Иоанн IV завоевал этот край).

Но и в Казани подвижник не нашел себе душевного покоя. Так как он был духоносным старцем, к нему очень часто приходили люди за духовными наставлениями. В Казани он очень быстро обзавелся различными связями и стал популярен в православной среде. Именно поэтому, немного прожив в Спасо-Преображенском монастыре, который до сентября 1918 года находился на территории казанского Кремля, старец решил уйти в глухой лес, находящийся в десятках километрах от обители.

Отец Филарет пришел на берег озера (сначала оно называлось Сумским, позднее было переиме-

ное религиозное учреждение возник позднее, после 1661 года (отец Филарет к тому моменту уже почил). На это действие было получено благословение митрополита Казанского и Свияжского Лаврентия. С тех пор число братии стало постепенно увеличиваться.

Монастырь успешно развивался до 1913 года. Именно в тот год был зафиксирован максимум насельников — 91 человек. Позже число братьев стало постепенно уменьшаться. Особенно резкий спад был зафиксирован после 1917 года, когда начались гонения не только на православных христиан в нашей стране, но и на верующих других религий. (В XX веке известен феномен так называемого «тайного монашества в миру», когда люди стали монахами в эпоху легального христианства Российской Империи, но потом вынуждены были вернуться в мир из-за закрытия многих монастырей на территории нашего государства).

После 1917 года в Раифскую обитель стали регулярно приходиться большевики, пытались разграбить церковное имущество. Но официально монастырь был закрыт лишь в 1928 году. Надо

служения 26–27 января, на престольный праздник обители — день памяти преподобных отцов, в Синае и Раифе избивенных (один из храмов монастыря был построен к 1708 году и освящен в честь именно этих святых). Пятеро иеромонахов монастыря: Иов (Протопопов), Сергей (Гуськов), Антоний (Чирков), Варлаам (Похилюк), Иосиф (Гаврилов), послушник Петр Тупицын, а также пришедшие из округи верующие молились на всеобщем бдении вечером 26 января. После богослужения они остались ночевать в храме. Ночью к церковному зданию подъехали большевики (они каким-то образом узнали о совершающемся богослужении). Утром 27 января была совершена Божественная литургия. Когда верующие стали выходить из храма, все они были арестованы. Почти все из них были осуждены: расстреляны (кто-то на следующий день, а кто-то через несколько месяцев) или отправлены в Сибирь. Были убиты и шесть вышеназванных насельников монастыря.

В 1996 году иеромонахи Иов (Протопопов), Сергей (Гуськов), Антоний (Чирков), Варлаам (Похилюк), Иосиф (Гав-

рилов) и послушник Петр Тупицын были причислены к лику местночтимых святых, а в 2020 году включены в список новомучеников и исповедников Российских для почитания на всей территории Русской Православной Церкви. Так что у Раифского монастыря есть и свои почитаемые святые, которыми насельники очень гордятся и которым молятся.

В советские годы на территории монастыря были различные исправительные учреждения. В

30–50-е годы действовал лагерь системы ГУЛАГ, затем была организована Детская исправительная колония. Важно отметить, что до Октябрьской революции территория монастыря была в некоем раз больше современной. Сначала земля была национализирована, а в 90-е годы, когда официальная идеология страны поменялась (точнее, из коммунистической стала «никакой»), монастырские здания стали вновь отходить Русской Православной Церкви (РПЦ). Тенденция отхода советских властей от социализма началась примерно со второй половины 80-х годов (этот период известен в истории нашей страны как «Перестройка»).

1988 год был ознаменован грандиозными торжествами. Видимо, советские власти «забыли» о том, что наше государство официально являлось на тот момент атеистическим, они, кажется, будто бы «не заметили», как громко и торжественно был отпразднован 1000-летний юбилей Крещения Руси. Именно с того времени к Церкви началось более лояльное отношение, а в 1991 году, после распада СССР, религиозные верования и организации

жителей в православных приходах, поэтому нередко были случаи быстрого рукоположения недостаточно подготовленных для этой миссии людей. Но про всех так сказать было бы неправдой, потому что в лоне Церкви имелось немало достойных пастырей, которые всем сердцем желали служить Богу и людям.

Первый наместник возрожденной обители архимандрит Всеволод (в миру Вячеслав Александрович Захаров) впервые посетил разрушенный Раифский монастырь в 1990 году, где располагалось спецучилище для несовершеннолетних преступников. Видимо, это место для него было уготовано Богом — в своей душе отец Всеволод почувствовал призыв остаться здесь и возродить монашескую жизнь в обители. Как раз за год до этого события он принял монашеский постриг с именем Всеволод и был возведен в сан игумена, оставаясь настоятелем храма в честь апостола Петра и Павла города Зеленодольска.

Получив благословение епископа Казанского и Марийского Анастасия (Меткина) на наместничество, отец Всеволод, веря в помощь Божию,



4 сентября – чествование иконы Божией Матери

# Грузинская

В 1622 году персидский шах Аббас покорил Грузию, захватив многие святыни Грузинской земли для продажи русским купцам, бывающим в Персии. Среди многих похищенных вещей находилась и Грузинская икона Божией Матери, украшенная серебром и золотом. Один персидский торговец предложил ее приказчику купца Егора Лыткина, Стефану Лазареву, находящемуся тогда по торговым делам в Персии.

Стефан с радостью купил чудотворный образ Богородицы в 1625 году и некоторое время хранил его у себя. В это время ярославский купец Егор Лыткин в ночном сневидении увидел эту икону, и ему было открыто, что она находится у его приказчика Лазарева, и в то же время получил приказание отослать Грузинскую икону в основанный в 1603 году Красногорский монастырь на Пинеге в Архангельской



## Возвращение святыни

Из воспоминаний схиигумена Сергия (Златоустова)

...Богослужение возглавил епископ Казанский и Марийский Анастасий, собралось множество духовенства. Преосвященный предполагал торжественно с крестным ходом перенести чудотворную икону Божией Матери «Грузинская» – святыню Раифской обители – из Казани и надлежащим образом к этому подготовиться. Поэтому он не думал привозить ее в Раифский монастырь на первую литургию. Перед самой поездкой во сне пришло решение не медлить с перенесением Ее пречистого образа. Икона была помещена вверху иконостаса и, во избежание кражи, ее накрепко прикрутили толстой проволокой. Когда епископ Анастасий сам поднялся по приставной лестнице на верх иконостаса, он, к общему изумлению, легко снял икону – она будто сама сошла к нему...

— В то время я нес послушание иерея в Нижних Вязовых в церкви Святой Троицы, — вспоминал схиигумен Сергий (Златоустов), первый постриженник Раифского монастыря. — 22 июня приехали ко мне диакон из Гарей Олег и прихожанин Виктор Веселов, объявили, что завтра совершится первое соборное богослужение в Раифе, поэтому нужно как можно быстрее ехать в Гари, чтобы взять для богослужения облачения и успеть к всенощной в Раифу...

После вечернего богослужения мы вернулись в Гари, а утром вновь приехали в Раифу, на литургию. Во временном небольшом храме собралось очень много прихожан. Помню, что было очень жарко и душно... Прибавьте к этому еще запах свежечернокрашенных стен... После литургии мне предложили прочитать проповедь... Затем все сошли вниз на улицу, где на расчищенной от мусора площади совершился молебен с водосвятием по большому числу. Во время молебна произошел удивительный для меня случай. Выяснилось вдруг, что у диакона под руками не оказалось требника. А я накануне, как выезжать из Нижних Вязовых, решил почему-то прихватить собственный старинный требник. И когда Владыка спросил: «А где же требник?» Я тут же быстро отдал свой. Так, вроде, и должно было быть... Диакон стал читать ектенью и по инерции «еще молимся о здравии его императорского величества...». Владыка тут же одернул его, чтобы тот пропустил эти слова.

Этот требник до сих пор хранится в архиве Раифского монастыря.

## Интервью с наместником

# О духовном значении Раифского

■ 30 лет возрождения обители видны, как на ладони. Мы все знаем, как и каким трудом наша обитель возрождалась. Наша беседа о духовном значении монастыря с наместником игуменом Гавриилом.

Александр Ассельборн

■ — Как мы все знаем, Раифский монастырь возродился первым после советского запустения. До конца 90-х годов он был единственным возрожденным монастырем во всем Казанском крае. Обитель начала возрождаться трудами первого наместника архимандрита Всеволода. В течение нескольких лет обитель явилась школой, alma mater, для возрождающегося монашества всего Казанского края. Мы знаем, что первые два игумена Свияжского Успенского монастыря вышли из Раифы, Кизический монастырь был возрожден с помощью насельников Раифского монастыря и др.

Изначально монастырь (еще в конце XVII века) задумывался как миссионерский центр по просвещению населения близлежащей округи. В 90-х годах монастырь продолжил свою миссию по просвещению и духовно-социальной работе.

Удачное расположение монастыря (в получасе езды от столицы республики) и хорошая дорога делает его удобным для посещения жителей как Казани, так и для многочисленных туристов и паломников из многих городов. Это еще одно важное значение монастыря для духовного просвещения и служения в этом регионе.

В нашем монастыре издревле была специальная должность — миссионер. В истории христианизации края очень известен Алексей Раифский, тот миссионер, основным послушанием которого было просвещение населения Марийского края. Из истории обители мы знаем, что при покровительстве Раифского монастыря были открыты многие храмы и духовные школы в округе.

— Чувствуются ли сегодня те 400 лет истории обители с того момента, когда Раифа стала монастырем?

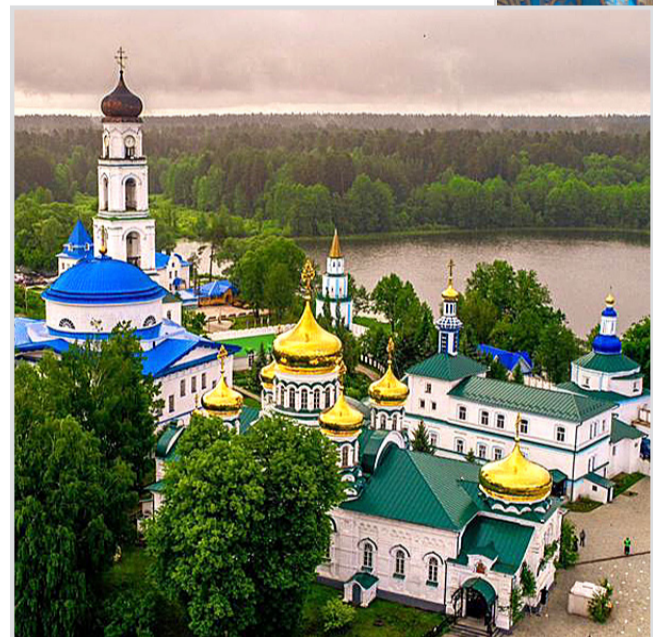
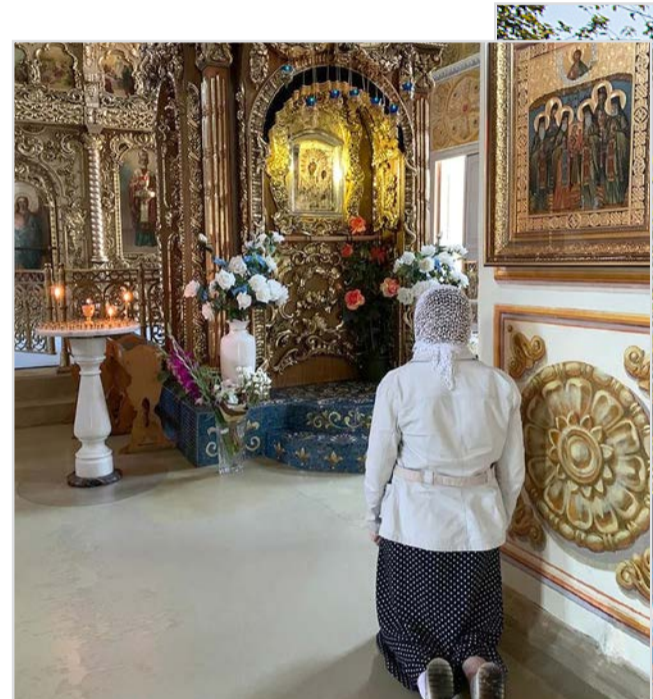
— За 400 лет своего развития обитель прошла большой путь: с отшельнического жития основателя иеромонаха Филарета, затем скитской жизни братства, сложившейся вокруг основателя. Идиоритмического устройства (особножительств) до начала XIX века. И двухсотлетнего периода общежительного монашества по общежительному уставу.

История монастыря связана с деятельностью знаменитых архипастырей: митрополита Филарета (Амфиатеатрова), устроившего новый Грузинский собор, митрополита Лаврентия, митрополита Тихона, митрополита Адриана (будущий патриарх всея Руси), который благословил возродить Раифу после пожара в камне.

Также деятельностью ряда преподобных, связанных с историей монастыря. Это и преподобный Гавриил Седмиозерный, святой Русской Православной Церкви. Также мы знаем (и это очень памятно) посещение Раифского монастыря преподобным Варсонофием Оптинским, еще до принятия им монашества, в период его воцерковления и возрастания в вере. И, конечно, наши новомученики Раифские, избравшие веру во Христа дорожкой собственной жизни.

— Отец Гавриил, чем по-Вашему, должна быть украшена душа монаха? Какая добродетель лучше всего передает суть монашества?

— Монашество — это воплощенное Евангелие. Душа монаха как



совершенного христианина должна быть украшена прежде всего главной добродетелью, главной заповедью, которую дал нам Спаситель в Евангелии — любовью к Богу и ближнему. Монах оставляет все ради той Евангельской жемчужины, которая есть любовь к Богу, и посвящает этой любви всю свою жизнь и все свое служение. Как говорил преподобный Серафим Саровский: «Стяжи дух мирен, и возле тебя спасутся тысячи». Этим и занимается монах. Он стяжает внутренний мир через очищение сердца, обожение собственной души, и этим миром делится с окружающими. По аскетическому учению святых отцов, лю-

бовь к ближнему — это вершина добродетелей, до которой еще нужно пройти много ступеней по очищению сердца от страстей. Без этого очищения любовь sentimentalна и лицемерна, не истинна, не глубока. До этой вершины еще нужно идти. К этой вершине монах стремится. Вершиной этой будет истинная любовь к ближнему.

Преподобный Исаак Сириин объяснял: «Нет способа возбудиться в душе Божественной любви, вослед которой таинственно течешь ты в отшельничестве, если она не преобледила страстей».



епархии. Об этом откровении Лыткин на некоторое время забыл. Но когда Стефан в 1629 году возвратился на родину и показал ему икону, то купец тотчас же вспомнил о видении. Он немедленно отправился с Грузинской иконой в Двинские пределы в Черногорскую обитель, где и исполнил виденное ранее предназначение. В 1650 году патриарх Никон, тогда бывший митрополитом Новгородским,

исследовал сказания о чудесах этого образа Богородицы и установил празднование ему 22 августа (4 сентября по новому стилю). После 1661 года, когда началось основное строительство Раифского монастыря, Казанский митрополит Лаврентий пожелал дать на благословение устрояемой пустыни Раифской Грузинскую икону Божией Матери. Он отправил одного из лучших иконописцев

в селение Черную Гору, находящуюся в 16 верстах от города Холмогор Архангельской губернии для написания точного списка с чудотворной иконы. Как повествуют старинные монастырские предания, уже во время перенесения иконы из Казани в Раифскую пустынь стали происходить чудесные исцеления немощных: слепым возвращалось зрение, а беснующимся приходило очищение...

*«...Остается то, что сделано. Мне кажется, что это Промысл Божий, это воля Божия, раз мы все здесь собрались вместе, проявили по благословению Божию труд, послушание, после чего воскресла святая обитель...»*

Архимандрит Всеволод (Захаров)

## ГО МОНАСТЫРЯ



Престольный праздник Раифской обители. Фото Эдуарда Закирова

окончание,  
начало на стр.6

*Ты же сказал, что душа твоя не препобедила страстей и возлюбила любовь к Богу; и в этом нет порядка. Кто говорит, что не препобедил страстей и возлюбил любовь к Богу, о том не знаю, что он говорит».*

**— Каковы истинные традиции Раифской обители? В чем предназначение нашего монастыря? В свое время отец Всеволод говорил, что в милосердии...**

— Предназначение монастыря прежде всего в служении Богу. Первая добродетель монаха — это любовь к Богу, служение Богу. Второе

значение — это духовная, социальная помощь тем людям, которые приходят в монастырь. Но есть очень важный момент: прежде чем поделиться чем-то, монах должен сам это стяжать. И прежде всего монахи призваны поддерживать тот духовный огонь, про который Господь сказал: «Огонь пришел Я низвести на землю, и как желал бы, чтобы он уже возгорелся». И теплом этого огня нужно согревать входящих людей. Здесь очень важно поддерживать этот огонь прежде всего в самом себе. Нельзя поделиться огнем, которого сам не имеешь. Мы хранители этого огня. Мы поддерживаем очаг, к которому приходят духовно замерзшие

люди, чтобы отогреться душой около тепла этого костра.

Традиция монастыря, повторюсь, как и у всякого монастыря Русской Православной Церкви — это жизнь по заповедям Евангельским, по уставам святых отцов, в служении Богу и ближнему.

Еще хочется отметить один момент, про который постоянно упоминают и Святейший патриарх, и правящие архиереи. Восстановлена внешняя форма, физическая оболочка монашеской жизни. Теперь наступил этап внутреннего наполнения этой формы живой монашеской жизнью, живым духовным делом. Это основная

задача современного этапа жизни Раифы и всех монастырей Русской Православной Церкви. Закончен период строительства внешнего, продолжается период внутреннего наполнения духовной сущностью уже отстроенных монастырских форм.

**— Каков главный итог возрождения обители?**

— Обитель прочно вошла в историю христианства в Казанском крае. Раифский монастырь — один из столпов христианской монашеской жизни. В течение 30 лет он несет свое служение. Множество людей приняли здесь крещение, обратились к вере. Вот главный итог возрожденной обители.

**— Многие из насельников монастыря, которые жили здесь в период возрождения, за эти 30 лет почил, некоторые служат в других монастырях и храмах. Помнят ли о них, молятся ли?**

— Некрополь монастыря содержит захоронения нескольких веков. И братия, почившие в новейшее время, и благодетели — все занесены в специальный синодик и ежедневно поминаются на литургии служащим священником.

Связь с уехавшими братьями частично поддерживается на индивидуальном уровне. Какой-то особой связи с другими насельниками нет. Только молитва объединяет.

**Монастырь — это место, которое невозможно поругать никакими человеческими средствами, потому как здесь всегда был дух, молитва тех священнослужителей, братии, прихожан, которые просили милости Божией на протяжении 400 лет. И Богу было угодно вернуть это место к жизни, к вере, чтобы люди могли находить здесь тихое пристанище, богослужения, пастырское окормление.**

**И хотя монашество XXI века несравнимо с монашеством XVII–XVIII веков, но неизменны богослужения, устав, канон Церкви..**

**Следуя наставлениям святых отцов, следуя заповедям Божиим...**



**Иеромонах  
Марк (Гоголашвили)  
(1941–2021)**

### РАЗОРЕННЫЙ ВИД МОНАСТЫРЯ

не произвел на меня удручающего впечатления, потому что к тому времени я побывал в монастырях, которые претерпели еще большее разорение и разруху. Я не помню свою первую встречу с отцом Всеволодом. Вернее, помню смутно, и не мог бы сейчас припомнить, о чем мы тогда с ним говорили. Вероятно, какие-то общие фразы, которые говорят при первой встрече. Все было уже позже, в процессе общения с ним. Он не был похож на тех архимандритов, наместников монастырей, в которых мне довелось побывать, с той поры как я стал послушником и до прихода в Раифу. В нем было нечто такое, что делало его и простым и одновременно сложным. Но, мудрые говорят, что: «Простота в сложности».

Я долго думал, в чем же его простота и в чем же его сложность. Только долгое общение с ним дало мне ответы на эти вопросы. Он был прост для простых людей, коммуникабельных, открытых для общения. И сложный для сложных людей, неискренних, корыстных, закрытых. Он всегда напоминал мне кого-то своей стремительностью. Постоянно в движении, и совершенно не похож на непоседу, который постоянно ищет место для своих несуществующих занятий. Отец Всеволод постоянно был в делах и постоянно был окружен людьми. Я его редко видел одного, в тихом уединении. Это было не для него, и не его образ жизни.

Бог наделил архимандрита Всеволода не только мудростью руководителя и наставника, но даровал ему отличный художественный вкус. Когда смотришь на восстановленный монастырь в целом, поражает гармония всего монастыря. Естественно, это заслуга архитекторов, художников, но ведь всегда окончательное слово за отцом Всеволодом. Он — духовный и реальный архитектор и строитель той Раифы, которую видит всяк входящий в нее. Прихожане и гости удивляются не только видом, но и духом монастыря. Люди приезжают в Раифу со всех концов земли. Мне приходится общаться с людьми: из Норвегии, Германии, Америки, Греции, Испании и других стран, не говоря о много-

■ «Время, время, время! Оно летит с необратимой быстротой. Летом 1994 года я вошел в Раифский Богородицкий мужской монастырь и остался в нем до сегодняшнего дня. Я надеюсь, что и до конца жизни, если даст Бог...»

численных паломниках из соседних регионов. Все они в восторге от обители. И я еще никогда не слышал критических замечаний в адрес монастыря. Напротив, люди мечтают еще и еще раз посетить Раифу, пожить здесь, насладиться духовной тишиной и покоем, царящим в монастыре и окрест его..

### ВРЕМЯ НЕУМОЛИМО ДЛЯ ЛЮДЕЙ

Оно их старит. Делает немощными. Но для Раифы время, длительность времени, только на пользу. Раифа цветет и расцветает. Время делает Раифу еще более прекрасной, еще более духовной, способной дать людям то, чего они так жаждут получить от монастыря, не такого уже древнего, как Валаам, Оптина, и возможно, не такого красивого как Троице-Сергиева Лавра, Киево-Печерская Лавра. О вкусах не спорят. Кто-то из паломников назвал Раифу «Белой лебедкой, плывущей по синеву озера». Красиво и поэтично. А поэт ли отец Всеволод, с Божией помощью создавший подобную красоту? Несомненно!

Бог послал, и в моей жизни было несколько человек, которых я считаю своими учителями, и которым я безмерно благодарен, поскольку Бог через них соделал меня тем, кем я являюсь сегодня. Прежде всего, это моя бабушка, воспитавшая меня, и в столь сложные послевоенные годы открыла мне духовность и красоту мира. Потом, в более зрелом возрасте, Всеволод Витольдович Кухта, удивительный человек и энтузиаст продолжил эти открытия.

И на конце, архимандрит Всеволод, который, как я думаю, завершил этот процесс. Не потому что я стал всезнайкой, и мне нечему больше учиться. То, чему он меня научил, настолько главное и необходимое, что все остальное, чему возможно мне еще предстоит научиться, не столь существенно. Он научил меня любить людей, сочувствовать и сопереживать им. Не быть равнодушным. Полагаться не на себя, а на Бога. Уметь прощать. Уметь слушать людей.

Я не лучший из его учеников. Но я никогда не пытался ему подражать, быть похожим на него. И это невозможно, хотя некоторые, не знаю,



Автор фотографии — бывший насельник монастыря иеромонах отец Яков. Братья дали шутовское название этой фотографии: «Отец Марк перед «повешением». Это 1994 год. Отцу Всеволоду 35 лет, а отцу Марку 53. Монастырь еще пока разрушен. Стены монастырские еще не восстановлены. Еще нет колоколов на колокольне. Нет ажурной металлической ограды вокруг монастырского кладбища. У Грузинского храма, на деревянном сооружении висят колокола. И веревка эта от колоколов...  
Фото из архива «РВ»

## Мудрость учителя и наставника

считали ли они отца Всеволода своим учителем, пытались его копировать. Это было всегда удручающим и жалким зрелищем, и заканчивалось плачевно. Слишком индивидуален и личностен наместник, чтобы копировать его.

Однажды, когда один из послушников, на которого отец Всеволод возлагал большие надежды в будущем, решил покинуть монастырь. Наместник пригласил его на беседу и попросил меня присутствовать при этом. Мы долго уговаривали его, приводя различные аргументы, доказывая ему его неправоту. Все было тщетным. И тогда отец Всеволод сказал фразу, которую я не только запомнил на всю оставшуюся жизнь, но и всегда руководствуюсь ею. Он сказал: «Монастырь может обойтись без тебя, но обойдешься ли ты без монастыря?» Послушник тогда все-таки ушел. Мы все это очень переживали, молились за него. Только наместник был совершенно спокоен. Я понимал, повседневных дел в монастыре столько, что ему не до послушника. Оказалось, что это не так. Отец Всеволод точно знал, что тот обязательно

вернется. Верил в силу молитвы, и в здравый смысл этого послушника.

Послушник этот, со временем, принял постриг и стал замечательным монахом и священником. Со временем я понял, что отец Всеволод никогда не ошибается. Говорят, что: «Не имеющему ничего и дать нечего». Бог дал отцу Всеволоду многое, но еще больше он отдает Богу и людям.

Пытаюсь поймать себя на мысли, что все, что я пишу, это возвышенный эпитет, хвалебная ода моему учителю и наставнику. Но это совершенно не так, потому что на протяжении этих лет почти ежедневного общения с отцом Всеволодом я, прости Господи, задумывался — есть ли в нем хотя бы какие-нибудь отрицательные качества? Казалось бы, вот они, на лицо: он почти всегда разговаривает на ходу; иногда кажется, что в данной ситуации наместник должен бы проявить большее внимание, а не принимать категоричную позицию в своем безоговорочном отказе. И каждый раз оказывается, что у отца Всеволода нет отрицательных качеств.

Да, он разговаривает на ходу. Но разве это невнимательность? Это рациональность. Он привык свое время тратить рационально. Не обязательно много и долго разговаривать для того, чтобы понять и помочь ему. Невозможно обвинить его в равнодушии, потому что он наместник, по-своему видит ситуацию, гораздо глубже, чем мы, со своей мнимой справедливостью.

Его категоричность, при рассмотрении, оказывалась всегда обоснованной. Просто мы не видим оснований для нее, руководствуемся эмоциями, а он всегда руководствуется логикой и здравым смыслом. Я никогда не видел его разгневанным, кричащим. Суровым, строгим видел. Но никогда отец Всеволод не опускался до разборов обид и оскорблений между братьями монастыря. Он был всегда один и тот же. Говорил с улыбкой: «Помирись! Попросите друг у друга прощения! Пожмите друг другу руки!» Это всегда исполнялось неукоснительно, поскольку все знают: таково благословение наместника. Вслед за этим всегда наступает мир между братьями. В этом мудрость учителя и наставника.



**Иеромонах Марк (в миру Гоголашвили Александр Борисович) родился 23 февраля 1941 года в Тбилиси.**

**В 1961 году поступил в МГУ на факультет журналистики и одновременно медицинский институт при Первой Градской больнице. После окончания избрал профессию журналиста.**

**В 1994 году приехал в Раифский Богородицкий монастырь Казанской епархии Русской Православной Церкви.**

**В том же году принял монашеский постриг с именем Марк, был рукоположен в иеродиакона, а в 2000 году был рукоположен в иеромонаха. Послушание отца Марка — исповедь. Обычно во время службы длинная очередь тянулась именно к нему.**

**Иеромонах Марк прослужил в Раифском монастыре 23 года (до 2017 года) и перешел в Сызранский Свято-Вознесенский мужской монастырь (Самарская митрополия).**



У стен Раифской обители, в визит-центре «Заповедный теремок» открылась выставка живописи М. К. Нефедова «Мгновения природы». Экспозиция выставки посвящена 85-летию художника и приурочена к 100-летию юбилею дендрария Волжско-Камского заповедника.

**Мария Маханько,**  
кандидат искусствоведения  
(Москва)

Этюд в живописи: от повседневности к вечной ценности.

Внимание к природе у М. К. Нефедова проистекает из его преданности реалистической русской школе живописи. Какие только уголки не запечатлела его кисть прежде всего в этюдах: пейзажи Казахстана, Татарстана, городов Москвы, Петербурга, Парижа... Особенный «конек» Мастера — будничные неяркие пейзажи, без солнца и яркого неба. Это как правило в родной Раифе, открывшейся ему разными, подчас спрятанными от досужего туриста уголками озерного и лесного окаема. Весна, распускающиеся цветами кусты, плакучие ивы и ветлы, смотрящие в гладь или рябь Святого озера, буйная зелень лета, лоскутные фарушки потрудившейся лесной осени, яркость зимнего неба над заснеженными сосновыми пригорками, крыша одинокой избушки, колокольня Раифы — все ракурсы, обертоны и оттенки бесконечной природной симфонии, живущей на небольшом пятнышке земной поверхности под названием Раифское — Местечко Раифы проходят перед Мастером, чтобы осесть на небольших холстах свежим, пастозным «замесом». Чем не ежедневное молитвенное правило, обязательное условие праведной жизни в

монастыре и в мире, без которого человек не может честно признаться Создателю и самому себе: я не зря прожил этот день и эту жизнь, я потрудился и устал и готов ко всему, к воле Твоей «на земли и на небеси». Его глаз, а следом и кисть, «колдуют» с цветом, извлекая оттенки, которым нет вербального эквивалента, которые не найдешь в современной палитре, штурмующей наши глаза с экранов и мониторов, таблоидов и билбордов. Как назвать тон синего и серого, которым написано небо в осенний день, на окраине горного села, когда так и застываешь вместе с коровой, жующей сено. А на переднем плане остатки пожухлой травы хранят розовый тусклый оттенок, с которым может сравниться только листок на столе, покрытом ковром, запечатленный Яном Вермеером в «Аллегории живописи», который не виден никогда и ни на какой репродукции в исполнении самых искусственных полиграфистов

Привыкая к миру этюдов-картин Михаила Кузьмича, замечаешь, как повторяется набор предметов, особенно в натюрмортах, как меняется степень освещения (ясный день или дождливый), цвет драпировки (плотный, светлый сияющий тон или пестрая, узорчатая замысловатая ткань,



Раифский монастырь. Фрагмент. М. К. Нефедов

## «Мгновения природы»

орнаментами спорящая с неповторимым паттерном живых соцветий). Любуясь многообразием мира, автор не тренируется в выписывании знакомых геометрических форм или колористических аккордов. Он повторяет за жизнью ее шепот, всегда доверчивый, иногда веселый, порой трепетно-печальный. Тайна и таинство доступны глазам художника: и в разных концах земли, на разных временных уровнях они любуются одним — красотой бренного, ускользающего бытия, сокрытой в вещах и явлениях, которые всегда рядом с человеком. Станет ли тот или иной этюд основой для большой картины? Решит ли он проблему в композиции, колорите, рисунке, взаимоотношении фигур между собой, между фигурой и пейзажем, лицом и фоном? Истинный Мастер имеет дело лишь с одной проблемой — удер-

жать красоту настоящего, величие природы и мира, щедро данного человеку в гармонии и многообразии, на плоскости холста, фанеры, бумаги или картона; с помощью красок, кисти, карандаша, ручки, угля. Остановить мгновение — признавшись в любви к нему, любви простой и ненасытной как всякое настоящее чувство. Мир меняется неотвратимо, человеческая память стирает привычные виды..

Михаил Кузьмич Нефедов является членом Союзов художников России и Санкт-Петербурга, членом Международного Творческого Союза художников при ЮНЕСКО, участником аукциона «Друо» (Drouot) в Париже, всесоюзных, всероссийских и зарубежных выставок.

**Залы «Заповедного теремка» с работами живописца открыты для всех желающих с 5 августа по 5 сентября.**

**Часы работы: с 10:00 до 16:00. Понедельник, вторник — выходной. Вход свободный**



с любого месяца

на полгода по 3 экземпляра

редакционная  
**ПОДПИСКА**

редакционная  
**ПОДПИСКА**

**20 лет**  
в Раифском монастыре издаются  
газета «Раифский Вестник»  
и приложение к ней «Светлячок».

Распространяются  
в церковных лавках  
Раифского Богородицкого монастыря.

Доставка производится  
простым письмом непосредственно  
на адрес получателя.

на газеты  
**«Раифский Вестник» и «Светлячок»**

Газета распространяется **БЕСПЛАТНО**, и получателю необходимо оплачивать только **ПОЧТОВЫЕ РАСХОДЫ**. В один конверт формата А4 может поместиться три экземпляра газеты, поэтому ее удобно выписать на приход или группу читателей.

1. Перешлите на адрес редакции, на имя редактора, деньги на почтовые расходы в размере 300 рублей за полугодие (по России).

2. На бланке почтового перевода укажите количество экземпляров газет (но не более трех в один конверт) и точный обратный адрес.

**Адрес редакции:**  
Раифский Богородицкий  
монастырь,  
п. Раифа,  
Зеленодольский р-н,  
422537, РТ.  
**Тел. для справок:**  
**+79063257376**  
(для WhatsApp  
и Сбербанк Онлайн)

ПОЧТОВЫЕ  
РАСХОДЫ  
НА 6 МЕСЯЦЕВ

**300 руб.**

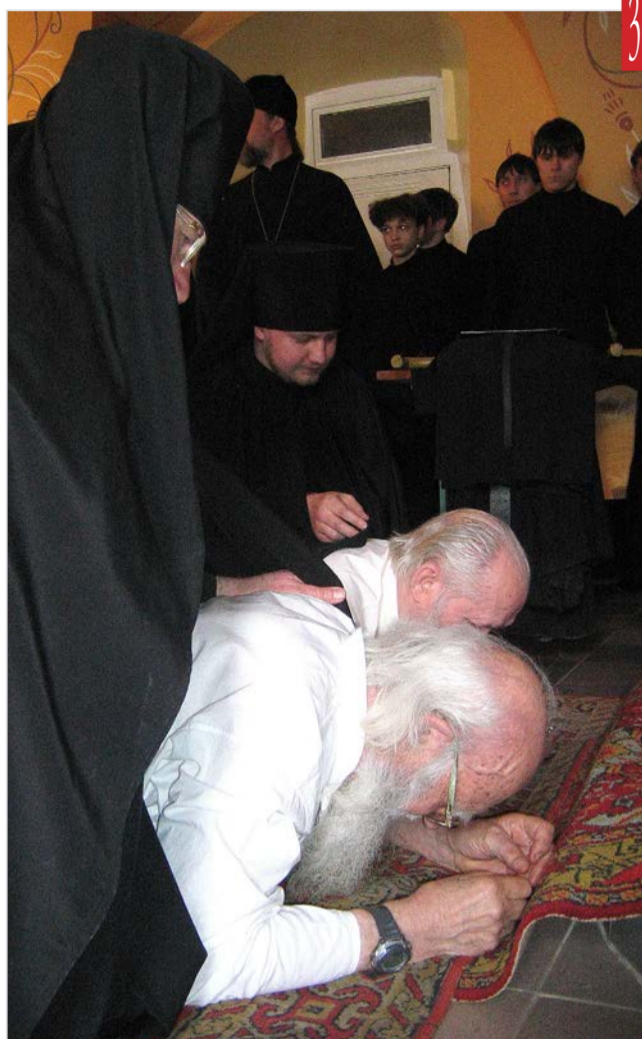


# 21 сентября - Рождество Пресвятой Богородицы



День праздника Рождества Пресвятой Богородицы. Вернемся назад, на более чем 2000 лет. Город Назарет. Горе бездетного брака – одна из самых тяжелых для любой семьи. И есть еще надежда у кого-то вымолить долгожданное дитя. А у кого-то нет. Не было такой надежды у пожилой благочестивой пары Иоакима и Анны: они были уже в весьма преклонных летах,

и так и не дал им Бог ребенка. В Израиле считалось, что если у семьи детей нет, то люди те сильно прогневали Бога своими грехами. Иоаким происходил из дома царя Давида, а Анна - из священнического рода. Часть своего заработка Иоаким определял на дела милосердия. Но даже в самых добрых сердцах острой иглой сквозила мысль: «Прогневали Бога они»...



30 ВОЗРОЖДЕНИЯ  
РАИФСКОГО МОНАСТЫРЯ  
ЛЕСИЕ

**2005,  
сентябрь**

**Отреставрирована трапезная обители. Интерьер выполнен в стиле древней Византийской архитектуры**

**2006,  
апрель**

**Первое в истории обители пострижение в схиму игумена Филарета (Златоустова) и игумена Андрея (Ширяева) с именами в честь мученика Сергия и преподобного Андрея-иконописца**

■ Время летит с необратимой быстротой. Будто бы это было вчера или позавчера. Но с начала возрождения Раифской обители прошло тридцать лет.

■ **ПОСТРИЖЕНИЕ В СХИМУ**  
Страстная седмица (неделя) – особенное время Великого поста. Фактически сам пост, как период нашего сугубого покаяния, завершен, и теперь начинается новый этап. Именно в эти дни в 2006 году в Раифской обители впервые за всю новейшую историю монастыря совершено пострижение в схиму игумена Филарета (Златоустова) и игумена Андрея (Ширяева), насельников монастыря, с именами в честь мученика Сергия и преподобного Андрея-иконописца.

При постриге в великую схиму монах дает обет отречения от мира и всего мирского. Облачение схимонаха дополняется кукулем и аналавом. Схимонашество возникло на Ближнем Востоке в V в., когда с целью упорядочить отшельничество, императорской властью было приказано пустыннокам поселиться в монастырях. Пустынники, принявшие затвор в замену отшельничества, стали именоваться монахами великой схимы. Впоследствии затвор перестал быть обязательным для схимонахов.

Отец Андрей пришел в Раифу в самом начале восстановления обители. Долго колебался – остаться навсегда или просто наезжать: «Когда Владыка Анастасий привез «Грузинскую», я помоллся перед ней и сказал: «Матушка, если Ты хочешь, чтобы я здесь остался, то пусть перестанут болеть ноги». Ноги у меня болели сильно. Особенно перед дождем. А уж когда пойдет дождь, то хоть криком кричи. И сразу той ночью пошел дождь. Я проснулся – дождь шумит. И сначала даже не обратил внимания, а только потом заметил – ноги-то не болят совсем! Утром к Всеволоду прихожу, – отец Андрей всех называл просто по именам, иногда с уменьшительными суффиксами, – и говорю: «Дашь мне машину – перевезти сюда вещи из Горького?» Он мне целый «Урал ЗИС» дал...»

*«Кто-то с детства решает, что станет монахом, будет служить Богу. Иные наоборот – после каких-то больших событий в жизни: аварий, смертельной болезни, потрясения. Просто человек в один момент понимает, что все, к чему он стремился, богатство – это все несущественно, а существенна душа. Даже те, кто не верит в Бога, интуитивно понимают, что после смерти все-таки что-то будет...»*

Схиигумен Сергей (Златоустов)



## Страницы летописи обители:





Однажды, когда Иоаким пришел принести жертву в дар Богу, его резко одернули: «Ведь ты недостойн!» В тот день Иоаким не вернулся домой. Он пошел прочь от родных стен, прочь из города, не разбирая перед собой пути. «Господи, Господи», — только и говорил он. Так пришел он в пустыню, где стал горячо молиться Богу, надеясь на милость Его. Молва быстро донесла это и до Анны, рассказали ей и как погнали Иоакима из храма, и как в

отчаянии он бежал из города. «Я, я виновата в нашем бесчадии, одна я!» повторяла со слезами пожилая женщина. И она стала тоже молиться, и так горячо и слезно, как наверное, не молилась еще никогда. И вдруг свет ослепительный свет без теней в комнате! Но не испугалась Анна: этот свет нес покой. Явился ей Ангел Господень и сказал: «Твоя молитва услышана Богом, и ты зачнешь и родишь дочь благословенную, выше всех земных дочерей.

Ради Нее благословятся все роды земные. Наречи Ее Мария». День Рождения Богородицы открывает новый церковный год.

Вся история Нового завета начинается с появления на свет маленькой девочки, Которую назовут Престолом Бога, которая станет той Дверью, через которую явится Спаситель Мира — Христос.

продолжение,  
начало на стр. 14

#### ОТКРЫТИЕ ПАМЯТНИКА ПРИМИРЕНИЯ

Памятник имеет свою давнюю и трагическую историю. В Раифском монастыре в годы гражданской войны во время закрытия обители возмущенными прихожанами были убиты чекисты, которые предприняли попытку закрытия обители... В советское время неподалеку от Раифского монастыря на развилке дорог стоял неказистый памятник погибшим сотрудникам ЧК.

Двухцветный камень — темно-красный мрамор снизу и белый сверху крестообразно перечеркнут в верхней части. Это и крест и окно одновременно. В нижней части памятника камень расколот, символизируя раскол общества в годы гражданской войны.

Сегодня — время согласия, взаимопонимания, взаимоуважения, время толерантности общества, новых идей, время торжества света и разума...

В открытии памятника примирения близ Раифского Богородицкого мужского монастыря приняли участие Президент Татарстана Минтимер Шаймиев и директор Федеральной службы безопасности России Николай Патрушев. В торжественной церемонии также участвовали наместник Раифского Богородицкого мужского монастыря архимандрит Всеволод, имам-мухтасиб Казани Мансур хазрат, начальник УФСБ РФ по РТ Евгений Вдовин, министр МВД РТ Асгат Сафаров и другие официальные лица.

*«Любые революции радикально затрагивают судьбы человеческие. Поменьше бы этих революций», — сказал, выступая на открытии памятника, Минтимер Шаймиев. — Потому что любая революция — результат напряжения, возникшего в обществе... Место-то какое, — обратился Минтимер Шаймиев к собравшимся. — Сюда можно прийти и отдать дань памяти, задуматься, а главное извлечь уроки от прошлого, чтобы жить, радуясь самой жизни».*

Николай Патрушев подарил Раифскому Богородицкому монастырю две иконы «Господь Вседержитель» и «Спас Нерукотворный».

**2006,  
июнь**

**Открытие памятника примирения и согласия близ стен обители, который был создан по инициативе ФСБ России и Респуболики Татарстан и наместника обители. Работа члена Союза архитекторов России Александра Лопаткина и скульптора, члена международной федерации художников, послушника Владимира Савельева**

продолжение следует...

## 1991–2021



г. Казань,  
ул.Московская, д. 39,  
тел.: (843)292-22-99,  
+7-9050-399-150

### Паломническая служба Казанской епархии приглашает

**4 сентября (суббота), день празднования Грузинской иконы Божией Матери**

в Раифский Богородицкий мужской монастырь.

**В программе:** Божественная литургия, монастырская трапеза на берегу Раифского озера, экскурсия, посещение часовни, освященной в честь преподобного Сергия Радонежского, где можно набрать водички, а на берегу озера можно окунуться в закрытой купели.

**Отправление в 07:15, прибытие в 14:00,**

пожертвование — 1000 рублей.

**11 сентября (суббота), Усекновение главы Пророка, Предтечи и Крестителя Господня Иоанна**

на остров-град Свияжск

Свияжский Богородице-Успенский мужской монастырь, Иоанно-Предтеченский женский монастырь.

**В программе:** Божественная литургия, трапеза, экскурсия с посещением музея и храмов монастырей.

**Отправление в 07:00, прибытие в 15:00,**

пожертвование — 1000 рублей (трапеза и экскурсия включены).

**17–19 сентября (пятница – воскресенье),**

Арзамас и Дивеево.

**В программе:**

Свято-Николаевский женский монастырь в Арзамасе, поклонение святыням, чтение акафиста перед чудотворным образом «Избавление от бед страждущих», трапеза, переезд в Свято-Троицкий Серафимо-Дивеевский монастырь, посещение источников, участие в богослужениях, размещение на территории монастыря.

**Отправление 17 сентября в 21:00, прибытие 19 сентября в 21:00\*,**

пожертвование — 3700 руб.

**26 сентября, (воскресенье)**

в Свято-Вознесенский Макарьевский мужской монастырь.

**В программе:** Божественная литургия, посещение часовни над Святым источником с закрытой купелью, где можно окунуться.

**Отправление в 6:30, прибытие в 14:00,**

пожертвование — 700 руб.

**2–3 октября (суббота – воскресенье)**

**В год празднования 800-летия князя Александра Невского – Городецкий Феодоровский мужской монастырь (Нижегородская обл.)**

Один из древнейших монастырей России, основанный в 1154 году на месте обретения иконы Божией Матери, впоследствии названной «Феодоровской».

В обители закончил свой земной путь святой благоверный великий князь Александр Невский, приняв схиму с именем Алексей.

**В программе:** участие в богослужениях, экскурсия, организованные трапезы, ночлег в гостинице монастыря. По возможности посещение источника «Николаключ».

**Отправление 2 октября в 07:00, прибытие 3 октября в 21:00\*,**

пожертвование — 3200 руб.

\* — указано предполагаемое время отправления и прибытия



**святитель Лука  
(Войно-Ясенецкий)**

■ «Неужели можно представить себе, чтобы на суд предстали Пресвятая Богородица, Иоанн Креститель, святые апостолы, святые пророки, весь бесчисленный сонм мучеников?!

О нет, о нет! Этого представить себе нельзя.

Над ними исполнятся слова Иоанна Богослова из Откровения его (глава 20) о смерти первой и смерти второй.

Смерть первая это то, что испытывает всякий земнородный — смерть тела. А смерть вторая — это ужасная вечная смерть тех, кто погряз во грехах, кто услышит страшные слова Христовы: «Идите от Меня, проклятые, в огонь вечный, уготованный диаволу и ангелам его».

Смерти второй, конечно, не вкусят все праведники, все те, кончина которых была подобна кончине Пресвятой Богородицы, чья кончина была тоже не мучительной, обычной для людей смертью, а блаженным успением.

Ибо знаем мы, что блаженным успением кончили жизнь свою весьма многие великие праведники.

На коленях пред образом Пречистой Богородицы скончался блаженным успением, уснул преподобный и богоносный отец наш Серафим Саровский.

И так же, как он, на коленях пред образом скончался великий святитель земли русской, блаженной памяти Филарет, митрополит Московский.

Блаженна была смерть многих и многих праведников.

А слышим мы на каждой литургии, вот и только что слышали, страшные слова: «Смерть грешников люта».

О как люта бывает смерть грешников!

О если бы вы знали то, что видел я, чего никогда не забуду: я видел, как умирал несчастный окаянный протоиерей,

■ Кто умирал так из земнородных, как умерла Пресвятая Богородица? Чье смертное ложе окружали лики апостолов? В возглавии чьего смертного одра сияла небесным светом райская ветвь, принесенная архангелом Гавриилом за три дня до смерти Пресвятой Богородицы? Чью душу пришел принять Сам Господь и Бог наш Иисус Христос? О никто, никто, конечно, никто! Не смертью, а блаженным успением называем мы кончину Пресвятой Богородицы.

## Она уснула блаженным вечным сном

рей, бывший миссионером, а потом отрекшийся от Бога и ставший во главе антирелигиозной пропаганды.

О как страшна была его смерть! Она была подобна смерти окаянного Ирода, убившего Иоанна Крестителя, который был заживо изъеден червями: у него был рак в зловонном месте, и в громадной ране кишмя кишели черви, и исходило от него такое нестерпимое зловоние, что все отказывались ухаживать за ним.

Тяжелой смертью, в мучительных, невыносимых предсмертных страданиях умирают многие, многие люди.

Позорной смертью умирают на виселице и на плахе предатели родины, умирают злодеи, убившие множество людей.

Под забором, в грязи умирают несчастные пьяницы.

О как это страшно!

О да сохранит всех нас, грешных, Господь Иисус Христос от такой страшной, такой позорной участи.

Да будет кончина наша хоть в малой мере подобна блаженному успению.

Что же надо для того, чтобы стяжали мы блаженное успение, чтобы смерть наша не была лютой смертью грешников? Что мешает тому, чтобы стяжали мы блаженную кончину?

На каждой утрени при чтении шестопсалмия слышите вы

слова пророка и псалмопевца Давида: «Несть мира в костях моих от лица грех моих».

Грехи, грехи, наши окаянные неисчислимые грехи лишают нас мира. А блаженной кончины удостоиваются только те, кто стяжал мир, блаженный Божий мир.

Господь и Бог наш Иисус Христос незадолго до Вознесения Своего сказал ученикам Своим: «Мир оставляю вам, мир Мой даю вам» (Ин. 14-27).

Он оставил всем праведным, всем тем, кто пошел вслед за святыми апостолами, свой, Божественный мир.

Христов мир есть мир Духа, вечный, ничем ненарушимый мир. Он неразрывно связан с радостью о Святом Духе, с высшей мудростью: он не нарушается никакими оскорблениями, лишениями имущества, страданиями.

Мир, который дает мир, есть мир внешний, покой от внешних нападений. Он очень шаток: сегодня мир, завтра война.

Но не только войны между народами отнимают мир: все мы постоянно воюем друг с другом, и мир, который дает мир, — это кратковременный покой от нападения на нас людей и наших нападений на них.

Не только такой мир нужен нам, нам нужен тот мир, о котором сказал пророк Давид в псалме 36-м: «...кроткие наследуют землю и наслаят-

ся множеством мира». Чтобы наследовать множество мира, мало стяжать кротость и смирение. Этот мир дается тем, очи которых постоянно источают слезы, — не слезы от скорбей, которых у вас так много, а другие слезы, слезы святые, слезы горького покаяния о грехах ваших, слезы о зле, неправде и страданиях, которых так много в мире; слезы от тех, кто погибает в неведении Господа Иисуса Христа, кто никогда не взирает на крест Христов, кто равнодушен к нему.

Те, кто умеет плакать такими слезами, — только те получают мир Христов, мир вечный и ненарушимый.

Каким же путем достигается такой мир? Тем путем, который указывает апостол Павел, говоря: «Поступайте по духу, и вы не будете исполнять вожелений плоти, ибо плоть жаждет противного духу, а дух — противного плоти: они друг другу противятся, так что вы не то делаете, что хотели бы».

Надо жить жизнью духа, а не жизнью плоти. Надо стяжать в этой жизни постоянными подвигами борьбы духа с плотью великие плоды духа, которые так определяет святой Павел: «Плод же духа: любовь, радость, мир, долготерпение, благодать, милосердие, вера, кротость, воздержание».

Вот те, только те, кто живет жизнью духа, а не жизнью плоти, получают мир.

Мир они собирают в сердца свои в течение всей своей жизни изо дня в день, подобно тому, как пчела собирает мед с цветов. Она трудится весь день. Надо и нам работать Господу все дни жизни нашей, надо и нам собирать крупички мира душевного постоянным деланием не плоти, а духу.

Подумайте, может ли Дух Святой, дух мира, обитать в сердце, в котором бушуют страсти? Может ли Он обитать, как в Своем храме, в сердце, которое наполнено плотской похотью, страстью сребролюбия, в сердце, которое кишит завистью, тщеславием, которое полно гордости бесовской?!

О нет! О нет! Дух Святой не войдет в такое полное страстей сердце — там нет Ему места.

Так вот, если хотите, чтобы кончина ваша была блаженным успением, конечно, не столь блаженным, как успение Пресвятой Девы, работайте не плоти, а духу.

Собирайте мир в сердца ваши изо дня в день.

Это трудно, это очень трудно, это должно быть делом всей жизни, это великий подвиг.

Речь свою вам закончу я словами святого апостола Павла: «Сам же Господь мира да даст вам мир, всегда во всем. Господь со всеми вами! Аминь».

28 августа  
1951 года



«Успение Пресвятой Богородицы». Фрагмент иконы

В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

## Никольский СКИТ

■ В Никольский скит — место послушания инока Владимира. По благословению наместника он уже долгое время приглашает нас посетить это спокойное чистое место. Мы воспользуемся этим приглашением.



Никольский скит Раифского монастыря. 2021 год



РАИФСКИЙ ВЕСТНИК





...кто умалится, как дитя, тот и больше в Царстве Небесном; и кто примет одно такое дитя во имя Мое, тот Меня принимает... от Матфея, 18

## ПОВЕСТВОВАНИЕ

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ  
РОДИНА

*стр. 8*



*стр. 8*

## РАССКАЗ

ЗИНКИНЫ  
САНДАЛИИ

*стр. 9*



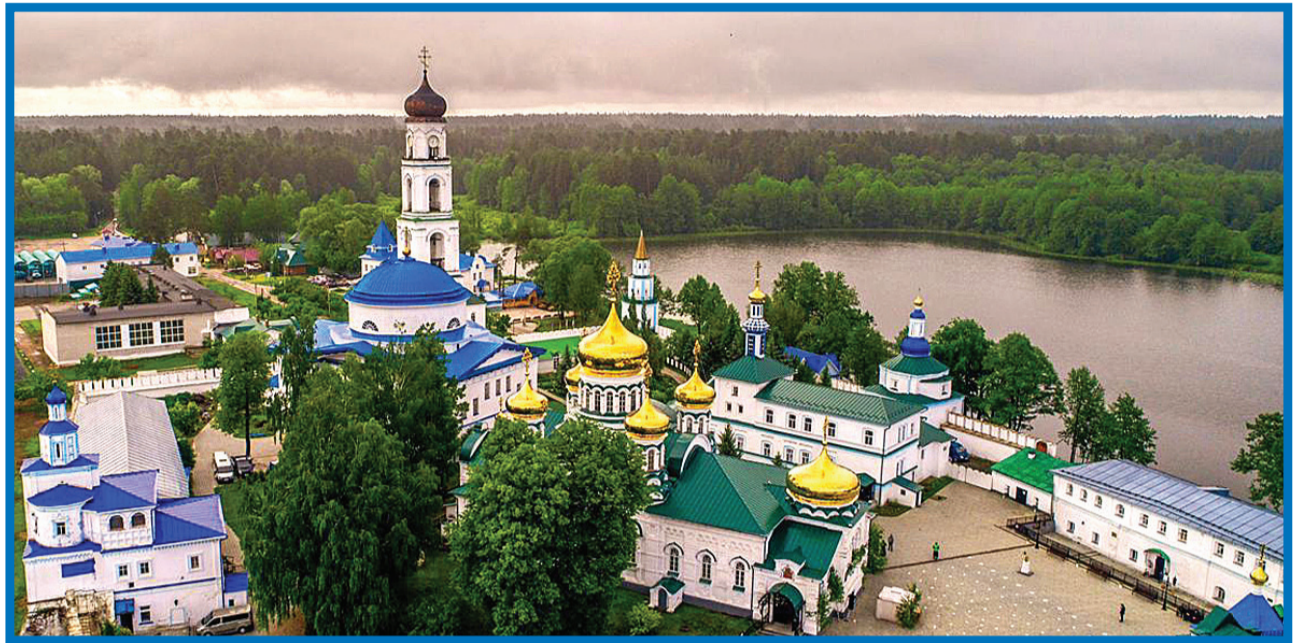
В назидание

*стр. 9*

ПРО  
«НАСЕЛЬНИКОВ»

Пушистые  
постоянные  
гости Раифы

*стр. 10*



## МОЛИТВА

*Перед  
учебным  
годом*

Начинается новый учебный год, который обязательно нужно начать с благословения Божия! Лучше всего сходить в храм на молебен, который будет служить перед началом учебного года. Если по каким-то серьезным причинам вы не можете посетить храм, тогда прочтите молитвы перед домашним иконостасом вместе с вашими родителями.

*продолжение на стр. 8*



МОЛИТВА  
ПРЕД НАЧАЛОМ УЧЕНИЯ

Преблагий Господи, ниспосли нам благодать Духа Твоего Святого, дарствующаго смысл и укрепляющаго душевныя наша силы, дабы, внимая преподаваемому нам учению, возросли мы Тебе, нашему Создателю, во славу, родителем же нашим на утешение, Церкви и отечеству на пользу.

МОЛИТВА  
ПЕРЕД НАЧАЛОМ  
ОБУЧЕНИЯ ДИТЯ

Господи Боже и Создателю наш, образом Своим нас, людей, украсивший, избранных Твоих научивший закону Твоему, так что внимающие ему дивятся; детям тайны премудрости открывший, Соломону и всем ищущим ее даровавший — открой сердца, умы и уста рабов Твоих сих (имена), чтобы уразуметь силу закона Твоего и успешно познать преподаваемое им полезное учение для славы Пресвятого имени Твоего, для пользы и устройства Святой Твоей Церкви и разумения благой и совершенной воли Твоей. Избавь их от всяких козней вражеских, сохрани их в вере Христовой и чистоте во все время жизни их, — да будут крепки разумом и исполнением заповедей Твоих, и так наученные прославят Пресвятое имя Твое и будут наследниками Царствия Твоего, — ибо Ты Бог крепок милостию и благ крепостью, и Тебе подобает всякая слава, честь и поклонение, Отцу и Сыну и Святому Духу, всегда, ныне и присно и во веки веков. Аминь.

С ЧЕГО  
НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА

Странная штука — память человеческая. Среди каких-то важных событий, знаменательных дат лежит в ней на запыленной полочке и вот этот рядовой, ничем не примечательный ясный, голубоглазый до умопомрачения летний денек. И ярлычка никакого нет, чтобы посмотреть, в какое благословенное лето которого года ходили мы с бабушкой за грибами. Так давно это происходило, что и времени тогда, наверное, никакого не существовало. Только солнце да жара — вот и все, что было.

На этой земле похоронены мои предки. Здесь я рос, ходил в школу, дружил и влюблялся

Много еще я послушал за свою жизнь рассказов, историй бабушки, папы, дяди, родни, разных других хороших людей. Много исходил по родной земле дорог, дубрав, оврагов, немало воды попил из родников. Может, в мире есть места красивее, ярче, удивительнее, живописнее. Мне нравятся горы и море, тайга и тундра, природа юга и Крайнего Севера. Но жить я в другом месте бы не смог — только здесь. Я люблю наши маленькие лесочки, луга, скромные пруды с тихими заводьями, мелкие, по колено воробью, речушки.

На этой земле похоронены мои предки. Здесь я рос, ходил в школу, дружил и влюблялся. Тут показывала мне бабушка, как складывать персты, крестясь перед образами, тут учил дядя, как косу в руках держать. Родина моя — здесь. Сердце мое.

Валерий  
СЕРЯКОВ



ВСЕГДА жду от вас письма, ребята! Ваш СВЕТЛЯЧОК!

ДП детское приложение  
к газете «Раифский Вестник»

ПИШИТЕ [raifa@raifa.ru](mailto:raifa@raifa.ru)



1960-е годы. В деревнях большие семьи крестьян работают за трудодни. Бедность, тяжелый труд. В поля вместе со взрослыми выходят работать и дети. В многодетной семье в таких условиях за всеми не углядишь. Маленькая девочка, и сама уже ухаживающая за братиком, мечтает об обновке.

## ЗИНКИНЫ САНДАЛИИ

Зина страшно любила лето. Луговые опята, с которыми бабушка варила вкусный суп, обеды в летней кухне, заросшая высокой травой лужайка перед домом, в прохладе которой утопаешь босыми ногами, как в мягкой перине. Все лето Зина бегала босиком.

Были старые прошлогодние сандалии, из которых она уже выросла. Отец вырезал в носке сандалий дырку. Зинка обувалась только сбегать в магазин. Каждый раз, когда ей кто-то встречался по пути, поджимала пальцы, чтобы они не сильно торчали из дырок.

Девочке было уже 6 лет, и очень хотелось новые сандалии. Старшим детям было нужнее, ведь они ходили работать в поле. Им покупали, а Зина продолжала бегать босая. Привыкла и почти не чувствовала ни камешек, ни колючек. У подружки Вальки были красивые новенькие коричневые сандалии. Сандалии — это просто Зинина мечта! Они ей снились чуть не каждую ночь.

Однажды, проснувшись утром, Зина увидела их. Красные новые сандалики из мечты, с ремешками, с блестящей застежкой, стояли у ее кровати. Дырочками на сандаликах были выбиты цветочки. «Это точно мои сандалии! — подумала девочка, — сестре они будут малы, вон у нее лапища-то какая огромная! Точно — мои!» — Твои, твои, — улыбаясь и

словно прочитав мысли, сказала заглянувшая в комнату мать.

Зинка схватила сандалии, прижала к груди, покружилась по комнате и надела. Они оказались впору, даже непривычно, что нигде не жмет и не режет. До обеда Зинка ходила по дому в сандалиях. Крутилась перед зеркалом, ставя ножку то на пятку, то на носок. Какие они славные — красивые, мягкие, из чистой кожи!

Тут в открытое окно через занавеску крикнула Валька: «Ты че? Пошли гулять!» — «Щас, бегу!» — ответила Зина, сняла сандалики, поставила их под кровать, еще раз глянула на обновку и выскочила на улицу.

Время шло, а Зина не могла налюбоваться на свою обувку. Протирала их рукавом от пыли, счастливая, прижимала к груди — и снова убирала на место.

Лето подходило к концу, земля стала остывать. Мать наконец-то заставила Зину обуться. Когда Зина надела сандалии, то пальцы, предательски скрючившись, больно уперлись в носок. Отец посмотрел на это, нахмурился, отобрал сандалии у Зинки и вышел с ними в амбар. Когда вернулся, сандалии были с дырками на носках. Зина надела их и, увидев торчащие из носков пальцы, заревела.

Елена  
БЕЛОВА



Достучаться  
до каждого сердца



Достучаться до каждого сердца  
Тех, кого ты решил учиться,  
И откроется тайная дверца  
К душам тех, кого смог  
полюбить!

И какой-то проспавший  
мальчишка  
Опоздает на первый урок,  
И проказница в прошлом  
девчонка  
Пригласит на последний  
звонок!

И пройдут еще многие годы,  
Может сложится чья-то судьба,  
И исчезнут и боль, и невзгоды,  
Прекратится повсюду стрельба!

А пока будут будни учебы  
И ответы звучат у доски,  
Без насилия мир и без злобы,  
И подаренных роз лепестки!

Марк ЛЬВОВСКИЙ

## сентябрь: ПОГОВОРКИ И ПОСЛОВИЦЫ

В сентябре  
днем по-  
гоже, да  
по утрам  
негоже.

В сентябре  
и лист на  
дереве не  
держится.

В сентя-  
бре лес  
реже и  
птичий  
голос  
тише.

Сентябрь  
птиц в до-  
рагу торо-  
пит.

В сентябре  
свица просит  
осень в гости.



## «Кошкин дом» в Раифе



За прошедшее лето в Раифском монастыре количество кошек вновь прибавилось. При этом среди них есть и больные, и покалеченные. О лечении их уже позаботились волонтеры и сами насельники. Для питомцев также соорудили «Кошкин дом»... Однако это для монастыря становится уже большой проблемой.

Наместник монастыря игумен Гавриил призывает гостей и паломников Раифской обители быть человечнее и ответственно относиться к тем, кого они приручили.

