



РАИФСКИЙ ВЕСТНИК

№ 02 (242) 25 февраля 2022

МОСКОВСКИЙ ПАТРИАРХАТ КАЗАНСКАЯ ЕПАРХИЯ

Издается с 2001 года



Митрополит Кирилл
**«Не отвори
лица Твоего...»**

стр. 2



Размышления
**Неси
свой крест...**

стр. 16

ЕПАРХИЯ

Полвека у Престола

6 февраля 1972 состоялась пресвитерская хиротония митрополита Анастасия (Меткина), митрополита Казанского и Татарстанского, пребывающего ныне на покое.

стр. 3

ОБИТЕЛЬ

Встреча двух святынь в Раифе

После престольных торжеств в монастыре 4 сентября было решено заказать в Грузии образ святой равноапостольной Нины, покровительницы Грузии, и поместить ее рядом с чудотворным образом покровительницы Раифской обители иконой Божией Матери «Грузинская»

стр. 4

В ОКРЕСТНОСТЯХ МОНАСТЫРЯ

На стыке миров и религий

Недалеко от Никольского скита Раифского монастыря, около околицы тихого марийского села Сотнур расположено озеро необычного зелено-голубого цвета — Морской Глаз. Но недавно прошла информация, что это озеро исчезло...

стр. 12

Адрес редакции:
422537, РТ,
Зеленодольский р-н,
п. Раифа,
Раифский
Богородицкий
мужской
монастырь



«Дух же целомудрия, смиренномудрия, терпения, и любви, даруй ми рабу Твоему...» Фото из архива «РВ»

Духовная весна

«С Великим постом! Помози, Господи, провесть его душевспасительно. Не слишком налегайте. Сил неостанет послушание исполнять и правило совершать. Все в меру. На внутреннее больше обращайтесь внимание и построже разбирайте все, там бывающее, при свете слова Божия с отеческими указаниями. Малая кривость там большою угрожает бедою.

Потрудились постом, утешение себе даете. Это в порядке вещей. Только плот-

ского утешенья поменьше, а больше духовного. И плотское одуховлять подобает благодарением, мерною мерностию и духовным осмыслением. Род пищи в восстановлении сил — побочное дело... Главное — пища свежая (не порченная), воздух чистый... и больше всего спокойствие духа. Непокой духа и страсти портят кровь — и существенно вредят здоровью. Пост и вообще постническая жизнь — лучшее средство к хранению здоровья и процветанию его».

Святитель Феофан Затворник

стр.
6,
11

ПОСТУПЛЕНИЕ
В МОНАСТЫРЬ

ВОПРОСЫ
ПО ТРУДНИЧЕСТВУ:
8 (917) 879-70-36
(отец Иаков,
помощник
наместника
по трудникам)

www.raifa.ru/trud/

6 марта — прощенное воскресенье

Чин прощения появился в монастырской жизни египетских монахов. Перед наступлением Великого поста, чтобы усилить подвиг молитвы и подготовиться к светлому празднику Пасхи, монахи расходились по одному по пустыне на все сорок дней поста. Некоторые из них уже не возвращались обратно: кто-то был растерзан дикими зверями, другие погибли в безжизненной пустыне. Потому, расходясь,

чтобы встретиться только на Пасху, монахи просили друг у друга прощения за все вольные или невольные обиды, как перед смертью. И конечно, сами от души прощали всех. Каждый понимал, что их встреча в преддверии Великого поста может оказаться последней. Для того и существовал чин прощения — чтобы быть примиренным и прощенным со всеми и — благодаря этому — с Самим Богом. С те-

Чин прощения.
«Не отбрати лица
Твоего от отрока
Твоего, яко скорблю,
скоро услыши мя:
вонми души моей, и
избави ю».

После великого
прокимна служа-
щее духовенство
переоблачилось в
чёрные ризы, ис-
просив у Господа
благословения
на начало
Великого поста.

Митрополит Казанский
и Татарстанский Кирилл



После архиерейского богослужения в Раифском монастыре. Фото tatmitropolia.ru

Всечестные отцы! Дорогие братья и сёстры!

ВРЕМЯ, в которое мы вступаем — не время уныния, но время большой духовной радости, время некоего крестного хода. Есть многодневные, длинные крестные ходы, когда идёшь-идёшь, а шествие не кончается. А впереди — свет и надежда, что дойдёшь до конца, что всё исполнишь. Мы сегодня в каком-то смысле вступаем в крестный ход. Каждый идёт по-разному: кто-то сходит с дистанции, кто-то идёт и ропщет, а кто-то молчит, молится, и Божия сила помогает ему дойти до назначенного места. Это место известно каждому — Голгофа, Крест Христов, к которому мы устремились в надежде, что милосердный и человеколюбивый Бог даст каждому прикоснуться к Животворящему Древу и встретить светлое Христово Воскресение.

НАША БРАНЬ не против крови и плоти, но против начальств, против властей, против мироправителей тьмы века сего, против духов злобы поднебесной (Еф. 6:12) — глубокие, наполненные величайшим смыслом слова апостола Павла. Мы видим врагов в лице таких же людей, как мы. Ближние совершают нечто, что не соответствует нашему пониманию о жизни — и мы на них гневаемся, раздражаемся. Свой гневный взор обращаем на человека, а

Владыка Кирилл: «Не отбрати лица Твоего...»

ведь мы созданы по образу Божию. Пост — это время сбросить пелену со своих глаз и посмотреть на этот мир по-другому. У одного автора прочитал интересную мысль, что на существующий вокруг нас мир надо посмотреть как на несуществующий, будто нет всего того, что мы видим. Есть наша душа, есть наше стремление к Богу, а всего остального нет. И когда человек избавляет себя от лишнего, то он стремится сердцем к той правильной чистоте и высоте.

СЕГОДНЯ мы начнём избавляться от лишнего. Воздержание, к которому призывает нас Святая Церковь — десятинная, отделяемая Богу. Если сложить дни Великого поста за исключением суббот и воскресений, то получим десятую часть года. Мы ежегодно отдаём Господу десятину своей жизни и нужно делать это легко, радостно, благоговейно. Редко кто идёт ровно, спокойно и поштучно по жизни — обычно мы поскальзываемся, сходим в сторону и возвращаемся обратно, пытаемся пройти вновь... А в период поста Бог даёт нам возможность ощутить духовную радость,

избавиться от ненужного, покорить свои страсти. Воздержание от пищи нужно, но это не самое главное — воздерживаться нужно от всего лукавого, беснующегося и увлекающего в погибель. Когда смотришь на происходящее вокруг, порой становится грустно и кажется, что выхода нет. Но настоящий христианин — радостный человек, в нём всегда есть свет. Свет есть даже во мгле, которая окутывает унынием и прижимает к земле душу. Свет Христов просвещает и всякий, кто открывает Богу своё сердце, идёт на этот свет.

МЫ С ВАМИ — люди, верующие в Святую Троицу, ожидающие Второго Пришествия Сына Божия, верующие в жизнь вечную — разве должны жить так, как мы живём сейчас? Постом Святая Церковь даёт возможность оживить душу, растопить окаменевшее сердце, чтобы какие-то ростки жизни пробилась и мы почувствовали себя детьми Божиими, учениками Спасителя. Желаю не унывать и чтобы предстоящий пост стал временем подлинной духовной радости, которую мы испытываем, когда испове-

дуемся, снимая тяжесть с души, когда причащаемся Святых Христовых Таин, когда благоговейно стоим на службе, не отвлекаясь от молитвы. Так и должно быть. Во время богослужения человек отдаёт драгоценные мгновения земного бытия, чтобы вознестись к небу, постичь глубокий смысл служения Богу, к которому сегодня сугубо призывает нас Святая Церковь.

Я ЖЕЛАЮ нам пройти этот путь маленькой, а для кого-то и большой войны со своими страстями и лукавством этого мира достойно, не возлагая свой крест на чужие плечи. Важно, осознав себя учеником Христа, идти по жизни так, как и должен идти православный христианин. Пусть нам сопутствуют милость Божия, благословение Пресвятой Богородицы, в доме Которой мы сегодня находимся, и молитвенное предстательство святых Божьих угодников: священномученика Ермогена, святителей Гурия, Германа, Варсонофия, Ефрема, Кирилла Казанских. В этом храме некоторое время назад они молились, совершали богослужения, причащали Святых Христовых Таин

таких же людей, как и мы. Пусть сила духа наших благочестивых предков не оставляет нас с вами.

ЖЕЛАЮ, чтобы мы не унывали, не впадали в ярость и раздражение, не роптали друг на друга, не клеветали на своих братьев. Пусть всё недоброе и недостойное отойдёт и мы ощутим себя единой семьёй Христовой, которая живёт одним Духом — Божьим, единым стремлением — исполнить Его заповеди и общей надеждой на всеоб-

щее воскресение в Царстве Небесном.

ПРОШУ у всех вас прощения за всё то, чем я по своему прибытию сюда огорчил вас, за то, что не исполнил и не исполняю каких-то ваших надежд. Но видит Бог, что желание моё есть только одно — душу свою не погубить, и чтобы души людей, с которыми Господь повелел быть вместе в сегодняшнее время, спаслись во Христе Иисусе. Простите меня обо Христа и помолитесь обо мне, грешном!

миротворчество

● «Блажени миротворцы» (Мф. 5, 9). Писание в кратком выражении предлагает в дар врачевание от многих недугов. Что такое мир? Не что иное, как исполненное любви расположение к соплеменнику. Потому, что же разумеется под противоположным любви? Ненависть, гнев, раздражение, зависть, злопамятство, лицемерие, бедствие, войны.

Как по возвращении здоровья уничтожается болезнь и по появлении света не остается тьмы, так с появлением мира исчезают все страсти, возбужденные сопротивным. А какое это благо — не почитаю нужным описывать того словом. Рассуди сам с собою, какова жизнь взаимно друг друга подозревающих и ненавидящих? Встречи их неприятны, все одному в другом отвратительно, уста безмолвны, взоры обращены в разные стороны.

Поэтому как благоухание, аромат благовоением своим наполняет окружающий воздух, так Господу угодно в обилии преумножать для тебя благодать мира, чтобы жизнь твоя была врачевством (другой) болезни чужой.

Святитель Григорий Нисский

чением времени эта традиция перешла в богослужение всей Церкви. В дореволюционной России, например, существовал обычай царю испрашивать прощения у свои подданных. С этой целью царь объезжал войска (с XVIII века - расположения расквартированных в столице полков), просил прощения у солдат, посещал монастыри, где просил прощения у их братии, приезжал к архиереям, чтобы и

у них попросить прощения. «Нужно и простить тех, кто нас обидел, и испросить себе прощение у тех, кого мы вольно или невольно обидели, – напоминал в проповеди архимандрит Иоанн (Крестьянкин) – Иначе напрасны будут все наши труды в предстоящем посту. Не примет Господь наших многочисленных земных поклонов, если в сердце нашем будут продолжать жить обиды на брата, зло и не-

доброжелательность к ближним. Но прежде чем испрашивать прощение друг у друга, мы должны просить прощения у Господа за то, что платили Ему черствой неблагодарностью и за Его голгофские страдания, и за Его крестную смерть, которые Он перенес ради искупления наших грехов. За то, что так мало у нас любви к Нему...»



Прощеное воскресенье в Раифском монастыре. Фото Эдуарда Закирова

миротворчество

«Покаяния отверзи мне двери, Жизнодавче!»
И вот пришло сие спасительное время. Мы стоим в преддверии Великого Святого Поста – поприща нашего покаяния и милосердия к нам кающимся грешникам, Господа. Приступим же, дорогие мои, с дерзновением и внидем с желанием на это спасительное поприще. В великие и спасительные дни Поста чрез нарочитые молитвы, пост, таинство покаяния Спаситель

– Господь готов опять поднять нас из глубины греховной и сделать новой тварью. А Св. Церковь – мать наша, как мудрая воспитательница постепенно готовила нас к подвигу поста умиленными песнопениями и чтением церковных молитвословий, переводом нас с пищи мясной и рыбной на сырную, а с сырной на растительную, ободрая нас примерами из Евангельских чтений и из житий святых.

Что требует? – Пост требует от нас покаяния и исправления жизни.

Что дает? – Всепрощение и возвращение всех милостей Божиих.

Что обещает? – Радость о Дусе Святе здесь и блаженство там в Вечности.

Архимандрит Иоанн (Крестьянкин)

хроника новостей казанской епархии ** хроника новостей казанской епархии** хроника новостей казанской епархии **

Полвека у Престола

6 февраля 1972 года состоялась пресвитерская хиротония владыки Анастасия (Меткина), митрополита Казанского и Татарстанского, пребывающего ныне на покое. 50 лет наш владыка предстоит у Престола Божия.

Многая лета владыке! Слава Богу за все!

Из проповеди владыки Анастасия: «...Мы благодарим нашу Заступницу и Хранительницу – Царицу Небесную за то, что Она помогает нам нести

Архиепископ Анастасий и архимандрит Всеволод Раифа. Фото 2001 года



наш жизненный крест, нести этого Великого поста, через скорби, через страдания, чтобы в радости достигнуть Воскресения Христова.

Мы счастливы, что имеем нашу Великую Заступницу и Хранительницу. Мир, который во грехе лежит, не знает того милосердия Божия, которое проявляется через Матерь Божию; а мы с вами знаем и верим, что Царица Небесная – путеводительница наша к вечной жизни, она хранительница наша в этом мире греха, обуреваемом страстями и всякими болезнями.

За все это мы благодарим Ту, Которая стала Матерью Сына Божиего, Которая приняла Христа в Свое сердце и Которая родила нам Господа и Спасителя...

И мы благодарим и Самого Господа за то, что Царица Небесная не отворачивается от нас и до сего времени, помогая нам совершать дело спасения.

Пусть Царица Небесная поможет нам безбедно пройти настоящее время Великого поста, чтобы с чистым сердцем поклониться Страстям Христовым и в радости встретить Воскресшего».

Рясофорный послушник

15 февраля в храме Преподобных отцов, в Синае и Раифе избяенных, брат Антоний Перевошиков был благословен на ношение рясы и клобука и переведен в рясофорного послушника.

Братия Раифского монастыря поздравляют брата Антония с восхождением на новую ступень духовной лестницы и желают духовной крепости на монашеском пути и прилежного исполнения послушаний.

Помощи Божией!

Наместник и братия Раифской обители сердечно поздравляют наместника Свяжского Успенского монастыря игумена Симеона (Кулагина) с днем тезоименитства и присоединяются к поздравлениям преподавателя кафедры богословия и философии от начальствующих, учащихся Казанской духовной семинарии.

Молитвенно желаем отцу Симеону доброго здоровья, долголетия, духовной крепости, радости и мира, благосло-

вения Божия и помощи святого покровителя в пастырском служении и трудах на ниве духовного образования!

Продолжают работу курсы базовой подготовки в области богословия для монашествующих

В Раифском Богородицком монастыре продолжают работу курсы базовой подготовки в области богословия для монашествующих и готовящихся к постригу.

Напомним, что богословские курсы в Раифском монастыре открылись в 2018 году, когда была получена аккредитация межведомственной комиссии Русской Православной Церкви по вопросам образования монашествующих. В конце прошлого года свидетельства об окончании получили 10 учащихся. В течении 6 семестров они изучали Священное Писание Ветхого завета, Священное Писание Нового Завета, историю Церкви, основы социальной концепции Русской Церкви, историю монашества, аскетизма и основы исламоведения.

Студенты второго набора посещают занятия в Раифском Богородицком монастыре, Свяжском Богородице-Успенском монастыре и Успенском Зилантовом монастыре. Новый формат обучения был одобрен митрополитом Казанским и Татарстанским Кириллом. В настоящее время на курсах обучаются 23 человека из числа насельников монастырей Казанской епархии.

В конце января в Раифском монастыре состоялся экзамен по Ветхому Завету. Все экзаменуемые показали хорошие знания. С октября прошлого года 10 насельников Раифской обители занимались изучением Священного Писания Ветхого Завета по руководством бакалавра богословия Кирилла Максимова. В ходе обучения студенты познакомились с книгами Ветхого Завета, выполняли контрольные работы и участвовали в блиц-опросах.

По завершении испытаний руководитель курсов наместник Раифского монастыря игумен Гавриил (Рожнов) напомнил учащимся, что каждый православный христианин, а тем более монашествующий, должен самостоятельно изучать Священное Писание.

Патронажная служба Казанской епархии приглашает добровольцев

При Епархиальной службе помощи нуждающимся «Милосердие – Казань» действует патронажная служба.

Стать добровольцем может каждый. Для этого необходимо записаться на собеседование по телефону:

+7 952 034 25 22

(время и место встречи уточняются по телефону).

Оставить заявку на получение помощи на дому можно, позвонив по номеру:

+7 996 900 50 30.

Казань

Милосердие
Православная служба помощи
Православие рядом помогает

ПАТРОНАЖНАЯ ПОМОЩЬ - ЭТО

- 1 социально-бытовая помощь
- 2 одиноким пожилым и людям с ограниченными возможностями
- 3

Если вам или вашему близкому нужна помощь на дому, звоните

+7 962 556 30 19

ЗАПИСЬ В ДОБРОВОЛЬЦЫ ПО ТЕЛ.

обитель



6 февраля в праздник Собора новомучеников и исповедников Церкви Русской митрополит Кирилл совершил Божественную литургию в Раифском Богородицком монастыре.



Фото на память. Раифа. Троицкий собор. Фото tatmitropolia.ru

Встреча покровительницы Грузии с покровительницей Раифы

**Пресс-служба
Казанской епархии/
Информационный отдел
Раифского монастыря**

В Троицкий собор для молитвенного поклонения из монастырского Грузинского собора были принесены икона Божией Матери «Грузинская» и икона святой равноапостольной Нины, написанная в Грузии специально для Раифской обители. Богослужебные песнопения исполнялись архиерейским мужским хором под управлением Дениса Рогова и смешанным хором грузинской православной общины. За Литургией молились насельники Раифского монастыря, представители грузинской диаспоры, прибывшие на молитвенные торжества из Москвы и Казани, паломники.

На сугубой ектении были вознесены молитвы о пострадавших в годину гонений за веру Христову, а также о первом наместнике возрождённого Раифского монастыря архимандрите Всеволоде (Захарове) и почившей братии.

Митрополит Кирилл обратился с проповедью:

«Дорогие братья и сестры! Всечестные отцы! Я рад, что все мы собрались в этой святой обители в этот воскресный

день, когда мы вспоминаем пострадавших за веру и сохранивших верность Единому Богу, святому Православию и Родине. Мы живем на этом свете благодаря нашим новомученикам и исповедникам. Они дали нам щит, который ограждает нас от многих напастей. Их сила духа, их твердое исповедание и любовь ко Христу продлили жизнь нашего народа, дали нам возможность жить на своей земле и разговаривать на родном языке. И сегодня существует множество границ и разделений между людьми, но у Чашы Христовой мы все едины.

Хотел бы сердечно поблагодарить Вас, отец Кахабер. Спасибо, что Вы вместе со своими прихожанами приехали в нашу святую обитель, главная святыня которой — икона Божией Матери, носящая имя Вашей Родины. Тысячи людей приходят в Раифскую обитель поклониться Пресвятой Богородице. Сегодня мы воздали благодарение Господу за то, что мы, православные христиане, не имеем разделений по национальности. Перед Господом Иисусом Христом нет ни раба, ни свободного, нет эллина или иудея, нет мужчины или женщины (см. Кол. 3:11). Мы все перед Богом равны,

мы все едины во Христе. И сегодня перед Святой Чашей мы исповедовали единство святой православной веры. Надеемся, что Господь увидит нашу любовь, которую мы выражаем немощными силами и недостойными устами. Мы — грешные, но мы и Божии, и хотели бы быть с Богом всегда.

На молитвенную память глава Татарстанской митрополии преподнёс протоиерею Кахаберу Гоготишвили наперсный крест с украшениями.

Отец Кахабер огласил послание Святейшего и Блаженнейшего Католикоса-Патриарха всея Грузии Илии II в адрес митрополита Казанского и Татарстанского Кирилла.

Представитель Национально-культурной автономии грузин города Казани «Сиони» Георгий Пурелиани поблагодарил митрополита Кирилла и всех участников богослужения за молитвенное единство. Особую признательность за молитвенную помощь и сотрудничество он выразил наместнику Воскресенского Новоиерусалимского подворья иеромонаху Роману (Модину) и передал вверенному ему приходу образ святителя Амвросия (Хелая) и святителя Александра (Окропиридзе).

После богослужения нам удалось взять короткое интервью у гостя Раифской обители настоятеля храма Вознесения Господня в Тбилиси, заместителя руководителя отдела внешних церковных связей Грузинского Патриархата протоиерея Кахабера Гоготишвили.

— Отец Кахабер, Вы впервые в Раифской обители?

— По приглашению митрополита Казанского и Татарстанского Кирилла первый раз я посетил Раифский монастырь 4 сентября прошлого года, на чествование иконы Божией Матери «Грузинская». После престольных торжеств в монастыре в разговоре с митрополитом Кириллом было решено заказать в Грузии образ святой равноапостольной Нины, покровительницы Грузии, и поместить ее рядом с чудотворным образом покровительницы Раифской обители иконой Божией

Матери «Грузинская». И вот уже сегодня совершилось знаменательное событие — передача в дар Казанской и Татарстанской митрополии написанной известным иконописцем Михаилом Амбокадзе и освященной в Грузии иконы равноапостольной Нины.

— До первого приезда в монастырь Вы знали о его существовании? — Нет, никогда не слышал. И был просто поражен, что в сердце России чествуют образ Богородицы «Грузинская». Был впечатлен и приятно удивлен.

— Отец Кахабер, хотелось бы спросить у Вас об истории написания самого образа «Грузинская». Историю удивительно попавшего в Россию в XVII веке образа мы знаем. А вот время, когда он был написан, нам неизвестно. Что говорят грузинские историки и искусствоведы об этом? Есть ли какие-либо сведения? — К сожалению, и у нас мало что известно об этом. Вряд ли эта икона была явленной. Скорее всего, написана с образа Божией Матери «Иверская»



вопросы - ответы



Про нательный крестик

■ Здравствуйте!

Извините за беспокойство, но меня мучает один вопрос. Хотела бы посоветоваться с Вами! Мне много лет назад на рождение ребенка свекровь подарила свой крестик и цепочку золотые. Я слышала, что нельзя носить чужой крестик. Скажите, пожалуйста, могло ли это как-то негативно сказаться на моей жизни? И что мне сделать с этим крестиком, если нельзя носить чужой крест? Как лучше поступить? Посоветуйте, пожалуйста.

Заранее спасибо!

Здравствуйте!

Никто не может нести чужой крест. По слову Спасителя, каждый несет только СВОЙ крест, ибо у каждого — своя жизнь. То, что нательный крестик подарен и является посему «чужим», — в сем заключается откровенное суеверие, то есть, ложная вера, не христианская. Никакого влияния такой подарок не может иметь на вашу жизнь.



Про помыслы

Здравствуйте!

Можно ли перекреститься и взять другое имя? Или же это грех второй раз креститься? Или же просто имя другое может батюшка дать?

И еще почему-то у меня возникает страх, когда я собираюсь сходить в церковь. Желание есть прийти помолиться, отстоять службу, но что-то тормозит меня постоянно. Почему так происходит... я сама не могу понять, почему я боюсь ходить в церковь, почему возникает этот страх... и состояние постоянно депрессивное и негативное, мысли постоянно плохие лезут, вроде и думать о плохом не хочу, гоню от себя негативные мысли, но они лезут и лезут... даже страшно становится.

Здравствуйте!

Так называемые «плохие мысли» и безотчетно возникающие страхи — отнюдь не творения нашего ума. В святоотеческой традиции сему явлению есть одно краткое объяснение, это — бесовские помыслы, то есть те мысли, которые в наш ум вносят бесы.

Бесы не могут нас прямо подчинить своей воле, но, чтобы человек имел возможность свободного выбора между добром и злом, Бог позволил бесам всевать в наш ум их бесовские помыслы. И, таким образом, мы всегда можем свободно, по своей воле следовать за Богом или за бесами. Середины нет.

Разумеется, бесам не хочется, чтобы человек следовал за Богом, посему они и мешают прийти в храм, мешают молиться, вообще мешают нормально мыслить. Любые чувства и помыслы страха — обычно от бесов.

Если мы не станем руководствоваться бесовскими помыслами и станем исполнять заповеди Божьи, то со временем сии бесовские нападения ослабеют.

Есть, конечно, испытанные святоотеческим опытом, простые способы борьбы с помыслами, но не все применяют эти способы на деле: не придают им значения, ленятся, даже и не хотят жить с Богом, а вследствие сего делают рабами бесов, рабами греха, причем считают себя нормальными людьми. Да, они и есть нормальные — грешники, упорствующие в своей службе бесам...

Второго крещения Церковь не признает, а перемена имени, совершенная под воздействием бесовского страхования, делает человека рабом новых и новых страхов, удаляя от Бога.

Ежегодно на протяжении десяти лет в Раифском монастыре выпускался сборник «Раифский Альманах». В прошлом году по объективным причинам он не вышел в свет. Но в редакционный портфель продолжали поступать материалы. Поэтому было принято решение об издании следующего номера альманаха в электронном виде.

Ольга Романова

В этой связи мы поговорили с автором издания искусствоведом, кандидатом искусствоведения, старшим редактором церковно-научного центра «Православная энциклопедия» Марией МАХАНЬКО.

— Никогда не думала, что задамся вопросом: зачем мы пытаемся сохранить и передать некоторые историко-культурные сведения, выпуская «Раифский Альманах», собираем и ищем неопубликованные рукописи, собираем по крупицам информацию о тех или иных исторических событиях и людях? Может, это никому не нужно?...

— Могу ответить так: если есть возможность собирать эти крупицы информации, то мы должны это делать. Да, мир современный меняется стремительно, информация быстро меняется. Даже то, что было в эпоху отца Всеволода (относительно Раифы уже можно говорить), все это тоже уже история. И отца Всеволода с нами нет уже 5 лет. И та эпоха, в которую он осуществлял свой подвиг, свое служение, она тоже уже представляется эпохой исторической. Уже выросли поколения, которые этого не помнят, не знают, которым кажется, что монастырь был всегда. Какие трудности? Вокруг вас такая красота. Вы должны петь как ангелы.

Не знаю, какие претензии предъявляет мир, но претензии он, конечно, будет предъявлять всегда. В данном случае современный мир похож на современного подростка, который родился и считает себя осью Земли, центром притяжения, средоточием всего лучшего. Таков и современ-



Продолжение следует...

ный мир.

— Что для Вас «Раифский Альманах»?

— «Раифский Альманах» для меня — это одна из площадок, довольно своеобразная, очень камерная, поскольку у такого издания местного значения не может быть и не должно быть чрезмерной аудитории. Это издание не на злобу дня.

«Раифский Альманах» для меня — это иллюстрированный рассказ об определенном месте, об определенной точке на карте. Как это бывает абсолютно всегда: с историей какой-то семьи, с историей человека, города, населенного пункта, в нем как в капелке воды отражается большая история. «Раифский Альманах» — это отражение истории большой страны вокруг Раифы, истории большой литературы, большой науки вокруг Раифы. Все это ложечкой, капелкой присутствует и создает очарование месту, открывает в определенном смысле то, что античные люди называли «genius loci» — «гений места», как бы приоткрывает тайну той силы, которую это место хранит.

«Раифский Альманах» для меня — это история некоего выживания, история того, как сохранить память об этом месте, причем в красивой литературной форме. Все-таки это красиво звучит: «Раифский Альманах». То, что вдохновляет в этом месте на творчество, на науку, то, что может быть полезным для людей, кто будет жить дальше. Но мир, который нас окружает, он намного более требовательный и жесткий, он менее заинтересован во внутренней наполненности, нежели во внешней декоративности. И для меня «Раифский Альманах» — это трибу-

на, где отдается дань любви к этому месту во всей сложности его истории, во всей противоречивости составляющих.

— Когда Вы занимались исследованием панагии XVI века, которая сейчас представлена в музее, почему Вы вновь и вновь рассказываете о ней в других журналах, докладываете о своем открытии на конференциях? Что движет вообще исследователя, искусствоведа?

— Панагия, которая сейчас лежит в витрине музея Раифского монастыря, — это одно из фантастических откровений моей жизни. Я считаю, что ради таких встреч, таких подарков живет любой человек, живет исследователь.

Мной уже много написано статей, в которых выражены мои эмоции, мое представление об этом предмете, и все равно не до конца. Этот предмет заслуживает отдельного исследователя. Справлюсь ли я с задачей монографического изучения этого памятника, я пока и сама не знаю. Но знания мои пополняются, хотя сфера моих научных интересов немножко отличается. Здесь нужен опыт исследователя средневекового металла, средневековой церковной утвари, опыт исследователя с богатым музейным опытом. Такие исследователи есть, они еще живы, но, к сожалению, они не доехали пока до этой панагии.

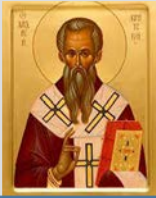
Я считаю, это было какое-то чудесное ниспослание свыше: в год, когда был заложен храм в месте явленной иконы в Казани, в год, когда Святейший, глава нашей поместной Церкви, посетил Казань. Я считаю, что такое чудесное возвращение панагии толь-

ко отчасти случайное совпадение. Это, конечно же, дань нашему духовному напряжению. Поскольку мы трудились, мы старались, то нам в утешение была дана вот такая радость: увидеть эту панагию и древнюю церковную утварь, оценить, насколько пошлое не утрачено, насколько оно рядом с нами. Предметы XV века, предметы XVII века, евангелие петровской эпохи... Все это хранится в монастыре, бережно сберегается: в ризнице, в издательском отделе — всеми, кто к этому причастен. Это большое чудо, это счастье. Я рассматриваю это как большое везение для меня, что я оказалась это-му причастна.

Мной движет восхищение перед величием, щедростью Божественного промысла, гордость исследователя, что мне повезло первой, или одной из первых, увидеть и оценить предмет и рассказать о нем научной общественности нашей страны. Те статьи, которые посвящены этой панагии, вызывают интерес у многих исследователей по образовательным ресурсам мирового масштаба. Есть ресурс <https://www.academia.edu>. Одна из статей, которую я туда поместила, постоянно вызывает интерес, люди обращают внимание на эту панагию, на мои скромные размышления о ней.

Можно надеяться, что спустя какое-то время внимание к нему будет проявлено и мы узнаем возможно чуть больше о том, что это за прекрасный предмет, какова его судьба на Казанской земле, какова история его создания. Будем молиться, ждать, надеяться, любить и верить.

КАНОН андрея критского



В первые четыре дня Великого поста на великом повечерии назначается канон Андрея Критского, но не в заключительной части, а в самой первой. Великий канон — это чудо всей церковной гимнографии, это тексты удивительной силы и красоты. По своему содержанию Великий канон представляет собой беседу кающегося с собственной душой и с первых же слов следует

обращение к своей душе: «Гряди, окаянная душе, с плотью твою, Зажидтелю всех исповеждься, и останися прочее преждняго безсловесия, и принеси Богу в покаянии слезы». Своего апогея эта беседа с душой, постоянные уговоры ее, призывы покаяться, достигают в кондаке, который поется после 6 песни: «Душе моя, душе моя, востани, что спиши? Конец приближается, и имаши смутитися, восприани

Установление Великого поста

velikiypost.paskha.ru/history

■ На церковнославянском — Святый и Великий Пост, Святая Четыредесятница; греч. *Tessaraktoste*; лат. *Quadragesima* — период литургического года, предшествующий Страстной Седмнице и празднику Пасхи. В связи с тем что Пасха может попадать на разные числа календаря, Великий пост также каждый год начинается в разные дни. Он включает 6 седмиц, или 40 дней, поэтому называется также св. Четыредесятницей.

Формирование структуры и принципов проведения Великого поста заняло несколько столетий и было тесно связано с развитием церковного года. Истоки Великого поста следует видеть в пасхальном посте, который во II—III веках совершался в пасхальную ночь в память Страстей Спасителя (сама Пасха изначально понималась христианами двояко: как праздник Воскресения или/и как воспоминание Страстей) и прекращался с рассветом, когда совершалась Евхаристия.

Самым ранним бесспорным свидетельством о предваряющем Пасху 40-дневном посте (включающем Страстную седмицу), по мнению большинства исследователей, следует считать 2-е праздничное (пасхальное) послание (330) свт. Афанасия Великого (PG. 26. Col. 1386). Пост начинается за 6 седмиц до Пасхи, а число 40 достигается исключением субботы и воскресенья накануне Пасхи из счета дней. Характерно, что этот пост в посланиях свт. Афанасия ни разу не соотносится с 40-дневным пребыванием Христа в пустыне (хотя упоминаются посты Моисея, Давида и Даниила как прообразы), но рассматривается как аскетическая подготовка к празднику Пасхи.

Из послания 340 года, адресованного еп. Серапиону Тмуитскому, которое свт. Афанасий написал, находясь в ссылке в Риме, видно, что этот пост в Египте был недавним установлением и не всеми воспринимался как обязательный (PG. 26. Col. 1413), в то время как в Риме он соблюдался неукоснительно и был связан с предкрещальной подготовкой и, возможно, принятием кающихся вновь в церковное общение (первое свидетельство — письмо папы Иннокентия I Декентию, еп. г. Губбио, в котором говорится о принятии кающихся в Великий четверг (Ep. 25. 7 // PL. 20. Col. 559; см.: Cabie R. La Lettre du pape Innocent Ier a Decentius de Gubbio. Louvain, 1973. P. 28—29).

В конце IV—начале V веков уже повсюду в Церкви был принят 40-дневный Великий пост, хотя счет его дней велся в различных местностях по-своему; отличались и правила пощения. Древний общехристианский запрет поста в воскресенье (а в некоторых местностях — и в субботу) с появлением в календаре периода длительного аскетического воздержания породил разнообразные традиции согласования этих установлений. Церковные историки V века пишут: «Так называемую Четыредесятницу, во время которой множество [христиан] постятся, одни почитают состоящей из 6 седмиц: так [считают живущие] в Илирике и на Западе, и Ливия вся, и Египет с Палестиной; другие — из 7: так [поступают живущие] в Константинополе и в ближайших землях, вплоть до Финикии; иные же постятся в течение 3 седмиц из 6 или 7 с пропусками; иные же — в течение 3 [седмиц] перед праздником [Пасхи], а другие — в течение 2, как, [например,] монтанисты» (Sozom. Hist. eccl. VII. 19); «Посты перед Пасхой в разных местах соблюдаются различно... в Риме постятся непрерывно 3 седмицы, кроме субботы и дня Господня, а в Илирии, во всей Греции и Александрии держат пост 6 седмиц до Пасхи и называют его Четыредесятницей; другие же начинают поститься за 7 седмиц... и постятся только 3 пятидневия... те и другие, разноглася между собой в числе постных дней, называют пост одинаково — 40-дневным... одни воздерживаются от употребления в пищу всякого рода животных, другие из всех одушевленных употребляют только рыбу, а некоторые вместе с рыбой едят и птиц... одни воздерживаются даже от плодов и яиц, другие питаются только сухим хлебом, некоторые и того не принимают, а иные, постясь до 9-го часа [дня] вкушают потом всякую пищу» (Socr. Schol. Hist. eccl. V. 22).

Обязательность Великого поста для всех была закреплена 69-м Апост. прав. (окончательная редакция корпуса Апостольских правил произошла в конце IV века).

Духовная весна Во всем нужна постепенность

■ Предлагаем читателям «Раифского Вестника» интервью с наместником Раифского монастыря игуменом Гавриилом (Рожновым), которое состоялось накануне Великого поста

Ольга Романова,
Александр Ассельборн

— Отец Гавриил, скажите несколько слов о том главном, что, на Ваш взгляд, должно наполнить жизнь христианина в дни Великого поста, подсказать что-то из личного опыта, помочь христианам определить духовную программу в эти дни.

— Великий пост называют весной души. В эти дни христианин призван ожить своей душой для Бога и для духовной жизни. Великий пост предваряет самый главный праздник в жизни христианина — Пасху Христову. Великий пост — это в сокращении путь Христа к воскресению. Также христианин, призванный подражать основоположнику Христу, должен пройти эти дни Великого поста, как Христос прошел путь земной жизни и подготовиться к Воскресению.

В эти дни каждый верующий призван усилить свои духовные подвиги. У каждого они разные. У каждого своя мера, уровень сил, таланты, жизненные обстоятельства, поэтому каждый человек призван сделать небольшое усилие, вырасти духовно над собой. Кто мало посещал богослужений, есть прекрасная возможность побыть в храме на великопостных службах. Добавляется литургия преждеосвященных Даров умильтельная. В первые дни Великого поста читается канон Андрея Критского. Добавляются не совершаемые в течение остального года богослужения, такие, как Мариино стояние, суббота акафиста и т. д. Во



На Великом каноне. Игумен Гавриил. Фото из архива «РВ»

многих храмах Русской Православной Церкви (РПЦ) установилась традиция служить так называемые пассии — акафист страстям Христовым. В нашем монастыре он совершается в воскресенье вечером с чтением страстных Евангелий. Все эти дополнительные богослужения, которые совершаются только Великим постом, призваны активизировать духовную жизнь христианина, оживить его, как оживают растения, деревья весной. Духовная весна души.

Как поститься? Пост — это не про еду. Постовые пищевые ограничения — это не самое главное. Пост — это про духовную жизнь, про молитву. Первое, что должен сделать христианин — усилить свою личную молитву и посещение богослужений.

В наше время более актуально можно посоветовать христианам информационный пост. Если телесная пища утучняет наше тело, создает препятствия для молитвы, то информация, которой перегружен современный человек, отрывает ум от памятования Божия, поэтому можно посоветовать тем, кто по каким-то причинам не может полностью отказаться от пищи

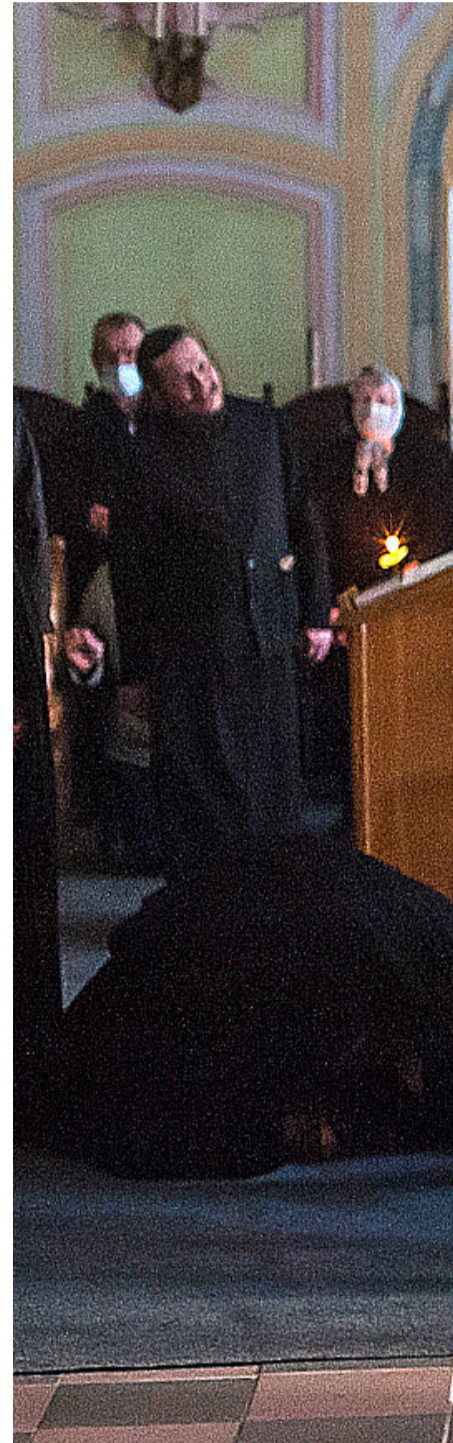
животного происхождения, соблюдать пост по уставным требованиям Православной Церкви, совершить digital пост, то есть ограничить потребление информации: меньше быть в сети интернет, меньше увлекаться социальными сетями, больше посвятить времени на молитву, чтение, богомыслие, посещение храма.

— Обычно Великим постом совершаются монашеские постриги. Почему именно в пост совершается это важное в жизни монастыря событие? Планируется ли постриг этим постом?

— Великий пост — это самое напряженное время в духовной жизни христианина, тем более монашествующего, поэтому не удивительно, что есть традиция совершать монашеские постриги Великим постом, когда человек, тем более монах, наиболее собран в духовном отношении. У нас на пост запланировано несколько иноческих постригов.

— Скажите, как привыкнуть к посту человеку, который пока не имеет такого навыка?

— Во всем нужна постепенность и рассуждение. Нужно по чуть-чуть



навыкать к тем требованиям, которые предъявляет устав христианина, например, начать соблюдать пост в среду и пятницу. Потом попробовать поститься первую и последнюю неделю Великого поста. Потом уже попробовать выдержать пост в более полном объеме. Можно посоветовать современному человеку информационный пост. На самом деле он более сложен, чем ограничения пищевые. Человек может отказаться или изменить рацион питания на пищу растительного происхождения, но ограничить, например, свое общение в соцсетях современному человеку очень сложно.

убо, да пощадит тя Христос Бог, везде сый, и вся исполняй». Преподобномученик Андрей Критский жил во время царствования императора-иконоборца Константина Копронима (741 - 775), который под страхом смерти приказал христианам убрать святые иконы из храмов и домов. Верующие, которые безбоязненно сопротивлялись нечестивому иконоборцу и твердо держались предания свя-

тых отцов, были заключены в темницы. Когда преподобный Андрей услышал, что император сажает в тюрьмы и мучает не воров и разбойников, а добродетельных и благочестивых христиан, то пришел в Константинополь и всенародно, в храме святого мученика Маманта, обличил еретика в гонении на истинную веру. В оправдание император сказал, что безумно воздавать честь дереву и

краскам. На это преподобный ответил, что тот, кто страдает за святые иконы, страдает за Христа, а кто оскорбляет икону, на которой изображен Христос, оскорбляет Самого Христа. Разъяренный иконоборец приказал немилосердно истязать святого Андрея. По пути к месту казни мученик отошел ко Господу. Через сто лет святому был написан канон преподобным Иосифом песнописцем.

*...Бедный пост! Сколько он терпит укоров, наветов, гонений!
Но вот все, по милости Божией, стоит. Да и как иначе-то? Подпора крепка!*

Святитель Феофан Затворник

и рассуждение



Раифский Богородицкий мужской монастырь. Великий пост. Канон Критского. Фото из архива «РВ»

Могут ли дорогие продукты считаться постными? Не лучше ли еду покупать попроще, а излишки денег жертвовать бедным?

— Да, есть много проповедей святых отцов (например, Иоанна Златоуста): «Лучше купить простую еду, а оставшиеся деньги отдать бедным. Это будет настоящий пост». Тенденция, когда человек, якобы постясь, тратит больше денег на приобретение каких-то дорогих деликатесов (рыбы и всего прочего), подменяя тем самым суть поста, когда еде должно отводиться меньше времени, сил и заботы, а больше уделять времени именно душе, такую тенденцию нельзя назвать правильной. Можно посоветовать людям постом меньше думать о еде и больше — о молитве и о Боге. Еда должна быть самая простая, не требующая много времени для приготовления, для хождения по магазинам и т. д.

— Что бы Вы пожелали читателям «Раифского Вестника» в связи с наступающим Великим постом?

— Читателям «Раифского Вестника» желаем в наступающем Великом посту активизировать свою духовную жизнь, больше времени уделить личной, храмовой молитве, чтению Священного Писания, причем есть традиция прочитывать те ветхозаветные книги, которые читаются на паремиях Великим постом, это книги: Бытие, Исход, пророк Исаия, пророк Иезекииль. Это самые важные книги Ветхого Завета. Прочитать полностью Четвероевангелие. Кто не читал, находится на первых стадиях воцерковления, прочитайте хотя бы одно Евангелие, можно посоветовать за пост. Побывать хотя бы на одной литургии преждеосвященных Даров. Быть на чтении канона Андрея Критского. И на Страстной Седмнице также необходимо полностью присутствовать на богослужениях, чтобы сам момент Пасхи Христовой был прочувствован, душа человека была подготовлена к встрече этого центрального события христианской жизни.

окончание,
начало на стр. 6

Это более опасный враг в духовной жизни, чем какая-то пища, утяжеляющая тело и препятствующая более высокой молитве, потому что информация блокирует ум человека и не дает ему обратиться к Богу.

— Отец Гавриил, а если человек не чувствует сил хранить весь пост. Как быть?

— Начать постепенно, обязательно по согласованию с духовником. Здесь лучше посоветоваться с человеком, опытным в духовной жизни (как правило, это священник). Подойти на исповедь и попросить помочь начать приступить к посту. В разговоре, исходя из

индивидуального опыта человека, из его социального, возрастного положения, трудовой деятельности, священник посоветует, как начать пост.

— Скажите, где в Библии прочитать о посте?

— Ветхий и Новый Завет многократно говорят о посте, под которым понимаются не только пищевые ограничения, но воздержание от страстей и обращение души к Богу. Первая заповедь первозданному человеку Адаму была как раз о посте, о невкушении плодов от древа познания добра и зла. Здесь с постовыми ограничениями воспитывалась личность человека и почитание Бога. Нарушение заповеди о посте привело к такому катастрофическому по-

следствию — грехопадению. В ветхозаветном Израиле многократно перед важными событиями пророками и людьми, избранными Богом, призывался народ к посту. Много случаев перед значительными событиями, перед битвами, в моменты особого покаяния после согрешений предписывался пост. В Новом Завете Сам Господь Своим 40-дневным постом показал нам важность поста в духовной жизни перед началом важных духовных событий.

— С чем связана продолжительность Великого поста?

— Великий пост продолжается 49 дней. Это четырехдесятница плюс страстная седмица. Связан с подражанием

40-дневному посту Спасителя перед выходом на общественное служение. Также имеет исторические корни. Совершалась подготовка к Таинству Крещения в Древней Церкви, которое совершалось в великие праздники, особенно в Пасху. Все это имеет новозаветные и исторические корни.

— Что касается особенностей богослужений во время Великого поста. Отец Гавриил, скажите, почему Литургия Преждеосвященных Даров совершается только по средам и пятницам?

— Великий пост — это время покаяния. По уставу, полная литургия совершается только по субботам и воскресеньям, когда поста как такового нет.

В субботу и воскресенье совершаются богослужения по обычному уставу. Но чтобы не лишать верующих Причастия, в дни поста на будних днях по уставу и традиции Русской Церкви, положена литургия преждеосвященных Даров в среду и пятницу. Приложение Даров в эти дни не совершается, христиане причащаются преждеосвященными на полных литургиях святыми Дарами. Это традиция Русской Церкви. Например, на Афоне преждеосвященная литургия совершается постом каждый день. И братия причащаются каждый день.

— Сейчас публикуется много постных рецептов из экзотических продуктов: салат из авокадо, суп с артишоками...



■ Недалеко от Никольского скита Раифского монастыря, около околицы тихого марийского села Сотнур находится живописный обрыв-каньон, на дне которого расположено озеро необычного зелено-голубого цвета — Морской Глаз. Мы уже писали об уникальности этого озера. Но недавно в СМИ прошла информация о том, что это озеро исчезло. А на месте водоема теперь глубокая яма... Что случилось с озером Морской глаз, куда исчезла вода, причины, суеверия; мнение специалистов, жителей.

Информационный отдел Раифского монастыря
по материалам mir24.tv

«РАИФСКИЙ ВЕСТНИК»,
«МАРИЙСКАЯ ШВЕЙЦАРИЯ».
2006 ГОД.

Знаменитые марийские леса насыщены озерами. Особенно их много в заповеднике «Марий Чодра», который расположен в прилегающем к Татарстану Волжском районе. Озера эти по природе их образования можно разбить на три категории: междунные, карстовые, пойменные.

Наибольший интерес представляют карстовые озера, в основном расположенные на склонах Марийско-Вятского вала. Озера эти обычно располагаются цепочкой на склонах и у подножия возвышенностей. Они часто соединены между собой протоками. Самая большая группа таких озер находится на краю северного уступа Сотнурской возвышенности, где

цепочкой расположены 11 озер, среди них озеро Морской Глаз глубиной более 35 метров.

До крещения черемисские (Мари, Мар) племена были язычниками. Поэтому языческие верования и традиции до сих пор весьма обычны среди местного населения. Традиционное верование предков современных марийцев называется «чимарий». И сегодня, как и в старину, невоцерковленные современные чимарийцы проводят свои моления под руководством картов (священников) в кюсото (священных рощах).

Верование их многообразно, у чимарийцев девять главных природных богов. Вера «чимарий» наполнена любовью к матери-природе, своим предкам, уважением к старшим и стремлением к доброте и жизнеутверждению. Один из главных религиозных постулатов гласит: «Нельзя уничтожать деревья, растения, птиц, пчел, бабочек: при-

На стыке миров и религий

рода будет плакать, заблещет и погибнет». Черемисы (марийцы) относятся к восточно-финской группе, язык их также весьма близок к финскому и эстонскому языкам.

Православие в этих местах появилось с присоединением края к Российскому государству во второй половине XVI века. Исторические источники утверждают, что еще задолго до начала первых попыток массового крещения местного марийского языческого населения в XVIII веке, в этих лесах появились первые монахи-миссионеры, которые строили деревянные скиты и несли просвещение в этот дикий край. В неизведанных лесных дебрях появились первые монастыри, насельники которых, по мере сил, повсеместно распространяли православную христианскую культуру.

В XVII веке православие здесь достаточно укрепилось и в середине XVIII века в Марийском крае повсеместно началось активное строительство храмов и монастырей. Один из памятников деревянного зодчества находится на границе Марий Эл с Татарстаном в Волжском районе. Это храм, освященный в честь казанского архиепископа Гурия.

Темные зеркала подобных водоемов отражают дремучие непро-

ходимые леса, которыми вплотную они окружены. Эти озера окутаны легендами и мифами и представляют собой нетронутый кусочек дикой природы средней полосы России.

Ничем не примечательная, на первый взгляд, околица тихого марийского села Сотнур приводит к живописному обрыву-каньону, на дне которого расположено и само озеро необычного зелено-голубого цвета — Морской Глаз. О том, как появилось это озеро, ученые строят предположения и догадки. Народ же сложил об озере свое поэтическое сказание, будто бы в стародавние времена, среди леса на холме, стояла деревня, в которой брат женился на родной сестре. Во время свадебного пира холм с деревней и пирующими провалился, и на его месте образовалось озеро.

С высокой кручи обрыва открывается захватывающая дух перспектива, простирающаяся до самого горизонта — это и деревни, и поля, и бескрайняя марийская тайга. В простершихся перед нами даях мы не увидели ни заводских труб, ни бороздящих небо самолетов — одним словом, всего того, что давно и безнадежно стало признаками современной человеческой цивилизации. Время будто остановилось: и на этой земле, и в прозрач-

ном небе, несущем низкие кучевые облака, до которых, казалось, можно дотянуться руками, и на дне древнего озера

«МИР 24»
«ИСЧЕЗНУВШЕЕ ОЗЕРО».
2022 ГОД

Одно из восьми чудес России стало еще загадочнее. Озеро Морской глаз в Марий Эл буквально провалилось сквозь землю.

«Если раньше это был Морской глаз, то сейчас, можно сказать, такая большая Марийская яма», — рассказала экскурсовод Юлия Жизневская.

Это уникальное озеро знаменито своей изумрудной водой, что нехарактерно для Приволжья. Теперь осталась воронка размером с девятиэтажный дом, куда съезжались охотники за впечатляющими кадрами. Пока местное Минприроды не запретило туризм. Теперь тут только ученые. А местные жители уверены: озеро исчезло, потому что люди оскорбили саму «душу марийца». Даже дату, когда пропало озеро, 2 февраля 2022 года считают необычной.

«С одной стороны, стал уровень падать, а с другой, дно стало опускаться. Это говорит о том, что активизировались геологические процессы», — отметил

председатель отделения Русского географического общества в Марий Эл Евгений Гончаров.

Бесконтрольное бурение скважин в ближайших населенных пунктах тоже не проходит бесследно. Несколько малоснежных зим подряд — и вот уже подземные реки обмелели. А ведь это они питали и поддерживали озеро. Теперь местные жители уже ждут 22 февраля — другую зеркальную дату. Они надеются, вода вернется. А ученые ждут весну.

«Я думаю, талыми водами, во-первых, бесной наполнится озеро. Во-вторых, дно, то место, куда вода уходит, заилится. И все-таки озеро восстановится», — рассказал арборист Антон Малинин.

Местные жители рассказывают: перед войной озеро тоже уходило. Потом вернулось. Теперь до дна озера осталось 10-13 метров. Остатки воды скрыты подо льдом и припорошены снегом.

В ближайшее время сюда приедут молодые ученые с геодезическим оборудованием: сравнят былой и нынешний уровни Морского глаза с соседними озерами. Есть версия, что Морской глаз не исчез, а сравнялся с уровнем других озер в карстовом рве.

В Древней Руси февраль считали последним месяцем года, потому носил он название — «сечень», как бы отсекающий год. А еще он назывался порой вторых снегопадов, которые весной переполняют реки, зальют озера и водохранилища, пополняют запасы почвенно-грунтовых вод. Есть у месяца и другое имя — «межень», календарная межа зимы и весны.

Лилия Шакирова,
Волжско-Камский
заповедник

Переменчив февраль: с бурянами да метелями, ночными морозами и короткими оттепелями, именуемыми «февральскими окнами». Вольно гуляет ветер в открытом поле, а наскочит на лес — воет, свистит, силится засыпать снегом, но белые сугробы растут только на опушке. А внутри леса — тишина, лежит снег ровно. В затишье на южной стороне в ясные дни сильнее пригревает солнце. Циклоны с теплых морей сбивают стужу — выпадает мокрый снег и даже дождь. И хотя морозы дают о себе знать, в них уже чувствуется дыхание весны — ночью нет-нет, да и падет густой туман, а наутро весь лес, каждое деревце в прекрасном убранстве белого инея, словно «майский сад».

Ослепительно ярок февральский полдень. Звенит капель, застывая в морозные дни длинными сосульками. Светлое небо, с далекими облаками широко озарено солнечным сиянием. Темные стволы одиночных деревьев заметно нагреваются, теплеют. Возле комлей пестреют затайки, снег как бы опален, поддался. От дневного пригрева и сильного ночного охлаждения морозобойные трещины глубоко распарывают загрубевшую кору деревьев.

Пробуждение природы и в том, что за месяц увеличилась продолжительность светового дня — на целых два часа. Еще нетронутыми в конце февраля лежат сугробы чистейшего снега, а небо над ними уже весеннее, нежно-васильковое. Теплый южный ветер все чаще напоминает о приближении весны.

Когда же начинается весна? Большинство считают, что весна начинается с первого марта, астрономический календарь «подскажет», что со дня весеннего равноденствия — 21 марта. А знатоки птиц считают, что весна начинается с первой весенней птичьей песни, а прозвучать она может значительно раньше. И некоторые услышат первую песню посреди зимы, в самые морозы... А поет эту песню отважный **клевст**, который устроил свое гнездо, не дожидаясь прихода весны. Песня клефта громкая, звучная, но поет ее птица, сидя высоко на вершине елки; на еловых лапах лежат тяжелые шапки снега, который «гасит» песню румяной птицы в вышине. И, проходя мимо высочайшей ели, скорее подумаешь, что щелчки и свисты птички — это самая настоящая первая песня новой весны.

Густо и тяжело лежат еще в лесу голубые морозные сугробы, кажется, что до весны еще так да-



Заповедная Раифа. Фото автора

Между зимой и весной...

леко. Но расходит день, отпускает ночной мороз, голубые тени на сугробах начинают светлеть, проглядывает солнце, тогда оживают стайки зимующих у нас птиц, особенно радуются оттепели **воробьишки и голосистые синицы**.

Среди последних мы найдем еще одного нашего раннего глашатая весны — **синичку-московку**. Ее можно встретить в любом хвойном или смешанном лесу. Невидная эта птичка, серенькая, с темной шапочкой и темным нагрудничком; ножки тоненькие и клювик совсем слабенький, а чуть пахнет

весной, пригреет солнышко, задержится чуть дольше обычного первый теплый весенний луч на еловой вершине и тотчас раздастся громкий, радостный позыв-посвист этой синички. А замечали ли вы в конце февраля — начале марта прямо на дороге, за поселком, птичек, издали похожих на воробьев? Приглядитесь к ним внимательно — они изящней и подвижней, чем воробьишки. Хвостики у них длиннее и желтые пятнышки на голове и грудке. Это — **овсянки**. Вот вспорхнула птичка с дороги на ветку ивы, торчащую из под снега и

завела звонкую песенку-колокольчик: «зинь-зинь-зинь-зинь-сиии». А на сухих кустах сорняков по-прежнему собираются снегири, наполняя воздух меланхоличной трелью: «-жю-жю-жю».

Если же вы не услышали песню клефта, песню синички-московки или овсянки, то вы обязательно услышите большую синицу. Ее голосок «тень-тень, день-день, динь-динь, тень-тень» знаком каждому. С прошлой весны забыта песенка большой синицы, хотя многие видели птицу ежедневно на кормушке, где собиралось их порой до десяти с хво-

стиком. Здесь птицы топорчили крылья, ссорились между собой, быстро схватив семечку, отлетали на соседнее дерево, но были очень молчаливы. А теперь же — выпал солнечный, теплый денек, на солнце отпустил мороз, и синичка, сидевшая на кормушке, вдруг весело вспорхнула на вершину березы, и оттуда звонко и неожиданно после долгого зимнего молчания раздалась простенькая, но дорогая песенка. Песенка большой синицы, или, как ее еще называют, синицы-кузнечика, действительно одна из первых весенних песен.

с любого месяца

на полгода по 3 экземпляра

редакционная
ПОДПИСКА

редакционная
ПОДПИСКА

20 лет
в Раифском монастыре издаются
газета «Раифский Вестник»
и приложение к ней «Светлячок».

Распространяются
в церковных лавках
Раифского Богородицкого монастыря.

Доставка производится
простым письмом непосредственно
на адрес получателя.

на газеты

«Раифский Вестник» и «Светлячок»

Газета распространяется **БЕСПЛАТНО**, и получателю необходимо оплачивать только **ПОЧТОВЫЕ РАСХОДЫ**. В один конверт формата А4 может поместиться три экземпляра газеты, поэтому ее удобно выписать на приход или группу читателей.

1. Перешлите на адрес редакции, на имя редактора, деньги на почтовые расходы в размере 300 рублей за полугодие (по России).

2. На бланке почтового перевода укажите количество экземпляров газет (но не более трех в один конверт) и точный обратный адрес.

Адрес редакции:
Раифский Богородицкий
монастырь,
п. Раифа,
Зеленодольский р-н,
422537, РТ.
Тел. для справок:
+79063257376
(для WhatsApp
и Сбербанк Онлайн)

ПОЧТОВЫЕ
РАСХОДЫ
НА 6 МЕСЯЦЕВ

300 руб.

третья неделя великого поста

Кресто- поклонная

В третье воскресенье Великого поста за Всенощной выносятся после Великого славословия Св. Крест и предлагается для поклонения верующим. При поклонении Кресту Церковь поет: Кресту Твоему поклоняемся, Владыко, и святое воскресение Твое славим. Эта песня поется и на Литургии вместо трисвятого. Церковь выставляет в середине Четыредесятницы верующим

Крест для того, чтобы напоминанием о страданиях и смерти Господней воодушевить и укрепить постящихся к продолжению подвига поста. Св. Крест остается для поклонения в течение недели до пятницы, когда он после часов, перед Литургией вносится обратно в алтарь. Поэтому третье воскресенье и четвертая седмица Великого поста называются «крестопоклонными».

■ Ах искушение, что же творит враг! Он постоянно переключает нашу настройку на другую частоту. Только лишь подвизающийся готов прийти от чего-то в умиление, он «щелк!» — переключает ему настройку на что-нибудь, что может отвлекать человека. Опять вспоминает что-то духовное? «Щелк!» — приводит ему на память что-нибудь другое. [Так] враг то и дело сбивает христианина с толку. Если человек поймет, как работает диавол, то от многого освободится.

«О том, как действует диавол. Старец Паисий Святогорец»,
«Православная газета»,
Екатеринбург

■ Диавол старается вывести подвижника из строя

— Геронда, иногда искушения обрушиваются одно за другим, и сил у меня нет...

— Я тебя научу, как избежать искушений. Примешь то, что я тебе скажу?

— Да.

— Единственный способ избежать искушения — это стать... союзником диавола! Чего смеешься? Не нравится тебе этот способ? Ну, тогда слушай.

Пока человек борется, у него будут искушения и трудности. И чем больше он старается избежать искушений, тем сильнее восстает на него диавол. Иногда наша жизнь противна жизни евангельской, и поэтому через искушения, если мы разумно используем их, нам дается возможность привести нашу жизнь в согласие с Евангелием.

— А я, Геронда, застреваю на мелочах, и после у меня нет расположения подвизаться ради чего-то высшего.

— Это все равно что мины, которые ставит враг для того, чтобы вывести войско из строя. Тангалашка старается вывести подвижника из строя с помощью мелочей, когда видит, что не может навредить ему иначе. Но знай, что бывают и маленькие тангалашки, которые приносят, однако, немалый вред. Как-то спросили одного маленького тангалашку: «Ну а что же можешь сделать ты?» — «Что могу сделать я? — переспросил тот. — Я хожу к портникам, к сапожникам — путаю им нитки и вывожу их из себя!» Величайшие соблазны происходят от путяков и не только между

нами, но иногда и между государствами. В людях духовных нет серьезных поводов для соблазнов, и тогда диавол в качестве поводов использует мелочи. Он душевно ломает человека на глупостях, на детскостях, диавол делает человеческое сердце таким, как хочет он, а человек после этого становится бесчувственным и стоит на месте — как пенек.

— Геронда, а почему, установив распорядок, чин своей духовной жизни и имея вначале расположение подвизаться, я быстро теряю над собой контроль и возвращаюсь к старому?

— А ты сама не знаешь? Тангалашка, будучи извещен о том, что мы работаем духовно, «переключает» нашу «программу» на другую. Установив для себя какой-то распорядок, начав двигаться по одной колее, мы оказываемся в другой. И при недостатке внимания мы понимаем это лишь по прошествии дней. Вот почему подвижник должен во всем идти наперекор диаволу (с рассуждением, конечно), и [кроме того], за ним должен наблюдать опытный духовник.

— А ведет ли сатана брань с человеком, не совершающим тонкой работы над самим собой?

— Сатана не идет к людям посредственным, он идет к подвижнику: искушить и вывести его из строя. Враг не будет терять времени и заниматься тонкой работой с тем, кто сам не совершает над собой тонкой работы. К тому, кто шьет цыганской иглой, он пошлет беса с цыганской иглой. К тому, кто занимается тонким рукоделем, пошлет беса, который занимается тонким рукоделем. К тончайшему вышивальщику — беса [специалиста] по очень тонким работам, к тем, кто работает над собой грубо — грубого беса. К новоначальным он посылает беса новоначального.

Люди с тонкой душой, со многим любочестием и

благоговейным, чтобы низринуть его в гордость, или подзуживает его на превышающий его силы подвиг, чтобы прежде усердный подвижник выбился из сил, сложил впоследствии все свое духовное оружие и сдался. Жестокосердого диавол делает более жестокосердым, человека впечатлительного он делает чрезмерно чувствительным.

Сколько же людей, одни от впечатлительности, другие от своих расшатанных нервов изводятся от бессонницы, глотают таблетки или без пользы мучаются по больницам! Сегодня редко увидишь человека уравновешенного. Люди стали аккумуляторами, большинство словно назлектризовано. А те, кто не исповедуются, принимают вдобавок и бесовские воздействия, имеют некий бесовский магнетизм, поскольку диавол обладает над ними властью. У немногих мирный взгляд, будь то

юноши, девушки или пожилые люди. Беснование! Знаешь, что такое беснование? Это когда невозможно прийти ко взаимному пониманию с людьми.

Диавол
делает все
для того, чтобы
человек
не получил
пользы

Диавол — искусник. Например, если духовному человеку принести во время Божественной Литургии скверный помысл, то он поймет это, встрепенется и отгонит его. Поэтому диавол приносит ему помысл духовный. «В такой-то, — говорит он, — книге о Божественной Литургии написано то-то». Потом он отвлекает внимание, например, на паникадио, и человек думает о том,

кто его изготовил. Или же лукавый напомнит о том, что надо проведать такого-то больного. «Вот это да! — скажет человек. — Озарение пришло во время Божественной Литургии!» — тогда как внутри уже встречается диавол. Человек начинает беседовать со своим помыслом и, только услышав, как священник возглашает: «Со страхом Божиим и верою приступите!» — понимает, что Божественная Литургия закончилась, а сам-то он нисколько не соучаствовал в ней...

Ах искушение, что же творит враг! Он постоянно переключает нашу настройку на другую частоту.

Только лишь подвизающийся готов прийти от чего-то в умиление, он «щелк!» — переключает ему настройку на что-нибудь, что может отвлекать человека.

окончание на стр.15

Старец Паисий Святогорец Крыло человеческой воли



Как путник, уставший от долгой дороги, отдыхает под раскидистым деревом, так и православные христиане, совершая духовное путешествие в Небесный Иерусалим - к Пасхе Господней, находят в середине пути «Дерево крестное», чтобы под его сенью набраться сил для дальнейшего пути, объясняется в «Синаксарие». Или как перед приходом царя, возвращающегося

с победой, вначале шествуют его знамена и скипетры, так и Крест Господень предваряет Христову победу над смертью - Светлое Воскресение.

«Крест - хранитель всей вселенной, крест - красота церкви, крест - царей держава, крест - верующих утверждение, крест - ангелов слава и демонов язва». Так объясняет одно из цер-

ковных песнопений значение креста для всего мира. «Тростию креста, обмакнув ее в красные чернила Твоей крови, Ты, Господи, по-царски подписал нам прощение грехов» - говорится в одной из стихир праздника.

окончание,
начало на стр. 14

— Геронда, а как это понять?

— Наблюдать. Наблюдая, учишься. Кто самые лучшие метеорологи? Пастухи. [Почему?] Потому что они наблюдают за облаками, следят за ветром.

Крыло человеческой воли

Люди легко попадают как под хорошее, так и под дурное влияние. Под дурное влияние попасть легче, потому что канонаршит там диавол. Скажи, например, кому-то бросить курить, потому что это вредно. Как только он решит бросить, к нему сразу направится диавол и скажет: «Вот в этих сигаретах меньше никотина, а в этих — очищающий фильтр, так кури такие, вреда не будет». То есть диавол найдет для

этого человека оправдание, чтобы не бросать курение, найдет для него «выход»! Ведь диавол может найти нам целую кучу оправданий. А те сигареты, которые он предлагает, могут приносить еще больше вреда. Поэтому мы должны иметь силу воли. И если не преодолеть свои недостатки, пока ты еще молод, то потом их будет трудно преодолеть, ибо чем старше становится человек, тем слабее его воля.

Человеку, если он хочет всегда лететь правильно, духовно, следует быть внимательным и не оставлять без попечения человеческую волю. Тангалашка что делает? Потихонечку подбирается и выдергивает из человеческого крыла сперва какое-нибудь малюсенькое перышко, потом перо покрупнее, а затем, если человек невнимателен, вытаскивает и большое перо, так что человек хочет взлететь и не может.

И если враг выдернул несколько перьев, то человек, стараясь взлететь, летит вверх тормашками, потому что сквозь обшипанное крыло его воли вовсю гуляет ветер. Крыло божественное постоянно полно перьев, оно «укомплектовано», диавол не может общипать это божественное крыло. Внимание человека должно быть направлено к тому, чтобы не вознрадеть и не дать диаволу выдернуть перо из своего [человеческого] крыла. Когда человек потихоньку начинает где-то лентяйничать, где-то быть равнодушным, то его воля теряет силу. А если [сам] человек не хочет [трудиться духовно], то что сделает Бог? Бог не хочет вмешиваться, потому что Он чтит человеческую свободу. Таким вот образом и Божие крыло человек тоже делает бесполезным. Однако, когда у человека есть сила воли, то есть когда не повреждено и его собственное крыло,

тогда хочет Бог — хочет и человек. И тогда человек летит.

— Геронда, что же все-таки такое этот полет? Вы имеете в виду желание духовного преуспевания, желание спастись?

— Ну конечно же, брат ты мой! Когда я говорю «полет», то подразумеваю духовный подъем, не имею в виду того, чтобы залететь на какой-нибудь кипарис!

— Геронда, раньше вы говорили, что можно вспахать и засеять землю, сделать все, что требуется, и в итоге не собрать ни одного зернышка.

— Да, это так. Труды человека невнимательно расхищает диавол. Но тот, кто внимателен и горячо берется за спасение своей души, — подвизается, преуспевает, плодотворит, питается духовно и радуется ангельски.

печатается в сокращении

Крест

Крест – главный символ Христианства, представляющий собой орудие казни Богочеловека Иисуса Христа, на котором он был распят для искупления грехов мира. Крест является всепобеждающим духовным оружием, основанием и средоточием всей церковной жизни.

<http://azbyka.ru>



Далеким от Церкви людям кажется, что христиане поклоняются кресту — орудию казни. Это поверхностный взгляд, мы поклоняемся кресту не как символу смерти, а как символу вечной жизни — Кресту животворящему — ибо Христос, подвергнутый на кресте мучительной казни, своими страданиями искупил нас от древнего греха и даровал нам жизнь вечную.

Крест Христов, который каждый православный христианин, получив при крещении, носит всю жизнь, есть символ нашего спасения, оружие духовной борьбы, символ исповедания веры.

На Кресте мы видим Бога Распятым. Но в Распятии таинственно пребывает Сама Жизнь, подобно тому, как в пшеничном зерне таятся многие будущие колосья. Поэтому Крест Господень почитается христианами как «живоносное дерево», то есть дерево, дающее жизнь. Без Распятия не было бы Воскресения Христа, и поэтому Крест из орудия казни обратился в святыню, в которой действует Благодать Божия.

Православные иконописцы изображают возле Креста тех, кто неотступно сопровождал Господа во время Его Крестных мук: Божию Матерь и апостола Иоанна Богослова — любимого ученика Спасителя.

А череп в подножии Креста — символ смерти, вошедшей в мир через преступление прародителей Адама и Евы. Согласно преданию, Адам был похоронен на Голгофе — на холме в окрестностях Иерусалима, где многими столетиями позже распяли Христа. Божиим промыслом, Крест Христов был установлен как раз над могилой Адама. Честная Кровь Господня, пролитая на землю, достигла останков прародителя. Она уничтожила первородный грех Адамов и освободила от рабства греху его потомков.

Крест Церковный (в виде изображения, предмета или крестного знамения) — освященный Божественной благодатью символ (образ) человеческого спасения, возводящий нас к своему Первообразу — к распятому Богочеловеку, принявшему крестную смерть ради искупления человеческого рода от власти греха и смерти.

Почитание креста Господня, неразрывно связано с Искупительной Жертвой Богочеловека Иисуса Христа. Почитая крест, православный христианин воздает почитание Самому Богу Слову, изволившему воплотиться и избрать крест знаменем победы над грехом и смертью, примирения и соединения человека с Богом, дарования новой, преображенной благодатью Святого Духа жизни.

Поэтому образ Креста исполнен особой благодатной силы, ибо через распятие Спасителя явлена полнота благодати Святого Духа, которая сообщается всем истинно верующим в Искупительную Жертву Христа людям.

...

«Распятие Христово – это действие свободной Божественной любви, это действие свободной воли Спасителя Христа, отдающего Себя на смерть, чтобы другие могли жить – жить вечной жизнью, жить с Богом.

И этому всему знаком является Крест, потому что, в конечном итоге, любовь, верность, преданность испытываются не словами, даже не жизнью, а отдачей своей жизни; не только смертью, а отречением от себя таким полным, таким совершенным, что от человека остается только любовь: крестная, жертвенная, отдающая себя любовь, умирание и смерть самому себе для того, чтобы жил другой».

архиепископ Сурожский Антоний

Раифский монастырь. Фото инока Иакова (Корнишина)





Родительские субботы в Великий

Православная Церковь установила дни поминовения усопших в Великий пост:

- **26 ФЕВРАЛЯ** — Вселенская родительская суббота (мясопустная) — 1-я родительская суббота перед Неделями мясопустной.
- **19 МАРТА** — Суббота 2-й седмицы Великого поста — 2-я родительская суббота.
- **26 МАРТА** — Суббота 3-й седмицы Великого поста — 3-я родительская суббота.
- **2 АПРЕЛЯ** — Суббота 4-й седмицы Великого поста — 4-я родительская суббота.

Есть возможность заказать поминовение в Раифском монастыре онлайн: <http://www.raifa.ru/segodnya/memories/>

Помните, что важно не только заказывать поминовение своих родных и близких за церковным богослужением, но и приходить на службы в храм самим, вместе со всей Церковью молиться о дорогих и близких Вам людях, а также не оставлять домашней молитвы о них!

Наталья Сухинина,
russdom.ru

По дороге из портового города Хайфы, уже почти на въезде в Иерусалим, есть небольшая обитель со странным, на первый взгляд, названием — монастырь Честного Креста. В алтаре монастырской церкви есть небольшое отверстие, соединяющее храм с подземной пещерой. Здесь росло то самое дерево, из которого был изготовлен Крест для распятия Спасителя. Говорят, что еще ветхозаветный Лот посадил на этом месте три саженца — сосну, кипарис и кедр. Они-то, саженцы эти, и проросли в «трисоставное» дерево, вознесли на себе страдальческое тело Искушителя мира.

Но что стало с Крестом потом? Нет об этом упоминаний в Евангелии. Но есть церковное предание, что иудеи сделали все возможное, чтобы утаить место распятия от христиан. С одной стороны — злое дело, а с другой — промысл Божий. Много известно нам ситуаций, когда Господь зло направляет на добро. Иудеи засыпают землей утес, а вместе с ним и три креста — Спасителя и двух разбойников. Сменившие иудеев язычники пошли еще дальше. На засыпанном холме, на Голгофе, они воздвигли идолов. Итак — зло к добру.

Иначе (представить страшно) останься Крест на Голгофе, он мог обогреться кровью какого-нибудь преступника, бандита. Трисоставной крест оказался надежно погребенным под землей. До срока.

Когда же пришел этот срок? А пришел он уже в IV столетии по Рождестве Христовом. Император Константин, тогда еще язычник, подступал с войском к Риму, как вдруг увидел на небе крест и слова вокруг него: «Сим победиши!» Устрашились воины и сам Константин. Ведь римляне считали крест позорным орудием казни, а значит, дурным предзнаменованием. Но недолго заблуждался Константин. Вскоре явился ему

«Суетен и бесплоден крест свой, как бы он ни был тяжек, если чрез последование Христу он не преобразится в Крест Христов».

Святитель Игнатий (Брянчанинов)

Неси Крест свой...

Господь и повелел на полковом знамени начертать крест и с ним смело идти на врага. Мать Константина, царица Елена, была уже к этому времени христианкой. Говорят, молитва материнская творит чудеса. Может быть, и здесь по слезным материнским молитвам Господь вразумил «убежденного язычника». Константин принимает христианскую веру, распространяет ее, строит храмы, несет слово Божие в погрязший в язычестве мир, христианство становится государственной религией Римской империи. Елена разыскивает Крест, на котором был распят Спаситель. После долгих поисков находит и разрушает языческое капище там, где была Голгофа, и находит под ним три креста. Какой из них Господень? Приложили к крестам умирающую женщину. Лишь коснулся его Господень крест, она исцелилась. Приложили умершего — и он воскрес! Патриарх встал на возвышенное место и воздвиг Крест Спасителя. С тех пор и отмечается этот день 27 сентября как праздник Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня. А случилось сие чудесное событие в 326 году. Уже с тех, таких далеких для нас, времен познали язычники и иудеи силу Креста Животворящего, исцелялись крестом, молились перед крестом, носили его на теле. Уже они, древние наши предшественники, не смели называть Крест Христов орудием позорной казни, он стал Животворящим и Честным и из орудия казни превратился в орудие нашего спасения.

На месте, где был найден Крест, святая Елена соорудила церковь Воскресения Христова, где находится пещера погребения пречистого тела

Спасителя — Гроб Господень и место Его распятия — Голгофа... Затем Крест был увезен, пленен иноверцами и вновь возвращался в Иерусалим. Сейчас часть Креста, с которого начался отсчет от смерти в жизнь, хранится в Иерусалиме, а небольшие частицы его разошлись по всему православному свету. В Афонских обителях, и на Кипре, и в том самом монастыре Животворящего Креста, что на пути из Хайфы в Иерусалим, и в нашем Отечестве в обителях монастырских и в алтарях церковных.

Есть такое выражение: «Нести свой крест». И здесь в праздности богоборческого ума часто «подавливают» атеисты верующих простецов: крест — это страдание. Нести крест — значит страдать. Типичное заблуждение! Как знакомо оно нашим священникам, как часто приходят к ним благополучные жизнелюбцы в поисках одного и того же ответа во все времена — и коммунистические, и перестроечные, и демократические. Почему нет в душе мира? Все есть, всего навалом, а мечется сердце, чего-то не хватает ему, а чего? Не хватает смирения в нашем «крутом» сердце.

Постов бояться!.. Да это же радость какая — послужить Тому, Кто на Крест взошел ради нас, всех вместе и каждого в отдельности. Это же праздник — пост. Ведь только в розовом детстве остаться без сладкого было неутешным горем и несправедливым наказанием.

Службы долгие? Господу, опять же за нас (!) распятому, возносим мы свои молитвы. А скучно нам по нашей же вине. Избеваемся мы на концерте симфонической музыки, если

до него довольствовались только «юбочкой из плюша». А в богослужении в каждом возгласе диакона, в каждом его слове — великий смысл. Приоткройте для себя тайну сию — и откроется вам — радость большая, светлая, желанная.

Роптать на свой крест — грех. Нести свой крест — не подвиг. Отказываться от своего креста — мерзость перед Господом, ведь Он от своего не отказался.

И еще об одном. Есть ли у вас дома игральные карты? Так вот, карты — не что другое, как орудие бесобщения. Все четыре картежные масти — это не что иное, как крест Христов вместе с другими священными и дорогими для каждого православного предметами — копьём, губкой и гвоздями. Всем, что стало орудиями страданий и смерти Спасителя.

Ах, эта безобидная игра в «дурака»! Убить время, расслабиться, поддержать компанию. Вот карта с изображением креста-трилистника. Креста! Ему поклоняется полмира: а мы небрежно швыряем ее (прости, Господи) — «Треф!». А что такое «треф» в переводе с идиш? — «Нечисть». Да-да, нечистью мы своим нечестивым языком называем крест... И если мы — христиане, давайте вспомним, не завалилась ли где-то в наших пыльных загляшках колода карт. Брезгливо возьмем ее и отнесем на помойку и руки вымоем чисто-чисто. И покаемся на исповеди: грешны.

И еще: не будем выставлять напоказ свой натальный крестик. Он и натальный потому только, что носится на теле, от чужих глаз подальше...

В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

Момент ИСТИНЫ

Вербное воскресенье, или праздник «входа Господня в Иерусалим» — это отнюдь не еще один день Великого поста, когда можно есть рыбу и пить вино, как принято думать. Это тот самый момент, когда стоит задать себе вопросы: «Во что, в кого я верю? За кем готов последовать? Что для меня является моментом истины?»



Вербное воскресенье. Раифа. Фото Эдуарда Закирова





...кто умалится, как дитя, тот и больше в Царстве Небесном; и кто примет одно такое дитя во имя Мое, тот Меня принимает... от Матфея, 18

УМНЫЕ СКАЗКИ

О правде и лжи

стр. 8



стр. 8

МАЛЫШАМ

«Счастливые»
желания мышат

стр. 9



памяти
автора и друга

стр. 9

В НИКОЛЬСКОМ СКИТУ

Фото-
репортаж

стр. 10



Сказать друг другу:

Вот уже скоро Прощеное воскресенье. Когда в храме погасят свет, и настоятель, выйдя в темной епитрахили на амвон, будет говорить тихим голосом о наступающих днях Поста, и о том, что мы сейчас будем друг у друга просить прощения.

«Прости меня»

продолжение на стр. 8

начало на стр. 7

Уже когда идешь в храм, ступаешь тише, и, затаив дыхание,ходишь в темноту... Все молчат, многие в темном, и храм весь переоделся...

И замираешь душой — сможешь ли сейчас от сердца всех простить? Получится ли нелицемерно кланяться и пасть ниц, сумеешь ли выбросить из головы все мелкие и крупные обиды, которые были дома или на работе, с друзьями.

Проще всего прощения просить у малознакомых людей: мы падаем на пол храма, бьем головой поклон, ладонями касаясь пола, поднимаемся и обнимаемся... «Прости меня!» «Бог простит. Меня прости!» И в ответ: «Бог простит». А как же твои близкие? Не забудь и у них попросить прощения, пусть даже их не было рядом в храме. Искренне. От души..



фото инокa Иакова (Корнишина)

притча

Притча про правду

Раньше Правда ходила по улицам голая. Это, конечно, не понравилось людям, и никто не пускал её к себе в дом. Однажды, когда грустная Правда бродила по улицам, она встретила Притчу, одетую в красивые одежды, радовавшую глаз.

Притча спросила Правду:

— Почему ты ходишь по улицам голая и такая грустная?

Правда печально опустила голову и сказала:

— Сестра моя, я опускаюсь всё ниже и ниже. Я уже стара и несчастна, поэтому люди удаляются от меня.

— Не может быть, — сказала Притча, — что люди удаляются от тебя потому, что ты стара. Я вот тоже не моложе тебя, но чем старше становлюсь, тем больше во мне находят. Я открою тебе секрет: люди не любят простых, открытых вещей. Они предпочитают, чтобы вещи были немного скрыты и приукрашены. Давай я тебе одолжу несколько своих красивых платьев, и ты сразу увидишь, как полюбят тебя люди.

Правда приняла совет Притчи и оделась в её красивые одежды. И вот чудо — с того дня никто не убегал от неё, и её принимали с радостью и с улыбкой. С тех пор Правда и Притча не расстаются .

Мальчик очень любил читать добрые и умные сказки и верил всему, что там было написано. Поэтому он искал чудеса и в жизни, но не мог найти в ней ничего такого, что было бы похоже на его любимые сказки. Чувствуя некоторое разочарование от своих поисков, он спросил маму, правильно ли то, что он верит в чудеса? Или чудес в жизни не бывает? «Дорогой мой, — с любовью ответила ему мама, — если ты будешь стараться вырасти добрым и хорошим мальчиком, то все сказки в твоей жизни сбудутся. Запомни, что чудес не ищут, — к добрым людям они приходят сами».

ВСЕГДА жду от вас письма, ребята! Ваш СВЕТЛЯЧОК!

ДП детское приложение
к газете «Раифский Вестник»

ПИШИТЕ raifa@raifa.ru

В память об авторе



«Счастливые» желания мышат

На столе огарок свечки,
Не потух еще камин.
У камина: мать Норышка,
Дочь Мышильда,
Ширли сын.

Говорила мать Норышка:
«Был бы жив отец Норыш,
Он принес бы вам
коврижку!
А у нас сухарик лишь...»

Мышки сгрызли
и сухарик,
Каждый «счастье» загадал:
Ширли так хотел фонарик,
А Мышильде — снился бал.

Шила платье мать
Мышильде,
Пригодился алый шелк,
Гастук-бабочку для Ширли
У Крота купили в долг.

Вся в огнях струилась Елка!
Ширли был счастливей
всех! —
Выиграл с Елочки фонарик
И в зубах принес орех!

И Мышильда не скучала:
Ела с ложечки халву!
И с ученым Мышионом
Танцевала на балу.

Провожал ее до дома,
До крылечка Мышион.
Про Ромео и Джульетту
Рассказал Мышильде он.

У мышей все очень просто:
Проводил — так и жених!
Мать Норышка
прослезилась,
Согласясь на свадьбу их.

Любовались гости платьем
И невестой под фатой!
Мышион и с ним Мышильда
Стали мужем и женой.

Зажила семья безбедно:
На столе — и хлеб, и сыр!
Потому, наверное, это
Что в семье их лад и мир.

Очень скоро появились
Пять хорошеньких мышат,
Но об этом дядя Ширли
Рассказать вам будет рад.



Генриетта
Валеева,
специально
для «Светлячка»

4 февраля 2013 года
ушла
из земной
жизни наш
любимый автор —
Генриетта
Мукатовна
Валеева,
в крещении — раба
Божия
АЛЕКСАНДРА.

Светлые стихи
и прозу
она писала
для вас,
ребята!

Господи,
даруй ей
прощение
и оставление
согрешений
и жизнь
вечную!

игра-Развитие памяти

•Прочитайте слова.
Какое слово встречается
чаще других?

Стол, дом, лес, книга, мяч,
лето, колесо, цветок, каран-
даш, дом, ключ, муравей,
кораблик, груша, синица,
сосна, облако, дом, шкаф,
самолет, забор, часы, санки.

•Постарайся правильно
выполнить движения:

ЕСЛИ услышишь название цветка —
хлопни в ладоши,
ЕСЛИ услышишь название птицы —
взмахни руками,
ЕСЛИ услышишь название дерева —
положи руки на колени.

Дятел, ромашка, береза, тюльпан, воробей,
осина, сова, одуванчик, василек, голубь, то-
поль, гвоздика, дуб, ель, ласточка, роза, со-
сна, подснежник, аист, василек, пальма, ца-
пля, колокольчик.

март: ПОГОВОРКИ И ПОСЛОВИЦЫ

а В марте-
апреле
зима сзади
и спереди.

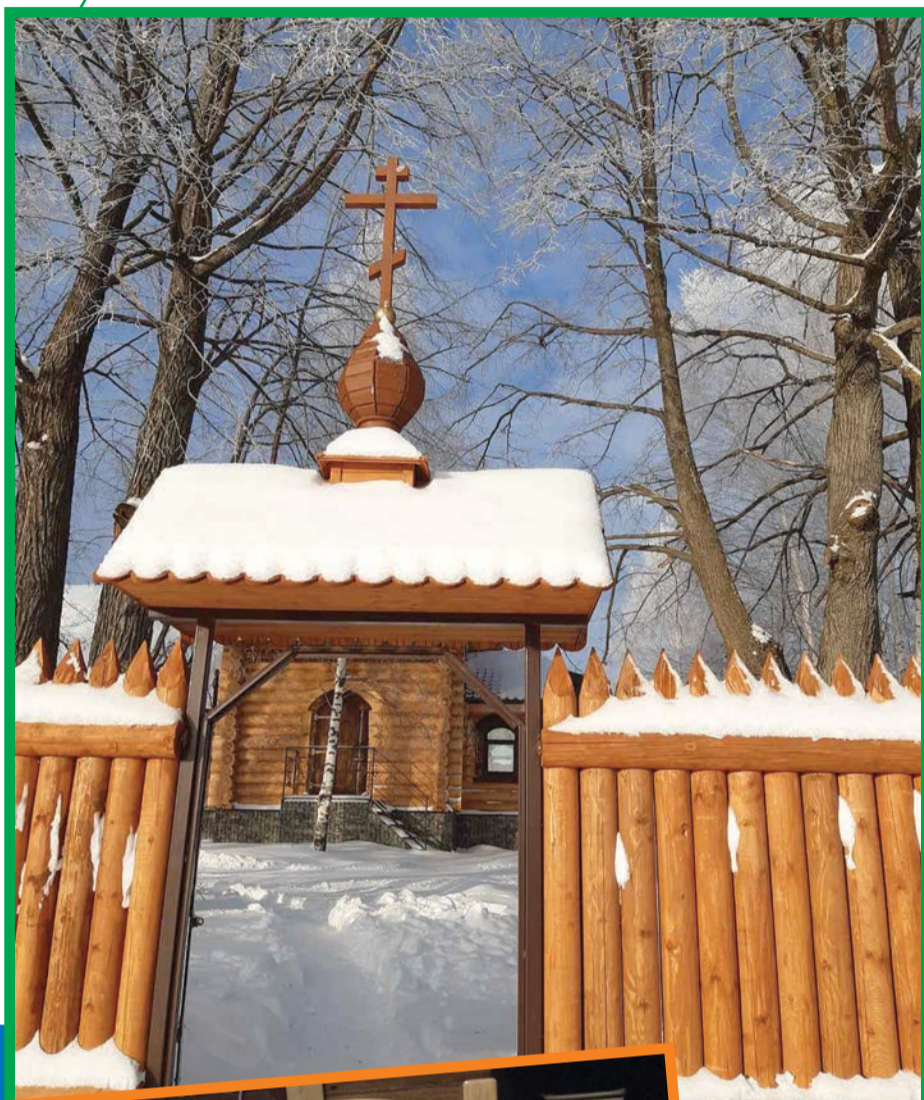
б И в марте
мороз
на нос
садится.

в Иногда
и март
морозом
хвалится.

г Март - не
весна, а
предвесе-
нье.

д В марте мо-
роз скрипуч,
да не живуч.
В марте день с
ночью меря-
ется, равня-
ется.

Среди снегов и тишины



Только по выходным дням в Никольский скит приходят мирские люди — на Воскресную Литургию, в остальные дни в скиту — белое безмолвие. Лишь звучит в морозной ночи тихая келейная молитва насельников... Рядом с ними всегда «братья наши меньшие»: песик Чара, ласковые кошечки, курочки да кролики... Зимой в скиту такая тишина, что кажется, никого нет на несколько десятков километров, а воздух такой чистый, что никак не можешь им надышаться...



фото инок Владимира, специально для «Светлячка»



А еще нам стало известно, что



к храму начали делать новое крыльцо из дуба. «Это основа, — объяснил нам отец Владимир. — Будет еще красивое обрамление: крыша, резные опоры, перила и ограждение».

